3/5/20 مرت الموجي الرحم المالية الوالم المراوي مولانا يم عرفريري امروي علية معرضمها 12/1/25/02/03/2019 از مولانا بحرام المعاور نائلة الفيرقان بكتايونظيرالباذ لهنؤ

تكنير كه الموات المواقع المراج المواقع المواقع المراج المواقع المراج ال

الم قبور كان دول سيم كالمى

خضرت مولانا محمن خطور نعانى دامنت فيؤض كالمنت فيوض كال

حقوت كابع محفوظين

ناستر

الفترن بكريو نظيت رآباد راس نيكاكا وُل مغري، لكه كنوع منابه ٢٢ ريويي

فهرست

| معج | عنوانات | مع | عنوانات |
|-----|---|-----|-----------------------------|
| 10 | غلبه ورع واحتياط | 4 | وص نابشر |
| 14 | كرامات ركن صميري | ^ | وغنرب |
| 14 | المفوظات | 9 | مالات |
| y. | تاليفات | 11 | تعسيم ري |
| 4. | وفات. | 11 | تجسر مدوتوكل |
| 77 | مزاد | 11 | رفيقه ميات كى مے نظر قربانی |
| 77 | اولاد | 11 | برومرث |
| 44 | مكتوبات | 11 | عشر کے بعدائیر |
| 14 | سنع على الحفيظ تقانيسري كي نام | 11 | استغناء |
| 44 | (Y) ", " | 15 | رت رومورت |
| YA | وا محرم ادسمری کے نام دا) | 100 | دعظ و درى |
| 44 | منتوبات شخ عرائی نظامی ایسی کی کام در ایسی سری کے نام (۱) در سر سر (۲) | 10 | عدبراتباع سنت |
| | | | |

| اصفح | ا عنداناد - ا | ام ا | |
|------|-----------------------------------|------|------------------------------------|
| | 77. | | عنوانات |
| 06 | حضرت شاه بدارتهم فأوقى بو | سهس | تواجه محرم ادکشیری کے نام دس |
| 01 | | 10 | 1. 1. 1. |
| 4- | صزت شاه عبدار حيم كے والعصب | يمو | شاہ محرطفرروسی کے نام |
| | حزت شاه عبدارحيم كانبيال | | مولانا عصمت الشرفارو في |
| | يتنخ رقع الدين كاعقد نكاح | | قاصى مرادآ ما د کے نام (۱) |
| 41 | حصرتناه عارجتم كابتدائي كالاادريم | ٨. | (4) 4 11 11 |
| 40 | صرت واجردت المد | 74 | (4) " " |
| 44 | مرزازام المائة | 77 | (0) " " " |
| 44 | مرزازا بركا تقوى لايك لحبيب فاقعه | 40 | شهاك الدين قلى القب بغارى لدين نام |
| 49 | مرزازا بركامخقرحال | 49 | متنام الدين فلي كيام |
| 41 | راه سلوك يركا مزني | ۵. | بسترعى اكبرك نام |
| 44 | موزية اور ديسية الحادر | 01 | من محمود کے نام |
| 41 | أتخفرت لى المعطيه والم كى زيارت | or | |
| 4 | هزت واجرر في المت كي دروا | مرم | ميرعزت الدكام |
| 4 | مصرت عا فطام وعلدات البرامادي | 00 | يخ ايزيد كام |
| 25 | مالات صرب فظ ميدى أثير | | |

| مغ | عنوانات | 30 | عنوانات |
|------|--|----|--|
| 1-0 | جنآت کی عقید تندی | | حزت فاجرز کے افذ فین |
| 1-0 | فراست مون | | صرت خامر رو سال الما |
| 1-4 | , , , , | | صر من فرالوالقاع الركبادي المنافق |
| | دوسری مرادی اوراولادا محف واقع | | فتاوي عالمكرى رنظرتاني كافطينه |
| 11- | تضرناه ولحاشرك مأ التفاجيران | AF | ادراس لمدامي صرب عليد كالم |
| 111 | فلفاددمريرن | AA | تيد عظمت الدار الداري صابعارت |
| االا | | 9. | محاذيك لأقات |
| 110 | اتزع کے دافعات اور دفات | | یے مان سے القات |
| IIA | وطعه تاريخ وفات | | وافعات معاديده متابره |
| 110 | اخلاق وعادات | | المفرت في المورد م كافت ال |
| 119 | اسمولات ملفوظات ملفوظات | 1 | کے لئے ترفی اوروس ارتطافرا ا |
| | محت على اورادا معاشره كاتعليم محت على اورادا معاشره كاتعليم | | حزر علی مے خوابی الاقات خواب می اکابراول او مے الاقات |
| 175 | و دراعیاں | | شغری عالم بداری سالقات |
| 110 | ملكضيتي | | تعلق آباد دویی کی ایک قبر |
| 144 | | | منطق طركا دراك |
| | | | , , , , |

| مو | عنوانات | عني | عنوانات_ |
|-----|-----------------------------|-----|--------------------------------|
| ۱۲۲ | مكتوب بنام ايك مريد | | |
| | ر سيخ صم الدين | 124 | بے ہمہ وباہمہ ایک لطیفہ پرین |
| 144 | سهار ن بوری | 144 | حنرت في الجرك عظيم |
| 144 | ر ایک مرید رفیق الندی | 144 | چىز ملفوظات |
| ורת | ر سر من محملي | 144 | |
| 140 | 11 11 11 | 144 | مكتوب بنام يج محديدي |
| 100 | ر را ایک خاتون صالح | | بمنوب بنام برادر من محروع معظم |
| | | 179 | وولداريك |
| 166 | ممت | 179 | مكتوب نام شخ محد كليلتي |
| | زندوں سے بعض الی قبور کی | ١٨. | ر م شخ محددلداریک |
| 2-1 | 5 18c | 10. | رر ، زده یم جروالد کھلتی ا |
| | ازهنت مولانا محرمظور نعماني | | " " شع عبدالله يكلي |
| | | | |

YAK

عرض نابتر

بيثر الله الرّحين الرّحيم رت العرّت مِلْ مِلالِكا عُرادا كرنابها را اولين فريضه بي بيا داره الفرقا كو توفيق عطافهان كدوه لمين الت المحدوين دن ملت ورداعيان في تصيتول الحي دوت ومدامات اورانكے اصلاحی وتحدیدی كارناوں سے اتت كے عوام كوروتناس كوائے اس الدين ابتك توركابي تالع بورمزارون بندكان فداكے ليے مرایت اور روحانی ترقیات ویدن علی سائت کرم کی مردولوی می اجانت ا ولى الدى تا المان كروالدا ورصن تاه ورائهم أور رائه حات الوالصنائ كالمولا مغتى تسم الم وري على الري كابر أي المالة العكمامار ما يحتمس سويا إمال كقلاي و مناز كرنبوا يان وبون صفاي إمان فردز حالاو واقعات ورارتما والتأريخ الترعم التدعليم كامنوركات انفال لعارض "عافذر كي علي كالمي -ت ماه عدارهم كي بعن سي اقعاعي أين كرك كرم حند بعض الم تعني كالى كاذكرى اسليم ورسي كالي كالصنت ورسيم كالما كالمت كارشادات كاروي ما ملا ك حت المائي في الما و الما المنظور الله المحريم المائي المحروا المالة المحروم القاده على بطومنميان محموعه كالزين تماس كردياك والريك المركم المانقط تطالبان في كليخ وه انتاءاتداس محرحًا ن معماني . ناظر كتف الفت ان محتود

عرض مرتب

تاہ ابوار تما دملوی حضرت تماہ دلی اللہ دملوی کے عمر بزرگوارا درت ہ عارض فارد تی دموی حضرت ماہ صاحب کے دالداجد _ یہ دونوں عظیم تصییں اپنے عارضی معنوب سے دونوں علیم سیس اپنے عبد الرسم فارد تی دونوں علیم سیس اپنے زمان كى نفيدالما التحفيدين من جيزت شاه صاحكة ت موى تي انفاس لعارسي بى ان دولۇن ھارت كاملى د كرفرايا كىسى نے بطور كيسى ان دولون برزكون مالات مكاتب وراد تادات ملفوظات كتاب مدكور كي علاده كاتبت الوالرقان وللى اورانفاس ميه سے اخذ كركے ما منام الفرقان للحنويس شالع كرائے كتے۔ الى دون صرات كيليل الدارا التوعي كان كل مي بديه ناظرين كيا جارباری امید و کواس کے مطالع سے تا ریخی معلومات کے علاوہ دین وروحاتی 840600016 اس ملسله مي حضرت مولانا نعاني مظله كي توجه او دمولا ناتين الرحمن على في ت طلاكا بت بمون بول صحابي من محوهم اورد ومحوع موص وجود أن اورع زم محر حال نعانی زوی لا کامی جنول نے ای زرت و تصحیح من کافی هدلاہے ۔ الترات کی ان سرفية الم خيرعطا فرمائ . اور دادان سے كام ليتا سے اور مح كلى لوقيق مرند

نسيم اجرت رى امردى عفرلا

حصرت شاه الوالصاد لوى

حَالات _ مُلفوظات



مكتوبات

حالات

بي المحاد و المحاصمة باب شاه الوازها محمد كاايك فلمى نسخ برائے مطال لع دستاب المحودس ومحوّات سي ان من الأموات مجے بت ما ترکیا بیرااولا ارا دہ تو یہ تھاکدان محتوبات بری ایک مقال تھوں، بعثر مناست معلوم مواكر يسط صرت تماه الوالصا محيك مالات كلول __ مالات ك ب ن كرفي اختصار كالحاظ ر كھنے كے با وجو دائے سى بوك بنے سنات مركزات ر تھرد كرنكانفدى اجمابواكاس مانا اعظم تحصيت كے ذكر فرك نعار تصب وكئي حس في مدان تسليم و رساس كامزن بوكرا در را ه نقره دروشي اختيار كرك ایک مان موز فا مرک صل اے اے نعس کرم مے عل نقراور برم تصوت کو گر مادیا جس ابى نام عربة أوهى دامتهامة الماعانة الماع منت من كزار دى جس دلى اوراطراب ك شنكان مونت كوسى فيروزاً باد كالكفائ ارك جوي مع كومراك. سے بوجھے توحصرت شاہ عبدارحم دلوی بربراہ راست اور صرنت شاہ ولی اندمورث , بوی برما واسطرای دانستوره صفات فیوش ورکات لانما بال تریزا اور ان د و نو تضعیوں کی تعربی اس در دس حق آگاه کی میرت کوهی میت کی دخل م

جبر برسے بیاہ ولی انترمحدت دلوتی نے ایک بین رمالی توارق المعرفة این عمر بزرگوا کے حالات میں کھا ہو ہارک تلم سے ما تھ صفحات برشمل ہوا درا نفاس لعارفین میں خال ہو ۔۔۔ اس میں صفرت خاہ ابوالرضائ کے حالات بھوفات ، کرا مات یکھ منوبات اور بعض مسودات درج میں جھزت شاہ ولی ان بحدت دلوگ نے اپنے عمر مرکز از بہنی بایا، اس لئے کردہ آپ کی بیائش سے ارزہ مال بیلے اس عالم فانی می محرم کا زاز بہنی بایا، اس لئے کردہ آپ کی بیائش سے ارزہ مال بیلے اس عالم فانی کی موانع و معوظات کھنے سے بیلے تھر کی فرمادی معرف سے برجی بے بروافی تا کی دو اسطول سے بیونچ میں جن بیز شوآرق المعرفة کواس عنوان سے نبردع فرایا ہے۔۔۔ عنوان سے نبردع فرایا ہے۔۔

" فسمّ اني دراحوال معارت بام الطريقه د الحقيقه مندوما مولينا الشيخ الوالهذا يحدّ

منم اول منوطات خریرا مین کواکمروبیتر براه راست این انگول می در کھاا ورایے کانوں سے مناہے۔ میں کو اکمر دبیتر براه راست این انگول می در کھاا ورایے کانوں سے مناہے۔

من أرق المعزمين في الوالرضائية كالمعلى كمتعلى كون مفيل بنیں ہے یں سے ان کے تم اما تذہ اور تم کت ور سرکا برجات اس ناموم ہو او كرآك ما نظ بقرر الوى مع رج عمد تما يجمال كرام عيد اور حدرت وام عبدا تدعرن فاجرد ابن صرت فوام بافى التد المحال كي-س ونع رحزت تاه ما دي نے عی کورولالے . " فی تحقید علوم ایال ممرومیم بردند العنی درصفت ان کے تمام علوم ومی اور لدتی سيم م فراغ ك بعد كه عرص المن والدامين وجد الدين ميد تام اورتوكل كلي يا خليه وااور الازمت تحيوروى ___ بعدازان مسجد فروزاً بادك ايك عرے اور اور کر زندگی گذاردی . رفيقة حيات في بے نظير قرباني معزت ناه صاحب محرير فرات مي كر محص تهرت وتوا تركي ما عديدات مو كي ے کا ع برز ارتے جب راہ فقر کو اضار کیا توائی المری مے فرایا کر اے رفیقیات

5353

سم نے جس راستہ کوافتیار کیا وہ ایک دشوار گذار راستہ کو نیٹ اس راہ میں کالیت جسلنی ٹرین وہ مخت جر فراش اور جال کئل ہوگی برسم نے توات میصلہ کرلیاہے كاس داه كرمعائر تكاليف كيوج عيني تجوري ع __ابتما رامكره ما أ ہے، اس کے اسے میں یہ کنام کو کماری حالت نظرو دروسٹی کے باوجود، لزنز فذاول اور عدہ لباموں سے مطع نظر کر کے اگر سماری رفاقت منظور کرو قونہا ، ورنیا میں اختیار ہے . _ . اس مرک بخت دین دار اور دفاشعار بون نے یس کرایے تمام زبورات آباری ا درمعولی ب مرسن رایف شوم رکی رفانت کاعمد کیا۔ بوتا بواس كاخلاصه بيم كرآب دسي المشرب متر، براه راست الخضرت كي السطار والم حزت على رضى المدرت ألى عنها ورحصرت يمع عبد العاد رجيلاني جمة البيرطليس روحال في صل کے بتنے رکی تھا جرکام بررگوار خودریات فرایا کرنے تھے کا کیٹ ویٹ سے جھزت کے باح الدی تھا کے تعین مع اورحز فواجر دركياس اما اكرت مح الح ما لابت النيخ تحايد ن صرفواجرد في المكس ورايا عن كروفس طالبعرفت مواسے جائے كراس دروس سے لى معت بداكرے بل مى الحكى م مود و العاجب من في يات في تومير الدار العالم ال الركاسية بويكا تقا وزير ابوا - مربس نان مع به بین کی معرف ان مع به بین کی معرف از این می به بین کی معرف ایک می م محرف کے لین کر میں اور ان میں کہ اور انجا جا جا کا میں جد فیروزاً با دیے ایک میں کے ایک میں میں میں میں میں می

ين أب كي ربالرعي إندارين كرايها به اكرودووين بي فاع سوائر تك فاول كے بدرہ كى تندر و مال مراما يى تار اور كھ جماج نصب محمال وور ومال الم المحان اوردوسرے غرب مقدن نے آئے تے ان روٹول لا اے فرا اور مقبن رای عبم فرمادي اورها رمد الل فواعي المال فرماسي على . مج عرف المحري ما منها على فيه الحدة عا بمراسرتا في زالال كركت ما عيرورى أورائي بندول كيوب والحل طون تومركوما جايخ ك وسع وی ایک بروی ل کے درسط میر کران کی اور بی اند تو سی درق کا نفر ای بول. امر دوموطین ہے کن بھی مے جن کی من من منے بھی جن کی من الم تصبے بدا است معنا کی اور دان کی رور ان کی رور سے بھی ای دان کی مرد ان کی دور ان کی دور سے بھی بی دان کا اور تنامی کا دور ان کی دور سے بھی بی دان کا دور ان کی عند مر روروما في و الله معات عال كيديا بحي ري على عقب ل زائع _ البريم فال عول مرا المدر نوليت مال المع في الحر كفن دوزى درنوا يداور كان من كالانت دري العالى المحتمري منت مزورى دري - とどりりゃとうううちゃんいりんしゅ ت ي ا من المان و والمان و والم ميروسوت المان عفير أورع موند اورزم إلى الح - يا قدلانا، بدن جرد العا، رندس سرق ديميدى كم ماغا بكفي المات

عقی و از هم گنیان نبین مقی رخیاروں پر گوخرت اس نذر کم مقاکر جیسے کی تام گیس این در ایر میں بیار الحرى مونى نظراً تى تحيى -وعطودرك المارم ومن بن مرس زان رعي مع مر وط كاطريقر __ان احادیث کے بڑھتے وقت کمس وجمع کی سرحاب کا در کھتے تھے بھم ان مدموں کافارسی زبان میں ترجم کرتے تھے بیراس زان کا اُر دوس می ترجم دراتے مقے ادران احادیث میعلی جو مناسب در صروری تشریحات ہوتی کھیں ان کو بھی ميان زملة عظم اعتدال كرماع ليني تشريحات من ززباده طوالت موتي هي اورد ست دیاده اختصار دا با زموما کا . دهرت شاه صاحب یا گر منفر عبنین فرانی مرد نے دلات کا ن غالب یہ ہے کو کل تقریراً دوی بن بوتی ہوگی ، - - شروع شروع من مرحلم كا درس يت تح اورطالبان علوم جوق د رجوق كي على المتدادادرو في تقرير كورس أي صلورس من الري على المري نقط دوكما بول كادرس دينے تھے بیصادى ادر شکرہ المصابح ، ماتى زما دەوقت وقوالی التداد رهاص مرمری مصارف بهان کرنے می گرزیا کھا ___ دھرت وجود کے قال تھے اور اس صنمون من لغول حزت شاہ صاحب وجو الحقیق عظم ار کھے

من الراساع من و المارسال المارسال و مناكر و و و ي كيما الله المرسال ال مع ____ بنا کر حصرت شاه صاحب کر برفرات بن کرد کر بستی دال بونیکا اراده كرت سجدك بام طور عروصات سے بال باؤں و سے سكالے اور بائل ج تے بر ایال یا و ل رکھ کر کھر دایال یا و ل سحد می رکھتے تھے مقصو واس سح مر تفاکران دولون صد تول برحل موصائے سے مرطرابقہ ما بت مواہے الك معام برحزت راه صاحب مخرير فرات مي. " حصرت اینال میدان معید بودند کریم ادف منت ازاینان ترک مى شدالى افرالحر " يعنى أب شريعيت كے اتنے بابند منے كر آفر عر تك كونى مستحب ل ادرمنت طراعة أب تركميني بوار علی ورسے واست این دونے سی کادائی سے مطفر سکی کی ای حضرت کی ضرمت میں آیا تھا تومعری کے کھے کو زے برئے کے طور بر لے آیا تھا۔ صرت ان كونول بنين فرات مقرم اس احتيا ولى بناديركه ديمات تصبات کے رومالی سے وشرار قانون شرک کے مطابق بنیں ہوتی ___ اس کے بعد يس نے بركاكر بر مراب كى خدمت من كرنا موقوت كرديا، البية أسے بحول كو معرى كے كوزے لاكر دے دیا تھا۔ ایک ما راب ابواكي نے حرب معول مجول كوں كو کو زے دئے ۔ بیجان کو زوں کولیکر آب کی خدمت میں جلے گئے ، آپ انہیں ہے کو زے دئے ۔ بیجان کو زوں کولیکر آب کی خدمت میں جلے گئے ، آپ انہیں ہے کچھ تناول فرمالیا ، بھرا کک دن میری طرف مخاطب ہو کرار شاوفر ما اگر ہم نے تماری لائی ہوئی مصری کھائی تھی اب ہم نے تو رعات زائدہ سے دمت منی کرلی ہے ۔ آئیدہ جو ظامر شرع کا حکم ہوگا اسی عمل کریں گے .

جوظا ہر شرع کا حکم ہوگا اسی برگل کریں گے ۔ احترت شاہ صاحب نے آب کی کراہا برسی کرا مات و سن صمیری اعتصال سے تھی ہیں اور و شن صنیری کے بعی

كئى داتع بيان فرائے ہم بهال ان مركا احاط مقصوبی ، صرف ایک اتحہ آسی سلامی دائیں ، صرف ایک اتحہ آسی سلامی دیا ہے۔

سلسلين تحاماً اج.

صورت شاہ صاحب تحریر فرائے ہیں کہ حافظ عابت اللہ نے مجھ ہے ہا ان کیا کہ
ایک تفس ___ جر بڑا جید باش کھا اور مجا دلد دمناط دیں بھی ہو ری مہارت کھا
عقاد اور س کی سکونت غابا دہلی کے باہر ہیں کی تھی، ___ محسے ایک ن
کہنے نگا کہ ہی نے تہر دہی کے علما ، وفضل اور کو از الیا ، ہماں کوئی بھی اسا بہنیں جے س بر
بی غالب آیا ہوں _ بی نے اس ہے کہا کہ بھی تم کلس شیخ ابو الرضا محد بھی ماصر
ہوئے ہواس نے جو اب دہا کہ بین نے سامے کہ شیخ ابوالرضا محد جو ام کے سامے تھے ہوستی
کا دعظ بیان کیا کہتے ہیں اور اس ہے زیادہ ان کا مبلغ علم نہیں کہ بیس نے کہا کہ ایسی
بات نے کہوان ہے مل قات تو کر لو، جنا بخہ وہ محبہ کے دن محلم می غطیس ہیا ، وعظ کے بعد
اس کے دل ہیں برکا کو ان ہے مناظ ہے کو وہ محبہ کے دن محلم می غطیس ہیا ، وعظ کے بعد
اس کے دل ہیں برکا کو ان سے مناظ ہے کو وہ محبہ کے دن محلم می خطیص ہیا ، وعظ کے بعد

14

توج فرائی، اس توج کام فاتھا کواس کاعجیب کی ہوگیا، مرت دمخو کا کوئی قاعدہ تک اس کے حافظ میں ندرہا دیگر علوم کا توکی ذکہہ ۔۔۔۔ اس نے جب این یہ مال دیکھا تو ندا مت کیسا تھ انجا رہا زمندی کیا جھڑت نے فرایا بھائی میں آم ہیں ہوں میں تو هرد تعنیس بین ہوں میں تو هرد تعنیس کا دعظ عوام کے ماضیا ن کیا کڑا ہوں ،اس نے کہا کرا ہیں اپنے قول واعتقا دھ تو رکڑا ہوں ۔ اورجا ہما ہوں کہ آ ہے ومت حق میں سے مرحت ہوجاوس جھڑت نے اس کو ہوت نہیں کیا اور یوں فرایا کری تحقیقیوں پر محت ہوجاوس جھڑت نے اس کو ہوت نہیں کیا اور یوں فرایا کری تحقیقوں پر محت موجاد ہیں بھورہ کام بین نہیں آتی ہیں ۔

ملفوطت

ایکے بہت می ملفوظات صرت آماہ صاحب نے نقل فرائے ہیں ہو ایے علی دروحانی بندی کوظام کرتے ہیں ان میں سے چید ملفوظات بہاں بختیا مہوں۔

(۱) فرایا __ ست انجی ریاضت، کھانے سے بین توسط واغدال فتیار کرنا ہے _ دوام توج بلی توسط واغدال فتیار کرنا ہے _ دوام توج بحرائے مما کھ _ بہال تک کردوام توج بوگرین جائے دری فرایا _ جب صوری کی کیفیت جاگزیں ہوجائی ہے تو بھر دہ گفتگو کرنے یا اسی طرح کوشائل ہے زائل بہنیں ہوتی ہاں اگر علوم دفیقہ کی تعلیم وقتا میں شغول ہوگا۔

و ایک خفیف ما حجاب عزود اتع ہوجائے گا۔

رمین فرایا _ ایک عارون کور بات نہ جائے کہ دوسے رعاد ون کے مردوائی

ان الل اے اوراس کی توجہ اپنے تبنع کی طرت سے براگندہ کردے ،وہ مرمد ہوتا وافرار كرين الواسح تيم كرمير وكريس الراس كالتيخ وفات ياجكامويا ہیں د دور در از اولائے میں اجلا گیا بودکوئی مضا تھے ، رمم، فرایا ___ کرائر ایل بیت کی طرن سے اصحاب غیر کی اندوالیم مرکو تی انگار اور در دنیا بین می و بی ایک رائد ایل در این می ایک انگار اور در دنیا بین می و بی ایت دکرالی بیت نصحا برمن کا انگا دکیا ہے) میصن ردعنده دوگوں کا) افرارہے۔ المارعلیم الماریم من من الماری تعلیدععا میں من من الماری تعلیدععا میں من من الماری تعلیدععا ك اندربيز زيادت دنعمان كربوني جامي بياك قد مارالمسنت كانرىب، كسب كالركون كى ما ب كنف كنين ما كار موسے ما اور دہ اُن عنا پُرکی میسل مین کرکے دوسروں کو آگاہ کرے تواس میں کوئی مصالحة

رمین در از اغنبر ت منی الا مور فاستجینوا باضخاب الفیدور۔
رمین در ام امور دیایں تیجرد پر شان موجا دُواصحاب بورے امتعان کر در اس مولے کے بارے می فرایا کر اس کا مطلب می ہوسکا ہوکا والی وی کی اور ان ہے عبرت ما اس کرنا اور اُن ہے عبرت ما اس کرنا اور اُن ہے عبرت ما اس کرنا ور دیا ہے توج کو مثا دیتا ہے اور دینا ہے توج کو مثا دیتا ہے اور دینا کو کر در کرنے کا اور کر دو کر کے کا اور کر دو کر کے کا اور کر دو کر کے کا

بہتون ذریعہ کی ____ روں فرایا ___ بوگوں کے اول رے انکار کا ایک را اسب شرکت کی ان کا کرا کہ محلے میں باایک تہم میں سکونت رکھتے ہوں اور شرکت زمان بھی ایک میب کر جمسرو معاصر مول ___ اور شرکت نسبت بھی ایک میب کو کردہ ولی عزیزوں میں ہے ہو ___ عوام اکر اس منص کے معقد ہوتے ہیں جو خدام میت رکھتا ہواور

عباد بنی بہت یا دار ہوار میروہ عبارت ریادعی ساتھ ہو۔ وا وا فرايا ___علمانين _وهوال وهيراكي وجود يراسدلال كراي عين البقين براه راست ال كورسي الم اورس المن المن المن المراك علم بونا في م منامدہ عین المصن میں ہوتا ہے اور وصول وسمبو و الحق المين مي مالیما سے الولایہ لا بل العنایہ ۔ ہے اسکا ایک می الحق کے مطالعہ ہے گزرا ی جھزت شاہ صاحب نے انعامل لعار نین میں اس سالے کے تھی جھے القبارات درن قرائے ہیں۔ اصورت تر بر فرائے میں کہ شخ مظفر سکی ذکر کرتے ہے والے میں کہ شخ مظفر سکی ذکر کرتے ہے والے اس کی مطفر سنگی دکر کرتے ہے والے اس کی درشا کھا کے والے اس کی درشا کھا کے درشا کھا کے درسال المال درسال کا ایک کرنما درسال کا ایک کرنما درستا کھا کے درسال کا درستا کی درسال کا درستا کو درسال کا درستا کی درسال کا درستا کی درسال کے درسال کرنے کے درسال کرنے کے درسال کرنے کے درسال کے درسال کرنے کے درسال کے درسال کرنے کے درسال کے درسال کرنے کے درسال کے درسال کرنے کرکے کے درسال کرنے کے درسال کے درسال کرنے کے در التبارات درج فرائے ہیں۔ درمیان بولی . جب هزت کی عربیاس ل مے تجادر موکی تو جعے برابرات کی وفات كا زينه الكاربا برب أي عربين مال كى بولني تو جي ايك تفريب من شرکت کے بے رستک جانا ہوگیا ۔ جانے وقت میں نے ہمت کر کے اپنا اندلیشا مرکبا اوراس سلسليس استفساركما جهزت ني تمبهم فرايا دريول ارتما وفرما يا كرتم كودلن ما ناما ہے اس فکریں سے براد _ میں رمتک ملا گیا میرے بیجے حضرت کا اتعال ہوا_ جب ہمکتے والی آیا فوٹا ہ معدالد گلٹن و فوی نے وجو حضرت سے عبدالا صريم منهور فليغادر مند درتان كي مووت شاع مي يقط حقرت اواخر

ايام حيات كاليك واقعه مناياجس بس حفزت شيخ عبدا لاحدمنبيرُه مصزت مجدد الف تانی کا وفات ہے کچھ دن ہے لاقات کے لیے تشریف لانا اور دیگرمنا) بالمين مفسل سيران كس ير بهايُون في اس طرح مان كاكر صورت جند روز مينز كچيكسل و ركزور محسوس کررے محے ، دوایک دن میشرے کھائی طان بالک رغبت ہی رہی جی بنز در ال سے ہے ہی زیادہ بے تعلقی پراہوی تھی جنری طون النَّا تَهُا مُ وَمَاتِ يَعَيُّ وَفَا مِنْ كُونَ حِبِ مَا زُعُصر كے ليے مسجد من جانا جا ہے تع توابل فاذے منے کے اور وہاں ساس طرح رخصت ہوجھے ہیں سفرر ما کی تیاری کرر ہے ہوں نمازعمر برصنے کے بعدمقاما تیجنزت واجلفتند کو مطالع کے اے طلب کیا . ایک مرمد نے اس وقت صرب مانے دکھا لی میں) یان بین کے ایک دویان اس سے سرکھائے ۔ بھرخدال وشا دال انے تکمہ ہے میک نگانی میں اتنی می در میں و مجھتے و مجھتے آپ کی روح ما بل برداز ہو نزع كے عالم من النے بھائى بدنا صرت شيخ عبدار حمر كے لئے فرا ياكر ان كو

ا مشوارت المعرفة لامند رجدانفا س لعارفین ، مصعلوم به قاب کرهزت شاه ابوالرهنا محد کی الم م محر مرجعزت شیخ عبدالاً محد کی قربی رسینے دارمین

بلاز ۔ چھولاگ ان کولانے کے لیے کھڑے ہوگے اور کھولاگ یہ کما ن کرکے کہ أب رعنى طارى بوكن أب كواعنا كر كھوتك لائے اس وقت صرب عن الزمم الكے رویانت فرایا كابات كى جربے ورسے والى اوسلوم ہواكر ورع مبارك يداز كرفي ها مراد كرم اكرام الله عليه . مرارات دراری کی آب کا مزار کی کی طرار سے کے جو اور کی کی فاطر سے کے جو اور کی کی فاطر کا مزار اولائی کی مانے مرك داين فرن وسورد درون الرناع عنابواب اس عراب ع راستے جا کھوڑی دور تنجان رزموں میں ایک جارد بواری کے انزر ہے دمرارا اولیارونی صروم) المفوظ کے صمن میں مظفر روہ تی کے بیان سے تو معلوم ہوتا ہے کہ اولاد ایک معاجزادے تعربی مون ایک جزادے تع محوالمام كالماب بورس برا عظادر جفول نے اے دالدا حد كے محوات كوم كى

کے انفان العارفین ہی ہے کو کھیں مردین نے آپ کی تا دیخ و فات، آفا ہے تعت _ ہے۔ الله انفان العارفین ہی ہے کہ کا دیخ و فات، آفا ہے تعت _ ہے۔ الله العام بالعراب مرائد ہوتے ہی _ والله العراب _ منافی ہوگاری ہے۔ والله العراب _ منافی ہوگاری ہے۔ والله العراب _ منافی ہوگاری ہے۔

مرکت کریات

جبیا کر تھاجا چکاہے کہ حصزت شاہ ابوالرصار محمد دہوی کے محتوبات کی تدادم ہے جن کوھا جزادہ گرای تدری محد نخرالیا لم فیصے کیا ہے . مجوھرا محوبات كے شروع ميں ايك ديا جر بحري محاہے كر " بر ميرے والد ما مركے مكتوبات من كوالخول في بعض كرائ وقت مثائع زان بيزاح الم مرتدين 20 3 Jegle 18." يمكنو مات حرف ل صرائ المع كني بي دا، مشيخ عبدا لاحدًا بن يم محرسعيدُ ابن صنرت مجدد العثاني. ربى نواه يتح محد تعبيد أبن نوام محرمهم أبن حزت محدد العناتي رمن مرزامحرسسرمندی رس سنع عبد تحفيظ تعالميسري ره) منع محدم المتمري

ری شاه محرمطفر رسکی ^{دو} وم، فضیلت کاب عصمت استرفار دمی قاصنی مراد کا با و ۔ (٩) شهاب لدس قلى ملقت غازى الدين خال صديقي ممرقندي (۱۰) مستعلی اکبر^ج (۱۱) میم محود. دين عاجي عبدا تندملطان يوري[.] ران عنايت خال دسي ميرعزت انسرم دها، ميرعب ديم. (١١) تو ام عدار م ١١١ جمائل آگاه في باير يدوري سره . (۱۸) سطح محسدی رون ایک مستجن کا نام درنی سس مت زیادہ محقوبات حصرت سینے عبدالاحد نبیرہ صورت محددالف الی کے _ جو تدا دين تيره بي ان بن ها ايكم عوب صرت ع عبالاحد کی دالدهٔ ما جده کی تغیریت بی او را که انگی بیما کی تعزیت میں ہو . باقی گیٹ آرہ خطوط مضا بن عالیہ برشمل میں ان میں جا ریائج کمنوب دہ میں جو راہ سلوکھ کی

アンノーリアントリニーアというとうかんだい ではいいいいといい、これとり ショインはアングランドムン、アンリインション 「リリートリンはリントライン」」 JAMES TO STATE OF THE STATE OF THE بها الماء فرالد الدالاي الري المايد عرف الريادي الري والمن والمدر والمدر والمن وام ي المحتر كالمام و الماك المعرب الماك عرب الماك و ا الله مراور المرام وتعديد المعد المراب المراب المراب المراب ل مزیت بی از ایم وظفراد و تلی کی مراه این این ال يمن بالراء من ون أويد المرب علام المانيس المناس بعقرب والالوب ل وعن الالوب المالوب المالوب المالوب 上しばしたごとはアットで و المان و الما はいくらこうと ニーン・アン・アンドレンレー・エックル

نا در محتیات کو نا فرین کے مطالعہ کے لئے بیش کر ما ہوں بنظر اختصار خیال ہو یہ تعاكران بحتوبات منتخبه كيرم ون ارد د ترجم ي يراكفا كيا جائے لين اول توبه مكموّیات ا درالوجو دیس، دو کران کی نضاحت و بلاعت رلاویزی در تاتیر، نیزها معیت دمعنوت نے تقاصر کیا کراصل عبارت کو برقرار دھ کر ترحیجی كرديامائ ___ البراي زوق كرمطالق افاديت اظري كويش نظر ر کھ کرتبھن محتوبات کے اقتیاس راکعا کی گئی ہے ۔ ان محتوب میں لیے مشرکی زبان فارسي و جنوع في زبان من محى مير.

سری عبد محفیظ کھا نیرک کے نام دا) براد را رحمند عمد لحفيظ ما موام خدا کی طرف النفات محفوظ رم بهارائتو بهوی ای من تحایجا کرمنفنس الهی و منت جمعیت کامنت میرآیا ہے. ا در

برا درا رجمند، دل ميو ندع الحفيظ ا زائعاً ت بما سوائے ادسجاز 'و تعالى محفوظ باشنر ملحوب يرادر رميد ، نوشته بو دند کرمنفنل الهي وفت جميت نے کلفت مسري آيد

مه سعزت شام ولی الندمحدث دیوی نے انها می العارفین می ایسے متعلق صرب انا تحریر فرمایا؟" 1: خواص مابانا ابردا بعن تبع عبد معيظ مصرت على الدالرها أمك خاص صحاب سي عد دمال تروي مايد _الولد _ حى تعالى زياده ازين مميت كرامت فرايد و باستقامت ظامره باطن مترت دارد_ يول تغذعيال الغال بامرتين حفزت رت العزت است دخل أزه طاعت دعبا دت است! ومحامثان أل جاره نيست مابراتند سَيَجُعُلُ اللَّهُ لَعُثْ لَعُسُر تُسرًا القية النصحة الازمت العبودية كلى السنته دؤدام المراقبة داللام.

من الحفيظ كانسي كان المان الما

ولایت ایمانی، ولایت عرفانی،
ولایت ایمانی، ولایت عرفانی،
ولایت ایمانی و لایت ایمانی
وعرفانی واله کولی، وتنداگن و
کیره صاورم یمنے می محفوظ بو
ایکن ولایت احرانی والا کولی،
مطلقا صد ورکبیره سے اورمنعدا
صدورم فیره سے محفوظ بو تاب

ولایت ایمانی و دلایت عرفانی و دلا احمانی _ ولی بولایت ایمانی و عرفانی محفوظ نباشدا زصده رکبره متعمدای محفوظ نباشدا زصده رکبره احمانی محفوظ است ادصده بر کبره مطلقا و ارصد درصغیره تعمرا والسلام .

المام. بخواجہ محرمرادکشیری کے نام (۱)

عه شیع محد مرادکشیری ابن مفتی محد طاہر تمبری ، کشیری بریدا ہوئے اور وہی اپنے والد ما جدسے پڑھا۔ راہ ملوک حصرت شیخ عبد اللحد نبیرہ حصرت مجد دالعت ثمانی کے ذریعہ طے کی . ان کے ہمرا دیتیہ برصفی آبیدی

تعالم برادرا رمندخواج محدمراد حقت مرمدى ومرادى ساكاميا ہو کومٹرب بندگی و آزا دی سے سراب بول مهارام محوب مع ایک ا دنی کمند كيروي ول خوس موا المتغنار محب حقیقی کے بارے میں کیا لکھول! لبترانی عنایت بے غایت کے معلق کھتاہون عور مے منو_ کرموائے الدیت لی کے كسى جزكو درحقیقت می حال بنس ہے تم جزول کی می اسی کے بور دجو د کا برات ہے اور تمام اشارکے وجود کی تھار بقائفيض خدا وندى كيما عة والبريج

سم التداري الم المرام ما الما على ورجمة التروركان _ رادرادعمندوا وعراد ا زحتیت مریدی دم ادی مجمة فرجام بود ۱۵زمترب بدتی دا زادی سراب کام بالند_محموب یا دکارکرت يتمينه رسيد، فاطمسر در كرديد _ از استغما محبوب جزيگارم . أما ازعنايت بے غایت سے می نوسیم بھوس وال نائد _ کام جر راجری تفالے بحقیقت میت د ولمسی برجیزار او توروجو واوست بقائے وجو دہماشا، بيعافيهن حفزت وست كرا كربك كمختفن و

دبنیمنو گذشتہ مرمند کے وہاں بہت عرصے دہ کر تشمیر گے ۔ جارماہ بعدوہاں ہے دہی اکرایک مال کال اپنے شیخ کی معرمت میں رہے دوران ہے استفادہ کیا چر کمٹیر گے اور وہی ایک بحرمیں مال کال اپنے شیخ کی معرمت میں رہے دوران ہے استفادہ کیا چر کمٹیر گے اور وہی ایک بحرمیں مہرال ہے ۔ ، ، روب افر جب سات میں کوانتھال ہوا و نز برتر الخواط جلد میں جامع کمتوبات ہے ایکا اصلی شاہ ابوالرضائی میں بونا ظاہر کیا ہے میکن بوکران کے شاگر دموں او لاان سے بھی بعیت ہوئے مول ۔

تواجه محراد کشیری کے نام (۱)

..... رادرم واح مرادلور ازهروصلون وسلام -- ایسے وعاكوالوا لرهنا رمحمركي طرت سے مطالورس محب ده مي و کفتگو کے روست کے ساتھ لفتكوكرے ، جو چوسے ، درب ے سے بی کی کے ما کا شع ردرت ما كانتهم ادرو في دوست سے ريڪے ۔۔۔۔۔ایک معنصرت يرى كاتماع معزت محرصطغ صلى التدعليه وسلم بي تما ت قدم رد كرانترتها لي كي محيث كي ال عجمال آرائين وجال و بان در کے ____

موحة الرس محبت ابدي ومرت باده مودت سرمری برادر مخواهی مرا دىدراز حمد وصلون وسلام از دعائف خود ،الوالرضا المحستد مطالونما يندرمحب أنرت برحي كويد بادومت كويدد مرج شنودا زوومت شورماس كرنتيند با دومت تتيند وسرحيه مندازد وستعند ___نصيت جامحراً نرت كرقدم ورمتا بعبت حفزت بيدلمرملين صنوات الشرو سلام عليه وعلى أله واصحاب المعين المتواردا ترفدان عزول را بربيا ن صن جمال جمال أرائياه ار بندگان اومجبوب گرداند وجو د را برديع كرففن ندمند سرس

زیاره جرنوسیم کرتفین است : مرت اندک ، موت در کمین است

دارند ومبارات غريمه دا ترارات

اس کے بندوں کے دلوں میں الم کریں۔ زیادہ کیا تکھول سات لول بح کر فرصمت کم مجاور موت گات نگائے کھڑی ہے۔

حن سوک می صرف کرس نیز

مه مطالع عنه بای و قدخط کنیده الفاظ فی محکو بید متاثر کیا . ایک عجیه بیمیت بردا بوئی به ارد و شاعراایک شعر باد اگراسه اجل کائے بوئے تاک مرکزی بر بست بیمون اش کرعالم رواروی برب می ای شعری ده کیون نیس بو فارس کے اس جلومی کو ان بزرگول کو بوت کن استها رتما او ارمیوم بیدی و ه کتے با بندار قاسیتے. ٢

المحيى عبارات ادرعمره اشارات کے ذریعے مجورول کوائن رشاہ حسن وجال راتندنعا لي بكرات كاشتاق بنادي _ اوراندتي کی طاعت عبادت کی راه ورسم ما بان راہ کے ہے مقرد کری_ سرالطا تفحضرت صنيدلندادي رحمة التراليكي وفات يحديسي نے ان کوخواب میں دیجیا اور انکے حال كو دريا نت كما جواب مي دما إ کرد ہما ری اسب عبا تیں حتم ہو كيس اورتمام اشارات معموكم بس ممکوتوان د ومولی کوتول نے فارہ ویاجورات کے افریم نے برحی عيس التدنعالي أل عزيز كوتمرت كي خوامش او رقبو ل خلق كي لدنت مے معوظ رکھے نی کریم کی استعلیہ دلم

عجيبه محويال دمجورال راستأمان لقاءأ ل بادتياج سن دحال كردانند د مراسم خدمت دعما دت ا دسبحا نه وتمالي برطالبان راه مقرر سازنر _رالطالف صيدلغدادي قدس سره راكنے تواب مرازحال خرال درسد جوا برگفت _ منطاحت العمارات ونينة الإشارات ومانفغنا رالا مركبيحًا مُتْ ركعنا مِا في جو ت الكيلُ حق تعالى أن برادر را از شبوت تهرت ولذت ببول حلق محفوظ ومصنون دارا ذکرمترالنبی و الرالامجا د __ تَال الرَّسُولُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وُسُلَّم يَحِسُبُ المرَعِ مِنُ الشِّرْاَن يَّنتَادُ البُسْبِ بالاصابع فى دين أو دينًا إلاً مَنْ عَصِمُ لُهُ اللهُ والسَّامِ عَلَى

من اتبع الهدى _

کے صدیے ہیں ۔ انفرت کی اندعلیہ وسلم نے ارشاد فرایا ہی۔ انسان کی برائی کے ہے ہیں کانی ہوکراس کی طرت لوگ انگلیوں ہے دائس کے شہور ہونے کے باعث ، انسارہ کریں دین یا دین کے باوجود بارے دکہوں تہرت کے باوجود میں کی بری کا شریعے فوظ ہے ، السالی من انتحالی من ا

خواجه عبدالرحيم ستميري كيام

ابدار حد دصلوق وسلام مرادرم خوا عبدالرحيم اپنے دعاگو الوالره مارمحد طرن سے مطالعہ کریں کرمب باد شاہ عسالم

بعدازحد وصلوٰه وسلام برادرم خواجر علاحيم از دعاگو سے خولش الوالرضامحد مطالعه نمائید کے کول یا دیزاہ عالم من

مد آب کشیرکے اکابرعلما رس سے بخے بخارابیو تخبر کھنیں علم کی تخی یمام عردرس دافا دہ میں بسرکی ۔ منابع میں وفات یائی د نزبرتر الخواطر طبدی

حسن و فولی دانترانالی ، اینے مبد کے حق من صيدرها بها بن أواس كوابث أتنابناه تاب اورائے تفرب يرمناكر كردتائ اكرده بميزاس كحقرف كا لحاظ ركع اور مبية نو د كواس كيسائق اوراس كوانے ما كو بچھے بھر تولاز مى طور رتعظیم حق کرنا اس بندے کی سفت ہوجاتی ہے اورا د صحبت کی محافظت اس کی عا دہ تا نہان جاتی ہے بسر دقت اس کے راحت دائش میں اضافہ موارس ہے اور دولت بؤبنواس کوحال ہوتی رتی ہے مردو دان بارگاہ کی کی مقاد وحرمان كي الل وجريرة كدا كفول في ودكو اسے دہم باطل کے یا عت صرت قدی سے د درجحا اورغفلت کی نیا ر برصرت حق كى لوارشوں سے محوم ہوگے. انگر تعالى بولين جمع كمالات دايته دافغاليه

وخوبي خيب ربنده خوا مداورا بخو دآشناكند وبرلقرب خولین بینا گر داند ما بیوسته ا ز فرب اندنشدوهم واره خود را بااد و او را باخود بيند . لاجرم حرمت ومطيم في حنت ا وشو د ومما فرظت برا وبصحبت عا دت اد گر د د د مردم راحت دانس فزایر دو[.] نوبز عال آير جيرتمها د ت دحرما كبردودا زان را دیانت کرخو د را بویم باطل خیال فامدازه عزت قدس اود ورسم دمارم وغفات ازلؤ اخت حصزت المحبوك شتند وادمبحانيا تعالى جميع كمالات ذاتيسه وافعاليركنو واززات وصغات وافال ما ما نز دیک تراست زیرا که قریصفت ا وست تعترس و بنما نی وصفات تبارک وتعالیٰ جرجتیعی نیا تبدو قرب می آ ل بالشدكزيع وجهرقا لل تعديبا متدر لفا سر نه بهاطن و زلوم و زنجیال و فهم مه فراق دورت اگراندک مت ندگیت میمان دیره اگرنیم موست بسیار ارمت زیاده چه نوسیم کرتصفه بین است، دهرت ایرک و موت در کمین است، دهرت ایرک و موت در کمین است.

کے ماکھ بما رے زات وصفات و افعال ك مقلط من م سے زیادہ سر ہے اس ہے قرب س کی صفت ہے اور التدنيا لي كى جوصفت تحييج و وصيعي ہے اور قرب على ده مو ما كاكسى طرح قابل د دری زبو نه ظام^ر به باطن می ردیم من مضال من زنيم من . د رحیشور) دومت کی حدالی ارتعوری می بھی ہوتو کھوڑی نہیں ہے (درال مترى ديجو الأنظيس دراما بال بھی راما آہے تو ہست ہونا ہے "زما دہ كيالكون. مات بول كافرصت كم ادروت كمات تائي كولى و _

تراه مرم محد منطفر بخورت کاه باشد دیداند برادرم محد منطفر فورت کاه موکر دانین گانکا کرکمال بنا ں درم بوسیت میزت را کرلین کمال مصرت میدالمرسین السطار دام

کی متا بوت می صفر کے ۔ ایساکوئی کام كريس وك دوى ميت ساي سيسلام والرسية ارجامي كالتدك ووستوں ہے ہوگ راہ سنت مال کی وام كرمائ وتواه تواه الرائد مان کے بائیں ایرا زمو کہ لوگ دنامجی كى نادير، محد بوبائيس دانسلام

امت كارے كندكرمردم در بلاكت انتذر باید که از دورتان خدائے تعالی مردم راہ منت گرندوا مرارمین عوام نگویندکرد) فيرسور دالسلام

مولاناعصمان وقي قاصي مرادابا وكيام ببه حرصلوة أب كالمحور كرامي عرضعین کے یا سمشری کے تحفے کے ما تومینیا. اشرقا فی آب کوموم کرے جس طرح أي ما را اكرم كيا اوراندي

الحمد لله وكفي وسكرم على عباده النين اصطفى . وصل المكتوب المشرّبين الحك العبر الضعيف محتمقة النبات للطيف

مه مولانا قاصی عصرت الله فا روتی ، قاصی عیدالقادر فاروتی المنوی کے دج صرب علی بر مرسلونی فی الكلنوى كےات دیتے برے صاجزاد ہے تھے لکھنوس بریرا ہوئے اور وہی نشود تمایا کی اپنے والد اجدور تی ذہیلہ گویا موی سے میم مال کی انفذ طراحة حدرت منتی میر محد سنونی سے کیا جھزے مالیکر کے دریاری آبو تقریب جس تعا ان كى طونى مراد كا وى قاضى وها كم مقربهوك ومال مدتول يوس فى لعدد برست شمرد لا كا قاضى ما موت

اكومكم الله تعالى كما الرمتونا واذاتكر علاوة الا بمان كما اذقتر ذا فعليكم باكل م الفقر اء واهمت اعرا المنطوم واقامة الموسوم فى الخير _ المخلق كله هر عبال الله واحت عباد الله الى الله واحت عباد الله الله من احسن الى عبال - تقرال عاء فى من احسن الى عباله - تقرال عاء فى حاجتكم الوفيق التقوى وعبادة الله حاجتكم الوفيق التقوى وعبادة الله تمانى بالدخار ص فهى الغاية العصوى تمانى بالدخار ص فهى الغاية العصوى

ربقیہ ماٹر صفی گزش سخاوت اورایٹارو کرم میں متازیخے عل ورث ع کرمہ کچھ ماکری مطافرائی روزانہ ورانہ ورانہ ورانہ ورانہ ورانہ کی ایک معنی کے گانہ کھا تے تھے فائی دورانہ ایک ہزا آوی ایک منح ہے گانہ کھا تے تھے فائی ما عامیر یک رشہ اول میں آپ ایم مجی ٹال می بہر جرب الاجرب اللہ کو اورانہ اللہ کا موقع میں اور اورانہ اللہ کا موقع میں اور مقل کھنو میں وفن ہوئے ۔

مقام پردکن سے او تے ہو سے وفات بائی بموقع میں الازمقل کھنو میں وفن ہوئے ۔

ورم النوا عرب الموالی میں اللہ موقع میں الازمقل کھنو میں وفن ہوئے ۔

ورم الموالی موقع کے دفات بائی بموقع میں الازمقل کھنو میں وفن ہوئے ۔

ورم مرانہ الموالی موقع کے دفات بائی بموقع میں الازمقل کھنو میں وفن ہوئے ۔

ورم مرانہ کو اللہ موقع کے دفات بائی بموقع میں الازمقل کھنو میں وفن ہوئے ۔

حصرت عاجی رفیع الدین فارد تن مراداً بادی کا نب ب کماس الرع منصل بونا ہے . عابی رفیع الدین ابن ذا بے مدالدین ابن نوا مختمت اللہ بماکم مراء کا دیس بولا کا دیمی صحیح سائٹ فاود ق مراد آب دی ہے۔ ۴-

مال الله تعالى ات اكرمكم عند الله انفتكه ســـ وُالسَّد لامرادُكُرُّو الْحَرْا

مولاناعصمت الندقاصي مراداً بادی نام دین

مبلىرانك الرحس الدحيم محمل ونضيلى على رسولد الكريم نفوا لسلام عليكم وعلى من الما مكم .

رصل المكتوب الشريف الى العبك الصنعيف انقرالفقه المعهد الرضاء مع حسة اما سجز العواملة في الحجل الرضاء مع حسة اما سجز العواملة في المغزاء إلى كان حادلا واستغفراته لى ولكوان كا عير والك تعوان احسن وعظ يوثر في عير والك تعوان احسن وعظ يوثر في الفلوب كلام علام الغيوب كالموائلة ولتنظر لغنو الدي المنوا الفواملة ولتنظر لغنو المنافرة الما أمنوا الفواملة ولتنظر لغنو المنافرة الما أمنوا الله والمنافرة الما المنافرة المنا

بعد محدوصلوة ا وربعبه الم مسنون روامح بوكر، أي أن وب (اي مي عند وانال الم اس عاجز کے اس آیا التراتالی آبو مین جراف الرباناس طال طريع سه حال كے محے ہون اوراكرانكا حسول كسى اور طريقے سے ابو تدائے نے اورا کے نے التدرتيان معانى ومغفرت طلي مول اس كىبىدمطالد كرى كىبترى دعزة ك اتر براه راست لوت بوارده كلام اتدى دمنال كے طور يراف رآماني كے كن رتباد كو وهيو اليان والوانسي ورواورموس اس مات رخور کرے کاسے کل دقیات کے

عبادت کی تونین عنایت فرائے اسے کر

يهى انتمائي مرادى الشرتعالي فرماتا ب

تم من سے زیادہ کرم استرکے زدیا ہ

جوم سے زادہ عی ہے ۔ واسلا اولاد

الناجراك كوروازى كالماني فررورا سترمتما ك كينما مرفعال اعال ے اتھی طرح خبرداری اوران لوکول کمطرح زیو حفول المدكوها ويا عدا تدعي الكو محلاديا. دنظرانداز كرديا بيكوت است س باقى مرسم بحريث مسليع من يفسحت كى جاتى وكرأب لاالد الاستدكاع ارتطيفه فلير إلى منوة مع يركر مورج كي ا كاف نیزہ یا دونیزہ عمذ ہونے کے محبت و تعظیم کے ما کا کیا کری اور سردند معنی کالجی صا رهيس اورده يروك النرك علاده كولئ مقسود بنين . وسُ مرته لاال إلا الله كيے كے بعد محت درسو ل الله الله يحر دوركعت التدتعب الى كانعمون ك شكرين رومين.

ا أفسكهم أوليك هو الفاسقون. تعرّ جية مواسع المحبة والوداد . عليُ كمر باموارلااله الداشعلى اللطسفة القلبيه بالمحبة والتعظير لعبدل صلوة الصبحالى ارتفاع التمس مد رر تي ادر فين وينبغي ان يكون كل مرة ملاحظة المعنى دهوانه لامقصورغيرالله _ تمريعد كل عشرة محمل رسول الله ___ نعر ما نوکعتین شکرانغاث، نقالے لے والمدلام إولة وآخرا

مؤلاناعصم التنزادق مرادابادي كنام

بسمرائله الرحمن الرحيم . سلامراشه على اخ في الله عصمة الله . أسرتُ م بالزاد و تؤرى في كعربالرحيل فعبها الخا الأن الشنغلم بالقال والعيل

مال کن ازنجها ن فانی منسے مال کنٹیس زخوئیش کو ں خصب عالم کنٹیس زخوئیش کو ں خصب

مه پول شندغبار دوشن گردد کامپ است بزیران تایلا ترخی نصیحت دل خفتر را بدارکنده دایمز. را میزاد حاسبواقبل ان تعاسبوا ب

ساندار من ارحم ارحم المحمد التي المحمد المحمد المحمد المحمد المعرف المحمد المح

در حرشور ترسی می ان می کوئی کا الحالی کرلے اور بے کرآ می کی طرح نافل ہو کرمت مبھید ہے میں جب عبار تھیا ہے کا تب میت ہیلے گا کرتیب ری موادی میں در حقیقت کھوڑا کھا یا گدعا ہے۔

نعیوت دل خفتہ کو توبیدا رکر ٹی ہے مگر دل مردہ کوناراض وبیزارکرتی ہے ۔ دیکھو محاسر کردی ہے سیام بیسے بی ایا تا ہم بر رنیا بی میں خود کر لو _

به عثاق مبن ومت بردند و شدند دل را بغم مبنت مسهردندو مشدند

حق نعا بی جمیست صوری دعنوی ارزان کنا دمجرشد البنی وال^{الام} درا عانت صنعیفال ومطلومال آبد وسیع وا مکان بذل جهر دی بخود باشند ب

رزجم شعر اعنّا ق نے حتی پر کوسترس حاصل کی اور دنیا سے جلے گئے۔
اکفول نے اپنے دل کوغم عبشی کے والے کر دیا اور دخصت ہو گئے۔
اللّہ تعالیٰ تمکوجمعیت صوری دسموری دسموری منوی عنایت نسر مائے بحث راتہ النبی حتی النبی حتی الله می ا مرا دو النبی حتی الله می ا مرا دو اعا مت میں حتی الله می ن ا مرا دو اعا مت میں حتی الله می ن اور حق الوسع اعا مت میں حتی الله می ن اور حق الوسع احر نے میں و

مولاناعضمات فارقى مردابادى كيام

بسم المدارمن الرحيم _ بعد صدوها و مرابر وه بنده جس نے جبر وظلم کاشیود افتار کا اورجها راعلی دخدا اکو افتار کی اورجها راعلی دخدا اکو معرف نے معرف کیا ۔ برا ہے وہ بندہ جس نے معرف کیا ۔ برا ہے وہ بندہ جس نے

بسم الله الرحن الرحيم الحل للمده الذبت لله و سلام على عبادة الذبت اصطغال بس العبد عبد تجبر واعتدائ ونشى العبد والاعلى واعتدائ ونشى العبد والاعلى

بش العب عب المعنى ولهى و نسمت المقابرة البيئ بشت المقابرة البيئ بشت العب عبد عتمث وطفئ ونسى المبتدئ والمنتهى __ قال فغرالدين المرازي __ قال فغرالدين المرازي __

م نهایة اقد ام العفول عقالُ واکثر سعی العالمین ضلاً لُ

و ارواحنا فی وحشد من جسومنا وحاصل دنیانا اذک ووبال

> . بعیاسات معبل یو نانی نتوال یانت راه ایمانی

نیان اورلہودلعب کو ایما معاربایا
اور مقابر کو اور اینے جیم کے رقبی،
بوسیدہ ہونے کو کھول گیا ۔۔۔ برائج
دہ بندہ جس نے سرسی اور طغیان کو
پندگیا اور اینے آغازا درائجام کو
بحول گیا۔۔۔۔ امام فخرالدین ازی

دُرْجِمِ النَّالَ عَقَلُولَ کے قدموں کی نہا یاؤں کی بندش سے زیا دہ حیثیت بنیں رضی اورابل دنیا کی کٹر کوشٹیں گراہی ہیں۔

ہماری رومیں ہما ریے سمول میں گھرارہی ہیں ہمیں جوجیز دنیا ہے ماصل ہونی ہے وہ تکلیف ادروال

قیاسا سی مقل ہونانی ہے داہ ایسانی بنیس استنی عقل بیاری کی کیامال

مغیل خود کیست نابنطق درائے رہ برد ماجنسا باک ندائے گربنطق کے وٹی بودے شیح سینا بوطی بودے

> چنم مقل ازحا ئن ایمیاں پرت چ رمیثم اکرازا نواں پرت چ لمیثم اکرازا نواں

ماكتيت الميكم فن جميل الوداد لا من سبيل الهوى والعناد.

یں نمو جو انھا ہوا کا مخرک من مجرت میں نے خوال کو افسان اور دسمنی کی بنا پر میں انگھا ہے۔ کی بنا پر میں انگھا ہے۔

شهام الدين على ملقب بعادى الرحان عال علاماد المرحان الرحاد المرحاد المراح المركبير المركبير المراح المراح المراح المراح المركبير المركبير المركبير المركبير المركبير المراح المراح المراح المركبير المركبير المركبير المركبير المركبير المركبير المراح المراح المراح المركبير ال

، مانے جمیت صوری و معنوی مطالع بعد و عاشے جمیت صوری و معنوی ن این رکہ مکتوب تریف متیارگار مطالعہ کریں، کہ کمتو ب گرامی موایک

،مغولا: شته کاباتی ماشه فیرد زمینگ نهانجا با ایسیرمالا رها ایسه در بارها میگری کے متبورامرا یں ہے تے رسم تمذیر برد ابونے ، دبی نشو دنماہوئی ا در دہم تعلیم حاصل کی ___ سمال تعی کے بہال تفریب مانس کی وہال کھوعرہے رہے العد فاف الع میں مند و سال کے ادرتان عاملًز کے درباری قرب نصیب ہوا عالمگر سے ان کوجدہ دیا اور سارل یو غازى الدين فان لفت ديا . بيرشنه عن فروز دنگ لعب ال ما مكرم براران كے مرات كو برصائے رہے اور ان کی آنکیس ماتی رقبی مراس کے مادجو دعظیم مور کے ایس ک دائے اور مترے ہے مربوئے تھے اسی ناویرعامیر تے دانے میں اس کوریسالاری لائے دیا تفاجب عاملية كا تقال بوليا لوعالمكرك لراكم شاه علم في أب كو لجوات كا مام نايد دبی کانقال ہوا۔ آب لیے زیائے کے بڑے ام این سے مقرآب کے مالے کا عقل شجاعت ادركرم دسى وت بس كوني دورالبرية عقال بني تدبير مع بلا كثيره اورسور و تلع فتح كے والكيرا أب بهت محبت رکھتے تھے اور ولير ركتبد كدكرى طب فرائے مخ سند ميل أبا ين انقال بواد بان ہے د بی لا کر دفن کیا گیا۔ اجمیری گیٹ برا کیا مقرق آپ کے یہ تے ن بال ایک بڑا مرب تعیب کی جو آج د می کالج کی تمکی ی ہے ، آیا نظم دین

ر زبر الخواط طهر ۴ دغرا بت نگار)

کے کوئی، و و مہر طلا رسید فاتخہ ملاسی خوا ندہ سند جزا کھ اللہ ہ خوا ندہ سند جزا کھ اللہ ہ خوا ندہ سند کے اور علم اللہ میں مگر ان کے مصل و کھا ندین مثر ان مان اس میں مروید جو رجو کے ان میں از کردم از گردم بروید جو رجو کردو سروید جو رجو

انجنیں گفتہ است برمعنوی کانے برا درم جدکا دی مدردی

و اضع نفراء بنوده بودند کم صین من او اضع منه دفعه الله المیک ادام کمافال امیدوار رفعت دمنی و در نبوی استند کرمنهای مداری سعاد ابد یه و مسرای کراهات سرمدیر مجتب ابد یه و مسرای کراهات سرمدیر مجتب نقراه است و کذالك فضل شه و تشده دوالفضل بو تیب امن بیشاء و انته دوالفضل

کوئ اور دو است فیول کے مہنیا،
دعائے خرک گئی ۔ جزاکم الشرخیت ڈا
جیدا ہو گئے کا لو گئے ۔ اورجیدا
میل کرو کے دیراصلہ طے گا
د ترجراشعار اسکا فا تب س سے فاقل میں وحقیقت یہ کو گئیدں گیہوں
میت ہو حقیقت یہ کو گئیدں گیہوں
میا درخو خو سے اگتا ہے۔
یوں فرایا جو کہ اے بھائی توج ہوئے
گیا وہی کا شے گا۔
گیا وہی کا شے گا۔

کے نقرار کے ساکھ تو اضع کا معاملہ کیا۔ اس حدیث کی رُد سے گرجس نے اسٹر کے لئے تواضع کی اسٹر نے اس کو سائٹہ کے لئے تواضع کی اسٹر نے اس کے کہ بائڈ کر دیا ،" تمکو دینی و دنیوی ترقیباً کا امید وار رہاجا ہے۔ اس لئے کہ مراج سما دیت اید یہ کا راستہ اور کرا مات سر دیر کی برطاحی محبت نقراد

ہے۔ اوریہ اسٹر کا فصل ہے۔ کو عابتا بعطافاتاب. التدريب ففنل دكرم والابين يستعت يه ب كركما بسماج العابدين اين مطالعين رهيس ادرم حجو ترزي مالى مادة مرايت عابرورم رزرهیس اورانشرلعالی کے حقوق کی ادائيكى خصوصًا استركے بندوں كے حقوق کی ادامی میں پوری پوری كونشش كرس اورج ذكروس بزركان طيعترے ماصل كيا ہے اس ين فول رمیں. وقت مین قاطع کی طرح ہے ع كيا وقت يمريا عقراً ما أيس. ادركمان يفكلا بواتيسر والسينوط كرتازياده كيالكھوں. بہا الدین کی کے نام بہا الدین جی کے نام بہ الله الرحن الرحد سمانته الرحدن الرحد

سم الله الرحن الرحم ___ بسر السلام عليكم ورحمت الله السر

وبركاته.

برا درسعا دست انما دمستد شها بادین قلی جمیست موری وسنوی کامیا بی ده جوا برانفاس نفیسه را بطاز در کرالهی جل از معلی و مزین گرداینده اوقات عزیزه را

معتم بندارند. مه صوفی ابن الونت باشداے رفیق مست فرداگفتن از شرط طف رایق

ودرا داع حقوق اشخصو مما حقوق عا اشراعی بلن بکار دارند کم نجات خودی مؤط دمر بوط با دائے ایس دوحق است والت لمام نے

بسم الله الرحمن الرحيم السلام عليكم ورحمت الله

برادرسعادت ای محدشها بالدین ای محدشها بالدین ای محدیث صوری معنوی سے کامیاب موکر این محدیث موکر این انفاس نفید کو درالی سے محبی و مرتبی کر کے اوق ت عربی و کوفنیمت شا دکریں ۔

رجماشا دی اے عزیر بھوفی پابند وقت ہواکر ما ہے ۔ طریقہ صوفی یہ ہنیں کرکا م کوکل برٹال دے ۔ اداعے حقوق اسٹر صوصا ا داعے حقوق عبا دائٹریس سخی بیلنے کریں ، کوئکہ نجا تباخر دی انتیں دونوں عوق کی ادائی سے دابستہ ۔ دہنوام سير عن الركام

1300 20 16 __ 1800 5. ... کان ہے کال لو ۔انسوس صور عمت تو گھات نگائے تھی ہے اور جناب میں کرخوا کوشیں میں مبتل میں _ الحوكه كوچ كاوقت أكيا توشرمهاكرد اب قت کم ره کیا . اب تھی اگرا گاه ر ہو کے لویں جھتا ہوں کرتیا ہ، مو ما دیے۔ اس مہدت لیل من کرکٹیر کے ما تھ مشغول رہنا جاہے ۔ اپنے آپ كوادرمب كومرده جمعو بينا بخرقراك بحيدي ارتماد مح انك ميت وانهم الرجرتهم المع کے دقت دان کی طرح یہ

د ترجہ ترجہ ترجہ کے دقت دان کی طرح یہ بات روشن ہوجائے گی کر تو نے اندھ میں رات بیں کس سے عشق کیا تھا۔ بهات بهات دوار بنبه از توش براد بهات بهات دوار بنب است برد بردوان درخوا نوشی است بردی درون رحیل است توشر برگیب رک فرصت فلیل است اکنول اگراگاه نباشی میدانم کرتباه باشی به دری مهنب بسیر بذکرکیر باید بردافت بودرا دیم را مرده باید از افاشت بودرا دیم را مرده باید از فاشت

مه بوقت صع شود بچور د زمعلومت کر باکر با نعت رعنی در رشب دیجو ر سیست

سنے محمود کے نام

.....اگرج مرادل سے آزاد ہے مرتم دعایں مار ہو ۔ گوس ہوت ہے سنوكر كوح كانعاره بجاديا كما مكرم نے الجي يك كار أخرت انجام بيس ديا. اوال ناص ہونے برردنا مائے۔ كمال عمال برنظر رفضي جائے إس لے کر پر کھنے والا دخدا ، بھیرے اور عمل مي تقصير ارباقي سال الاياق او قات ذکر نفی واتبات معمور مو عائي الاسعادت ابرى ادركرامت مردی ہے وردخرارہ سامے ؟ اورندامت بس ازبس ہے۔ وترجمه استعار المجهرس ول نے کہاکہ بحصے علم لدنی ماصل کرنے کا توق ہے اگر بچھے اس علم پر قدرت ہے تو

الرودرد عابادامت بجوش بوش البرادردرد عابادامت بجوش بوش کوم رصلت نواخت ند بر دکا و آخت رساخته اند بر بر اختلال احوال بایدگرست کوناقد به اگراهیدا نفاس و آگراهیدا نفاس و آگات برگرفتی دانبا معود گر و ندسها و تب ابدیست می کرامت مرداست و در می است برگرفتی دانبا کرامت مرداست و در می است می داگرد غوا در می است و در می است می در مین است و نداست می داشین است و نداست می در مین است و نداست می نازیش به در مین است و نداست می نازیش است و نداست می نازیش است و نداست به نازیش است به نازیش به نازیش است به نازیش به نازیش است به نازیش اس

ے دِل گفت مراعم لہ فی ہوئی مت تعلیم کن اگر ترا دسترس است

گفتم كرالف گفت دگر گفتم نايع، درخار الكهل مت يمح و برايت درخار الزكهل مت يمح و برايت

بمحص کھا دے۔ یں نے اس کوالف پرطرحایا۔ اس نے کہا کچھ او دیس نے کہا بس اور کچھ بنیں ۔ اگر کوئی سمجار انسان گھریں موجو دے تواس کو بس ایک بی حرف کا فی ہی ۔

عنایت خال کے نام

بدم الله الرحمن الرحم الدم البدم الدم مجدم بدم دهواة واضع بوكر برا درم جبرم نا ورم جبرم المان المد من المراد و مجدم المان المان المراد و مجاب المان المراد و مجاب المان المراد و مجاب المان و مجاب المان الموتا و كمان الموتا و كمان المان و المنا المان المان و المنا المان المان و المنا المان الما

بسم الله الرحمن الرحم النا المحمل الله وسلام على عبادة النه المحمل الله وسلام على عبادة النه المريطة المريطة المولايات المرياد تلطفا ب رحيا من فاطرايات الب والثاد كردا فير __ أر _ قدر درويتال مم ايتال داند _ جول درويتال مم ايتال داند _ جول درويتال ما ايتال داند و المحمد المياد ومر ويتال فائراد المتاد والمتدنا جار درويتال فائراد المتاد والمحمد المياد المتاد والمتاد ومر لا المياد المتاد والمتاد وا

ذات أل فان عالى درجات برخواندند كه الدعاء بظهر الغيب قرب إلى الاجابة.

ع دروش صفت باش کلاه تتری دار والت لام علی من اسع المعدلی ___

کے دعائے خبر کی مدست ترلیب یک ہے وہ ماکی جات ہے وہ مولی ہے ۔ مولی ہے ۔ مولیت ہے ۔ مولیت میں معنت درموطام ۔ در دستی صفت رموطام میں در دستی صفت رموطام میں در دولی سے اساد وضع کی رکھو

میر عرست زاللر کے نام

برا درا رجمندم مرحت زان جمعیت صوری ومعنوی سے بہر ہمند رہیں. تمارے محتوبات بہونجے قساوت سختی قلب کی شکا بت معلوم ہونی. تمارادل امورمتعدده سے لن کے باعث تفرقہ یں ہے جب تاف وساوس متفرق صحن مينے عامر بو کرچیمہ زن بنیں ہوتے ذکرہ ما میں كرتا اورطالب كے باطن برنو رطبورت يركو اندا زنيس بونا.

برا درا دمهند میروت داشته معید بست صوری و معنوی بهره مندبا شد — میمو با در سید شکایت قراد به و معنوی بهره مند از در اواسط که میموم به انجا مید به دل برا در در اسط تعلق امور متعدد ۵ در تقت بهرول تا خاط متفرقد از مراحت سیر خیم بردل نافی ما ایس بر تو نین دا در در باطن ما الب بر تو نین دا در در باطن ما الب بر تو نین دا در در باطن ما الب بر تو نین دا در در باطن ما الب بر تو نین دا در

مه اے دردل مرارشکل زممیه شکل شود أسوده ترا دل زممیه چول تفریح دلت ماصل زممیه دل رابیطے بهار وبلسل زممیه

علاج آنست کربور بنشینی دامم دات کربور بنشینی دامم دات و بیمبت توفظیم درموبدائے تعلیم درموبدائے قلب بخدرانی و تصور نمائی کرم درات و دور در نمائی کرم درات در درات می اسم بزرگ دا در بخضور ندکور دی در کراشور خود بت نماند

م ذکرد زاکر محوکر در بالتمام جملکی ذکور مانددانسلام

ر ترجم اشعار اے دہ مض کرتیا ہے دل یں بہتسی ایرا، کے تعلق کی وجے سے تعلقتار ہے یہ امر مبت ، ی منكل بے كرتيرادل سب جزوں سے يحمو ہوسے رحب کرتمام اشاء ہے تفرقه دل عاصل موربات تو معرد الع ا مک سی ذات کے سرد کر دے اور سے تعلق توڑ لے۔ علاج یہ ہے ایک کونے سی محمد داہم زات یے دریے محبت دعظیم کے ساتھ اندرون قلب مي دا عل كرد. اوريم تصوركر وكرتمام ذراب وجودس یاوُں یک اس اس مرزرگ و کرکردے ، مي حتى كريم كوخو د أينا شعور و موس یافی مزرہے۔۔ دترجه شعر، ذكرادر ذكركرنے والا مح بو جائے اورس می ذات مانے ہے جس کا ذکرکیا جارہا ہے ۔ "
جس چیزے بقائی جانب رہمائی زہو
اُخرکا راتو اسی چیز کی دھر ہے ہے۔ برالا
کانشا ذہن جائے گا ۔ "
ہردہ چیز کر مرنے پر تو اس سے خدا ہو
جاعے گا بہتر یہی ہے کہ زندگی ہی ہی
تو اس سے جدا ہو جائے ۔

تو اس سے جدا ہو جائے ۔
میرعنا بت المندکی موت سے عبرت ادر
صبراختیا رکرد ۔ زیا دکیا لکھوں ۔
صبراختیا رکرد ۔ زیا دکیا لکھوں ۔

م چین زکر زوئے دربقاباش ازد ائر برت تبسر بلا باسشی ازد

> ادمِرِبِہ بمرُدگی ضرا نواہی مشد آس برکہ بزندگی تبدا یاشی از و

۱ زمرگ میرعنایت اشدعبرت گیزرو مشکیبای در زند-زیا دجه نولید

سر سی بایزید کے نام دایک ویس کی مفاری

سے الدارمن الرحم مراروں ہزار المحل المحروب المراد المحروب الم

دستم الله الوحن الوحيه مرارا الرال مرارات المرائل مرارات المال المرائل مرادات المرائل المرائل

ازبندگان نو درا ضرمت معاد نت فرمای توکهی و اومشکور و اگرزفرای توحکیمی وا ومع زور ـ

والسلام على من ابتع المدى

یس کیا انگول آوقو دہی بہتر جا نتاہے
اگر اپنے بندوں ہیں ہے کسی بندے
کو سیر لؤرمحمر کی معا ونت کا کلم فرائے
لو لو کریم ہے اور وہ بندہ شکور ہوگا
اور اگر کسی کو اس کی معاونت کا کلم مز
دفر الشے لو تو حکمت والا ہے ۔ اور
بندہ معذور ہے
بندہ معذور ہے
راسلام کلی من ابتح المردی



خورت و الرحم الرحم

حَالات ___ مُلفوظات



مكتوبات

مالات وراقعات

حضرت شاہ عبدالرحم فار و فی دہوی کی با برکت شخصیت ہے اوران کی ذات گرابی كون الرام اوران والقديس بجنبول نے تقريبارا عال والى مى د وكر تنظان علم دن اورطالبان مونت كواسار بشروب اور رموزط لعبت كامها ق برهائ بي حالى ومادت ك درماك مایا بھیم كئے ہیں ، اپنے ذاتى صلاح وتقوى كى لیدى كے مائد اصلاح وارشاد، تزكر فلوب ورطفين كمت بن اين اوقات سركي بن يجنحول أنباع شريعيت اورمت ابت سنت کابورا بوراالتزام کرتے ہوئے خالص درویشانداد راتو کلاند اندازیں بی بوری فرکزاری ے مے سیجھول نے فاتقاہ اور مدرمر کے معتدلان امتراج سے می وروحاتی مخلول کو ایک ونون نازہ اورجات وی ایندی ہے ۔۔ بن کے نفس کرم کی تا تر سے بہت اعلی کر دارانان اورانو جنهول نے اسلام اور انرایت کونا کردہ ہنایا _____ من کے میرمن و بابر کات کی بک عظيم الثان يادكاران كے صاحبزائے مجة الله في الارض صربت تاه ولي الله محدث ولم ي جنهول نے اسلام علوم دنیون ، اورایمانی واحرانی حقالت کی اشاعت کو اینا نصر العین قرار دیا جہول نے بی تصایف اور این تلامذہ ورنقار کے در بع فلاح دارین اور کھیت مرام کے

4 =

من رقاع الرحم كوالما المراد الداد ومن تناوي المراد ومن المراد ومن

وشجاعت موصوت اوربابيان اندازيس بصدوالي درويش صفت انسان تح مالی اوراتھادی مینے ایک موسط تسم کے باوضع تنس کتے۔ درماری مرار کی فات اور الشارتايي كى المازمت مي مي عركا برا احد كذارا المرحذب دين داري أن مح بركل وكرد آر ظاہر ہوا تھا ۔۔۔ مرات قرآن محد کے دوسیائے الاوت کرنا ان کا ایم عمول تھا کر سفرد حصرين ادركسى حال من ما خربس بولا عالى - جب قوت بدين عيف بولكي توجل على ساعام ا قرآن قال كرليا جومفريس بعي ما تقرر مرائحا مفريس المحقوث كوهيتول مراكر لیجاتے تھے اس خوب کہیں معور اکسی کی طبیعی س مزر دال سے اور اسے یا مال ذکر ہے ____ حزت تما ه عبدالرصم بهان فراياكرت مع كميكردالد ماجداي فادمول، الازمول اور کھا س بیجے والول تک ایسا فرمی اورانصاف کامعالم کرنے بھے کو مقیا ، زاريس وه كم يايا جاتا، ح ___ ادريكى فرمايا كرتے تھے كرده راه سلوك يس محكم مزان بو کے کتے اوران کے مالات مستراندی اکٹی تھی _ محرور الدین تمریز کی كى شجاعت وجرائ كى ببت عجيد عرب دانها سانغاس لعادنين مى الحم بويم مصرت شاه ولى الندين إين والداجد كي زباني المن دا والى سنها وت كاواتو كليميل ے کھاہے ۔ حبکا فالمر یہ کر مہاد ہے کھ دانوں سے صرت میں داکات ہوری نمار برهد سے معے _ائ زمن مجره اناطول كاكرنا دعر الرحم كو بركان بوكر تما بدائى من بردازاكى

جب نمازے فارغ موے تواسعنا رکرنے برخرایا کر کھے برایک بہوسی طاری ہو فاتری سندول کے حالات یر بچھ طلع کیا گیا ان کے درجات ومتوبات بچھاس قدرم کے بوے کس فصرت تے الحاح دزاری کے ماتھ این شمادت کی درخواست کی آانکھ اس عالی اجاب تبولیت میکراد پرنکشف بوتی ا در کا نشرکن اتراره بواکه جائے تبها د ومال ؟ ، ما دجود كير فوجي الأرست ترك كرمط مح محراس واقعه كے بعداعوں فيا ارسے او اس اب فرفرابم کیا بھوڑاخر مااور دکن کی طرف توصر ہوئے ۔۔۔۔ گمان پر تھا کا سوت الكستهورغيرسلم ماعى سردار مع قالم موكاليكن ايسا بنين بواسي حب ير مان بوربوني توان برنگشف بواکرموضع تهادت کو مجھے جھوٹر آئے ہو، رُمان بورے روع کا انزار را ہیں تاجروں کے یک مخصرے قافلے سے الاقات ہوئی توصفت صلاح وتقوی مے میمن تقے، ان کے قاطع بر شریک ہوگے اور صبہ مندیا ہے دملی والی جانبکا ارادہ تھا ایک بررها غيرسلم سامن أياحوا قال وخيزال على ربائعا أب كواس كے حال بردم أيا، دريا زما الهال كا قصدى اس نے كها من ملى جار ما بول ، فرا يا اجھار وزار كھے وام النے خرج كيلئے مانے آ دمیوں سے لیا کرنا ___ درحتیت وہ بوڑھا ڈاکور کا حاسوس تھا جب مرائے نوبرایں بیونے توائل موں نے اسے ماکنیوں کوخر کردی قراکو وں کا ایک برط ا كروه مرائع من واجل بواحضرت مع وحمد الدين اس مت لا وب كلام مجيد من متعول عظم والور الى سے دوالے آئے بڑھ کر دریافت کیا کہ دھرالدین کون ہے؟ جب اوم ہو الا كانتي بي والعول نے كماكمي تم سے وسي كمنا، تم جانے بي كرتما يے اس تحوال 41

المیں ہے اور کم نے ہما ہے ایک وی کے ساتھ سوک کھی گیا و سے میں براج فلال فلا الله عنه ما مان المن عمراه رکھے من ممران کولوئی کے سے صنرت تمید کے اس بات کو گوارا زکیا کرجیتے جی این انتھوں کے سامنے اپنے ساتھیوں کو لٹتا اور غارت ہونا ڈھیں خودلوری بمت اور جرات کے ساحدان سے لانے برآما وہ ہوئے اور بیسیا كجوم دهائ كراني كترجاءت كي تعالى من كراكم تحقى بالأفر شيد موس اوراسي مرزمین میں دفن ہوئے ____ حضرت شاہ عبدالرجیم کا بیان برکدان کے والد ماجیر شہادت کے بداسی دن تمام کو د عی ان کے سانے سل ہوئے تھے ۔۔۔۔ اور سے مجی زمایا کرتے تھے کرمیرازادہ تماکران کے جبد کود بی مسلل کرد دان کی خول نے ممل بوارس وباديا من التي قطب من الدين محدان تنبع قطب مصرت من المجدان تنبع قطب مصرت من ما المحدث تنبغ عبدالمبزر شكربار د ملوى أتيك ما ما تحقے ____ _ سيخ رفيع الدين محركے دالد ما حديث قطاف لم کی خصوصیت قابل کری کرصر تواجها فی باشر نے آغاز سلوک میں مرتوں کی نعاہ مين تيام كرك ان ي ليم حال ي على الى نا زمي حزت من قط العالم إيك رات پرهیمقت شکشف مونی کرنصیب خواجه . نما رایس ج ___ اسی وقت آب نے حضرت خواجرت فرما دیا تھا کہتم کومٹرامخ نجارا طلب کریسے میں جنا بخد وہ بحارار واز بھکے اوروہاں حزت نواج کی گئے سے کھ حال کیا ۔۔۔۔ جب حضرت نواج والب آئے

و فورس قط العالم في صرت واجر من دومان فيض مال كا_____ قطب العالم محصاجرادول مس سع بالمعاجزاد في مع المراد المستحد مع المالي خے طربیہ خیت بیدہ قا در براینے والدا صربے اخذکیا تھا اور سے مجم الحق کی صحبت سے تھی متعیض ہوئے تھے ۔۔ بعدہ اپنے والد ہزرگوار کی رغیب اکرے حضرت واجر باتی لیڈے كى عبت بن لا تزام بن لا ترام بن لا ترام بن لا ترام كور الله ترام كور الله ترام كور كانت العات تقاشيخ رفيع الدين محرجوبات فدمت واجريس عرض كرتے تعے إسكو شرف قبولیت بختا ما ما ها _ قبیض انتگان حفزت خواعهُ اسی باریر سی دفیع الدین محسد کو مجبوب توام کتے تھے۔ مرجة والمركزة على المارية والدن محركا والمراحة المراحة والمراحة وا ابن سيح عبدالغفوراعظم لوري رطيعة قط عالم صرب يح عبدالقدوس كالوثي كالعام الم ہے مونا قرار مایانو محلس کاح میں شرکت کیلے سے معالدین محد نے اسے سردمرسد صرت واجر مع عرف كما جوزت والم في المن منعن عدروما اس يرس في في عرف كاكرا كرصزت دالانتربيب لبحائيں كے توس محى بني حاد ل كا ____ بحور حزت خوار اعظم بورامه ز ذكيرالول صلع مرادآباد، تشريب ليك " انفاس العارفين بن عجاب كراس طرف صوفياء كرام خصيص تحاجر كي تشرلي أوري كخرمى وجوق وحول متقبال كے لئے أے تبوتو كوس ما ال المرحزت واحد

لاقات کے استمال میں مجمع کی اعظم پور باسٹر سے کئے تھے۔۔۔ اس طرح ایک جمعو ے قصے میں ایک عجر روحان محلس منعد ہونی ۔۔۔ ۔۔ صرت تاہ ولی انداس واقع كونسل كرك يحرز فرمات من كرمسي والدما عبد كى والده ما عبره و وكريسي فنع الدن محرك صاحزا دى عنس الخيراعظم توريه يم محد عارت كي نواك تيس حصرت ما محالات ورب مسلم من منول مورد ما العرب من مناه على العرب ال آ اً رسترد صلاحیت آ کے اطوارے نمایال تھے خودمان فرمایا کرتے تھے کرمیسے ہا موں شیخ عبدالخی آبک اونے درجے کے در دلیں مزاح نیک ک نسان اور تھی زرگ مقے اعنول نے اپنے اولوں کی تربیت میں بہت کوس کی مگردہ ما تربیر ہوتے تھے اس ات سی ان کوست عما ایم نے کین کے زمانے میں ایک ل امول ص نے بچے دیجا کی درا درزالو پر تھے ہوئے دھیان کے ماعة قاعدے کے مصالی منون طرز پردصنو کرد با بول توست خوی بوئے اور خدا کا شکرا داکیا اور لوں فرمایا كبي اين اولا دكے اندر تزریت كا اثر نہ ہوئى وحت درنا تقا كہ ب بمائے اسلات كى سبت مقطع نرموجائ ____ اب معلوم مواكر بمارے خاندان مى اسلان كى سبت خصوصب كاما ل موجودى ____ اگرادلا دىسرى نبس توكياغى ولاد

انفاس العارفين مي بے كرأتے خود فرمايا كريس نے عربي كے ابتدائي رمائل مع مبکر شرح عقائرا درجا شیرخیالی تک این بیاتی تیسی ابوالرصا رمحروسی برطها ادر خرد برگرکت میرزا دمردی سے بڑھی ہیں ۔ حصرت واجر کر درسی میں احصرت واجر درسے بھی تفوری سی میں احصر کر درسے می اس کا داند اس طرح بیان فرایا كحب مين إلي بحالى مع تسرح عمّا كدا درحا شركتمالى يره رما عنا تو من في ايك مقام إ ايك عراص كا بمائ في إمكاج افي ماس كيدرابرسوال وحوام بوتا رما ا درايك

مناظرے کی سیکل بدا ہوئی صب سے طونین میں کھے دکھ سی بدا ہوگئی میں نے اس کتا كا برهنامو توت كرديا . ايك دن مم د د نول محالي حزت خوا حرز كى خدمت مي كي صرت رحمة التدعليه نے محم سے دریات فرایا کرخیا کی کماں تک ہوگئی میں نے كاكرع صب فياس كايرها موقوت كردياه، فراياكيون ويس في عوش كيساكم احکام نماز دوزہ سے توآگا ہی ہوئی ہے اب اس سے زیا دہ کیم میر ہیں ہے اس ا درزیا دہ استمام سے وحد دریا نت کی اکٹر کا رال دحبرمعلوم ہوئی فرایا اجھا ہائے اس بر معوادراس ات کواڑی ماکید ہے قرایا ___ یں صح کو کناب آپ کے ماس ا گیا آئے درس دیا جب می نے وہ اعتراض کے سامنے میں کیا تو آئے اسکوست مند ذمایا ور توت عراض کا اظهارا دراعتران کیا، دوسے را درمبرے دن کھی را دیا جو محقے دن فرایا کرمہائے نانائے رفع الدین محر نے محکویس بین دن ہی سبق

برهایا ہے یں بھی م کو بن دن سے زیادہ در س بن دوں کا بحرصزت وارم تزريف المان كامل كالحب واقومنا بادجوانفاس العارض مربع ے) اور ماہ ی ما طوحزت تو اج فرد نے نیج رہے الدین محرکی بر کرامت بھی بان زمان كنن دن درس من كالبدهزت مع من فرا با كالرسي من تعوف ك تعبق مقصودى تومج سے كہوس بها دے مكان ياكر روزان يراها جا ياكرون مجھے يركوا رابيس كرمم بيال أفي في زهمت الحاديس في عوض كا كرميرا بيال أنا حزت ہجو رہیں کرنے اور محرت کی تکیف محص مطور ہیں ہے توات ہی معلوم ہورہا ہے کرائے تعلیم عاصل کرنیکا سلساختم بوا___ اس برخوش بو کرفرایاکرایک صورت و رنجی ہے اس کے بعدمیرا ما تھ سی ا اور سی فیروز تمامی میں تشریف لائے اورا یک جی متعین کی اور زمایا تقوت کا کوئیسی بھی مشکل کما ب ہوئم کو بیما ن میچ کراس کا مطالعہ کرنا جائے _الركاب الديوتوم ادرى ___ إس كيدى كاب كوي منظل بمن أى عي توبي أس حكر بيرة كرمطالعه كرما عاشكل على بوجاتي على الرايك المشت هی اس حکرے بہا کرد درسری حکر بیتھا تھا تو وہ دوسے مواضع کی حیث رکھتی تھی جب معزت تواج فرد في بهال كبال فرايا وحفزت تاه مرازم في عرف كاكرده مين سبن تواس كامت عيما كالمقيد عظة الرائب هي كوبي ترهرت فردي توبهت اجهابو - فرایاکری بهایست به کمتابون کراب کینده به می کمتا کے مطابع بن شكل مين أحات توم ميكوايدي يركنا كونون ابكا رفيرى داه

لوٹ لی جھزت ٹاہ جمالتم فرمایا کرتے تھے کہ محراشراس کے بعد تھے مطالعیں كونى شركل مش بنس أنى الرحيس في مل مرزا مدك ماس كى عرد الساملوم موّا تعاكر كوياحاصل كي موي خيز كوحاصل كرما مول. بسأاد قات ايسابو ماكايك كنابكا اول صقر المحى يراهد رما بول ادراس كے آخرى حصے كو يراها ديما تھا۔ مرام ارج سے لمد این نے مرزازا برمردی میں تقولات اورعلم کلام مرزا میں جوران ایر مردی میں تقولات اورعلم کلام مرزا میں حصرت شاہ اور نگائیں مرزا میں مرزا میں حصرت شاہ اور نگائیں مرزا میں حصرت شاہ اور نگائیں مرزا میں مرزا عالمكيراً كره من تقے مرزامحد زا برسردى محتسب كركى حبثيت موسى رہتے تھے۔ آب عی این دالدما جرع وجهدالدین شمید کے ہمراہ ___ آگرہ صلے گئے کے۔ اس زمانه العليم كے بہت سے واقعات انفاش لئا رفین می محلف مقامات بر انفاك لعارفين مي حصرت شاه عبدالرحيم كي زباني ايك جرا الحاب كراب فرما باكرشرح مواقف اورتمام كت كلامير واصوليمين نيمرزا زا برمردى سيرطهي بمي دہ میری مان بہت توجد فرائے تھے ۔۔۔۔ اگر کسی دن میں نے یہ کرکہ اس میں ع مطالعتنب كراه يستن اغر كرماجا باتو فرائے تقيماً استن اغرنب موثا جاہے ایک دوسطرای پڑھ لو ___ مرزام كالفوى أيك وليه واقعه اعزماه عدالهم

ما ہ رمضان میں ایک دن میری دعوت کی __ میں ان کے مکان پریھا ہوگا

جب مغرب وقت مواتوا يك كما ب فروش آيا ا دركما بول سے كھرابوا ايك خوان ان كے معامنے لاكر ركھ بيا اور كها كرمي بركها ب تطور نذرا ندلا با بوب مرزاز ابدنے تعسم فرايا اور كهاكدا يتخض زيس تيرابير مول اورزات او برات الماد مول بحرندران كاب بيسرى كوني ز کوئی غرص کر این غرص بیان کرداس نے کہا میں کوئی غرص بنیں رکھتا مرزاز ا دسردی نے بہت ماکید سے کیاب لانیکی وجر دریانت کی بالاخر معلوم ہواکراس کی دو کان راستریر ہے مزازا مرکے یمامیوں نے یہ ارادہ کیا محراس کی دوکان وہا ک سادی ين راكي فراياكر الهي ات يم كل رايك شخصيس ك اكروه انصات كرے بحرالي كاب جاؤدا وركبات كى بے جاؤى كيا۔ فردش نے كہاكہ بركباب توس نے آب كے لئے بنائے میں اب توہیں ان کونیے تھی ہمیں کما مول اس لئے کہ اس و قت اس قدرگیا ہ كونى فى بين خريد كاآية اين راكول كمعلم كوآدا زدير الااا درفرما بالان كالول كى تبمت كا ازاز دكروا وربمائي كري دام اداكرد ومعلم نے أكا أف يت تحويزكي. شاه عبدالرحيم صاحب فرات بي كرس نياسًا و ب أمته سے كها كرمنا سالي آب كى غرض لویه کر رشوت سے اجتنا ب موگر آیکامقصدی طرح یو راہنیں مو ر ما جو اسمے كال كابول كالتيمت توتجوزة تيمت سيبت يادة لوم بوتى م يتخص صرت أيناني لیے براس کے راصی بوگیا کواس کی ایک عرض والبرتہ ہے ، مرزاز امرکو تبتہ ہوا اور کیاب فروش کو اپنے پاس بلاکر دریانت فرمایا کہ سے مبع نبا گوترت، مصالحہ اور ابرهن کر تیم

عقے اور تری اجرت کتنی ہوئی __ جب حراب ہوا تو کیا بول کی تیمت ما طبطین رویے بھی یہی رقم اس کو دی گئی اس کے بعد مرزاز ایم نے متلم کو بلاکر ڈانٹا اور فرایا کرنے میں رو زے کو حرام طریقے سے حال کے بوئے کھانے سے انظار کول کا میں رو زے کو حرام طریقے سے حال کے بوئے کھانے سے انظار کول کا میں دو رکھال کی میدردی تی ہے۔ بعد ہ وہ کہانتا ول

مرزامحد زابرمردى قاصى أسلم كے فرزند محے قاصى اسلم جمانگر مے زما ميں برت عده مرر محد زا مرتساحب حو التي متهوره بي مندوستان برميدا بوئ او ربيس نشوو ما يالي ايت والدامي اسلم اور دیر فضلائے وقت سے تقسیل کی شاہر ان کے زمانے ہی تحریر و قائع کابل کی خدمت کا مورموئے ادر عبدع المرى بر متر جسكرملط في بعدة صدارت كالل مرة زمون ادركا لل مي ما العمل وفا فرانى . د اخوزاز بهجانا بالمى د لانحيم مدفر الدين من رائ بريلوى) مع حصرت قواحد كوي بوسرميل منائخ خوامان تقع أبيط بورت اعلى تع _ مرات مي مدا موا لا الاور كے الا برعل رسے علم حاصل كيا بعد يول اگره أے اور تصائے كابل سے مماز بوئے ، كوانكو تصائے كرملول ير ما مورك كما يها نظرك بعدتما جال في ان كواسي عمد يرفا زر كها التاعيم مع كرلا بورص كي ر ماخوزارمبرهانماب ولمن حلت فرول اوروش مرفون موسے

سے مندورتان آئے تھے جہانگرنے ان کو قاضی القضاۃ کاعمدہ دیا تھا۔ مرزا كرزابدلا محرفان برختان كے تاكرد تھے! بندائے جوانی می كابل بيكر لاصادق علوائی سے جی ترذیا تھا بعدازاں طوران جاکرم زامحد جان شرازی کے نيفن سحبت مستفيض موئ اورفنون حكمت كولا يوسد الصحال كيا جوم زامحر جان كارشر الذه مى سے تھے اور شہورزان اما تدہ مى سے تھے سے لا بورداردوئے ا درتفیردا صول کو او جال لا بوری سے بڑھا جو کرع بیت میں گانہ روز گار مے _ أخرى ده مادى علوم عقليه دنسليم و كي _ اي يره سال عمري تمام على مے ذافت مال كرائى _ جودت ذمن ادر استعامت جمي اے زما ہے كاند بے نظر مقے _ آپ کی تصابیف برحسف لی کما بی متہورا درطالبان علم کے دربیا

حاتبيه شرح مواقف، حاتبه شرح بهذيب احاتبه تصور وتصربت ان كےعلا وہ بھی

اور تصانیف ہی

غالبا عاتبہ سن موا تف کامود ہمرے دالد اجدهزت ترا ہ عبدالرحم میں کے برا سے کے زمانے بن ہوا اوراس کامیتے کا بل بن کیا گیا ہے ___ مرزا زابد نے جب منصب احتمات اسبعفا دیدیا تو کا بل بطے گئے اور وہیں گو تذریخ لرئت اختیا رکزلیا ___ مرزامحد زابد بصوفیا رکے مشرصانی سے بھی بہرہ ہم رکھتے مجے اوراکا برطر بعیت مرکسی یک بزرگ کے صحبت یا فتہ بھی تھے ___

رام الوك يركام في المحريرات فرايا كرت تق ادرار تادر تمين المركام في المركام في المركام في المركام المر خواجه ماتم نام کے ایک بزرگ کا راسے دلی آئے اور سال سے محلیس آ کر کھرے. الخول نے مجود تحتی یا کاغذ برا شداند تھنے کی تعین کی تھے عصے بعد ذیایا ابتحال سے دل کے ارد کرد اسم دات کو کھا کرد ___اسی اس مش کمسی میں برلسی کھی کہ میں جب شرح عقا مردحا شرجیا لی برهتا تقا اس وقت میں نے جا تر کو دلیم کونسل کزیکا ارادہ ك ، توكم ومبن ايك جزد يراسم ذات ي لحقيا جلاكيا ا در محصے بيضا ل بى مذر ماكھا تير عبد الحكيم لتحف كے الم يستها مول ___ فرات تق كر خواجر باسم "ف و وايك بالول ہے میراامتحان با اور بالا خرید فرا یا کرتمها ری استدرا داد می ہے تم بدیتالی مت مو _یں ماہما ہوں کرتم می الحال اشغال صوفیہ میں سے کوئی سفل ختیار کرلو۔ جنائح المفول نے متعل كتابت اسم دات كالمفین كا در موجيا۔ فرما یا کرتے تھے کہ میں بار ہ تیرہ سال کا تھا کرھنزت ذکر ماطی بینا وعلیہ الصافرة واسلام کوخواب میں دیکھا انتخول نے ذکراسم ذات المفین فرمایا . اس کے سی کیفیت فلور مذر مون كراس كوسان بيس كياجاسكا ____ فرات عقراس كيد یں نے حصرت مینے عرالعز: برخمکر بار د لموی کوخواب میں دیکھا وہ فراہے ہیں اے فرزندا اس وقت تك لسي كے بائد من بائقہ دینا جب محصرت خواجر تكوتبول به

ت رسے کے کر اور کے کے کواس فوائے بعد میں صرت فواج مصر تو اور رو تو اب در کے اور کی خدمت میں گیا اور تومیر، دریانت کی اور میر بھی عرض کیا کہ اس شہر دلی کے اکا برمی اس وقت آ کے علاوہ کوئی بھی لعت خواجہ ہے اور اس رصورت واجرد نے فرایا کہ تما مے واب کی تعبر ہے کم كوخواجرً كائنات صلى التدعليه وسلم يربب ترامي نصيب موئي مي اس قال كهال موں کرصف میں عرائی میرار می اور می اور اور سے بعر فرانیں ____ المحضرت في السرعليدو لم في زيارت البيرة انظارتها ... كترن مه در دو د ترالب برها عا ايك رات در و ديشه يوضع بيونس بو كما اوايك عجب كينيت طارى بونى اسى حالت بن تخضرت في التدعليرد سلم كى زيا رت نصيب سے کاردونا کم سی استوالی و سی محصر میں نے بھے مجھے مجھے میں اور تھی واٹیا ت کی تھیں فرائی __ معرب واحرار سيوب الدانع كجند دوزيدي خصرت ولي کی ورزواست اوران استوره ایخی ده نو عالی کاکران نے جو با ت ارتا دخرانی می درزواست اوران استوره ایخی ده نو عاس برگئی ایس کے بعد سے بایے میں کیا سٹورہ ہے _ _ فرمایا کہ ظاہر میں بھی سے معیت بوجا ا جاہے ۔ ين في من كاكمي أت بعيت بوناها بما به ك الري والمرت واجروز في الا يم على بهت عزیز ادرد وست رکھتا ہوں میں بہنی جا برتا کرمہا ری بعیت مجے ہے ہو ۔ یں

نے کہا میری تھے میں یہ بات بہیں آئی کرودی ،معیت تبول نہ کرنرکا سبت ہوگئی ؟ اس مات برات فرما یا کرمانی مجھے محمی محمی ایسے مور کا از کا سرموحا ما ہے جو مح شرع کے مطابق بنیں ہوتے اور اتباع منت میں قدرے تمایل کرھا تاہوں ابها زموكم براس كااز براے اور بہارا قدم تحوے بعت موحانے كے رہنے سے جادہ ترع ہے کھ لغزی کرمائے ، ہال میری محبت میں رہ کتے ہو فائدہ مونجانے میں کون کی ذکروں گار ____ عربی نے عرض کیا اچھا اُٹ سی بزرگ فرایس میں اس ہے متوسل ہو جاو ک فرمایا کہ اگر صورت یے کادم بنو ری قدس سرہ کے خلفا و مس سے می بزرگ بعت موجاد اوست مناسے اس نے کر مطرات اتاع شربعت ازک دنیا اور تهزیب می امتیازگام رکھتے ہیں ہے عرض کیا كريمان يروس رمحل كونمك نردرو في ميس ميدهبدا تدخير خصرت يح أدم نوري مقیمیں فرمایا بس وی فلیمت می اُن بی سے را نظریدا کرلو . حضرت وظامیر کولید میران زوق گمای ان برغالب تقامر سلی مرتبه جانے برجیت فرا کیا اور ایے نیوص رکات . (بالأخرط لقة نقتبنديه بين ايما خليفه منايا اورمشرب أجانت مے مرفرازگیا)

عالات صرت التراه صرت تماه عبدالهم المن ومرشد كاذكر من تعقیل ہے موجودے سال جندیا ہیں تھا ہوں فرائے مے کھزت سید عدالله ، دراصل قريك مرك كي مع والے مع جوعلاقه مارم يل في من ي ا کے والدین کا سایہ آپ کے سرسے اللے آبا تھا۔ خداطلبی کا جذبہ کم سی ی می آ کے اندرتها_ادلا داندى لائل مورك ادركت لك تربي عظ استلاق و جستوس بنجاب کے علاقے میں ہوئ گئے۔ دیال ایک بزرگ طیجو اعلیٰ در نصے کے قاری کے ایک مسیدس جنگل میں دانع محی سو کلانہ برمتے تھے۔ آب ان کی ضدمت یں ہے اور راہ موک کوطلب کیا ان زرک فیمایا. "میال مقین دارتما دتوم کوایک ددسرای تحص کر گاخس کے پائل نشاء التعر تعالیٰ تم مسل فریب س مو کو گئے ___ میرے اس تو تم قرآن محد منظ کرلو این ایجہ أني الم حبكل كي مسجد من ايك مرت كم مقيم رد كرفراً ان حفظ كرا ا ورما كالم يحك الله المادي كادرتفوى كے طورطر ليے بھى كھ لئے . حسزت بدعدات و الله كتے تھے میں تب حفظ قرآن ہے فابع ہوگیا تو ان بزرک کھے قصت کر دیا اور وہا ما جمال کبیں صاحب لایت العائے اس کی خدستیں انہا کی کو سے کام کولو راکزیا ____اس کے بعد آب ماآ ذیس سے اور سن سامانی کی خدمت میں ہونے بھتے اور سن سامانی کی خدمت میں ہونے بھتے اور سن سامانی آبک متوکل بزرگھے لیے پاس لوگوں کی آمر ورفت بسندہیں کرتے گئے __

_ ملسلهٔ فا در می مسلک علی رجا فظ میره بدانشر نے جب دروازے کی زنجر محتامان توسی نے اندری مے مفرایا کہیں اورجاؤ سے اس وہ ص رہ کتا ہم جر بالكل مرده بواس كوطعام ولباس كى فكرز بواميزس طق سے كارہ س بوا ورمزدرى کاموں کے علاوہ سرے دروانے سن ملے ۔۔۔۔ استے برسٹرطیس تبول کرلین در ومال ره كرملوك كلي ____ يم توسيخ ادرس مامانى نے أيكى طرب ببت زياده ومرمدول فرانی اسی آنا رمی سے کے صاحر اورے نے حافظ صاحب قرآن مجد باو كرنا شريع كرديا اس كى دجه سے توجم اور دو مالا ہوكى آئے بھی سے كى خدمت كرنے مى کوئی وقیقہ فردگذا شربین کیا ہے ہے کے ایک استنے کے دھیلے ہما کرتے تھے نیز منع ادرابل بیت منع کے کبرے جمعواتے دن بنر رجا کرد طوتے تھے ۔۔۔ بعدوفات مخ ادرس ماماً في أب حزت مح أدم بزري قليفه محزت محدد العنة ما في كل خدمت من بهو يخير ، ال كوهمي ايك عالى مقام ، يا بندشر لعبت بخطيم لمرتبه ا در قوی النا تیربزرگ ایا___ ان کے طریقے کومیند کرکے ان کی کے ہو گئے تروں ان کی صحبت اعلی ، بہت کھریش ماما الافران کے صلیفہ مجا زہوئے ___ حفزت میدعبدانندها فظ کلام انتد تو یقی زبر دمت قاری اور تجوید کے ماہر می مع قرآن میراس ازازی برصفے معے کرمامین بے تور موحاتے مع ایک با رقاریان داراشکوه میں سے بوقاری صرت پر قبدالندگی قرائت کا استحان لیے آکے اور ایک قرائے کرویران دست درہ کئے

صرت تاه عبدالرحيم كابران بي كرصرت ما فظرهم الترهليب من فيارما يه الفاظ سنة بن يسيد النفش برسرتنت و مرادية ي دكتف كامت كا كونى اعتبارينين المن فيزامتهامك، ___حضرت ما فظيرا فغار وجمول كاعليها. معمولى حينيت من بمت تق _ اين آپ كوعاً مملا لؤل مرتما زيس كلف تق _ ساادتات منعيفول كاكام كان خودجا أرائ يت عقر. صرت برعبدالله والالے تعے دصرت ع ادم بوری نے جب عزم جی ا تویں نے جی ہمراہ جانگا ارادہ طا مرکیا ۔۔۔۔ سر دمرشدنے فرما یا کرتما رائیڈیا ن ر منا عزدری ہے ا درایک حکمت کی بنا ریر عزوری ہے جو اکھیل کر ہیں معلوم ہوگی _ فرما یا که اب محصولوم مواکرده حکمت تمهاری دشاه عبالرحیم کی، ترمت تعی و نمیس ذريعے انجام يا ناتھي ____ معزت برعبدالتدني ايك بارتماه فبدارهم في فرما يا كري مبيري عقادزول من طيدار في مح اى وقت مع مرى طبيت كارجمان تها رى طون تفار ين رعاكباكرتا كفاكراك الترتواس يحكواني ادليادين سي كرف اوراس يح كمالا ميرے ذريعے فلا بر فرا ____ الحد لا اس دعا كامر د ظامر بول حفزت شاه عبدالرحيم فرائے بي كرحضرت بيدعبدالله بمجرے كو في فدرت بني ليتے تھے۔۔ ايک روزميرے دل ميں يہ خيال گذراكيس ومرات را تر كا سے خدمت كون بني لية ___ بيرس بربات عرض كرنے كے لئے آئے ذاوي ميں كيا. 16

حزت شاہ عبدالحیم نے فرایا کیس زمانے میں عالمگرا در مک بیت آگرے میں تقے اور میں کھی بغرطن تعلیم اگڑے میں تھا اس وقت حصرت سیدعبالشر بھی سیدعبارس كى رفاقت ير ديمي جد كئے تقے أكرے بى مرحضرت صافط ميدعبدالله و مرض لوت لاحق ہوا وصیت فرانی کر جمعے مقبرہ غربیاں میں دفن کرنا یا کر کوئی میری قبرکو نہیجا ل سکے ایسا بی کیا گیا بران صاحب فراتے ہی کری سرومرشد کی دفات کے روزمرض شدیس منلا تفائجه برأتني طاقت نفتي كرمم إ دجنازه جاسكول يرب صحت و قوت كال بولئ توايك د وست کو ہمراہ میکوم قدمبارک کی زیارت کے لئے گیا اس دوست نے مرحند بخورکیا مگر ان کی فرکوزیما یا۔ ۔ اندازے ہے ایک قبرکی اشارہ کردیا کرتما مردیک من نے دہاں مجد کر قرآن بڑھا۔۔ بس سنت سے آواز آئی قبر فقیر رہے مرخردارج مورت شردع کی ہے اس کوختم کرکے اور امریکا تواب سی قبروالے کو بنجاکر برادهر کومتوجه موا ملدی ناکزیا یس نے مورہ کوختم کرنے کے لبداس دوست

سے کہا کھائی عور کر وحوزت رحمہ النہ علیہ کی ترمیری بیت کی جانب توہنی ہے اس نے موکرکہا واقعی نے غلظی کا ان کی قرمہاری بہت کی جانب کہے۔ میں د بان حاربینه گیاا در قرآن پرهنا شروع کردیا جو نکرتن و لال کی کیفیت میری دور طاری متی اس لے قرآن کی قرآت می تواعد کو کموظ زرکھ مکا . اندرون قرے ایک اردازانی کرفلان الاب جرم نے علطی کی ہے . قرآت کے معالم میں صباط صروری کے۔ مصرف اجرا صرت تاه عدالهم في ما المي مب ما فط مدعد لند سے اخریس بیت ہوگا واکے تین مبت سے تعیق ہونے کے ساتھ ما عد حضرت فو اجرز كي ميض حبت على معيض بويا رساعا . تین راست امیزاران کا ذکر تو ایسے گذری حکاب اس کے علاوہ می بہت ہے والما تالفاس العارفين بس صرت واجرز في على معزت ما وعدارهم ووك زبانی درن می صرار اس ار ایس مید کمال معلی نے اے سر دم مرد حزت واجرد ے حتم دیرمالات تررکے ہی اسی طرح صرت شاہ عبدالرحم مے ان کے تذک كے ذیل ایس اے انظوں دیکھے واقعات بران فرائے میں۔ معان براوات المعرفة والمراد المعرفة المراب المعنى المول برا المعان المعا

ا تذکرہ مثابر اکر آباء کے مولف نے اس واقعہ کو انعاس اس ونین سے قبل کرنے کے بعد کھا بر کر حبب و فات کے قریب مزار کا یہ حال تقانواب کیا پر جل سکتا ہے ، ا

عقے بڑھاتے وقت بھی اور بات کرتے وقت بھی ___ایک دن بس نے ان سے
دریافت کرنیا کا آپ کیا کہ ایک کرتے ہیں ، فرا یا کہ ایک کا جمس کوکیا کرتا ہوں اِبتدائے
حال میں اللہ اللہ النجھنے کی مشق کی بھی اب بھی کہمی تھی عا وت تدمیمہ کے مطابق وہ ت

ماری ہوجاتی ہے ___ ذرایاکر ایک ن خواج زر اپنے اصل ماج جا کے ماعد بیھے ہوئے تھے خود ملنگ بر مقے اور تمام آدی ہورئے ہے۔۔۔۔ اس موقع رہی خدمت اقدی میں بہوج گیام ی ست زیادہ مطعم دیریم کی _ _ خور مینگ کی یا منتی کی جانب میں گئے اور مجھے اصرار كركيسر مان معايا مرحدين في عذركما محبين الياس الصي مام ما عنري محربو كے ___ أخركار واجر وك عاجر اوے واج رحمت نترے در الكا الكول نے کھڑے ہو رعون کیا کراس محلس میں ان سے زیادہ معمر اور قابل تنظیم لوگ بھی موجودیں بھر ان کی صبوں کی مصابحت ہے۔ _ فرایا کی نے معافراس لے کیا ہے اگر ترمیرے اس طرز کل کو دیجہ لو اور مبطرح میں نے ان گی تعظیم کی ہے تم بھی کیا کرو ____ حب میں ان کے نا مانینے رفیع الدین محد کے گھر میون کیا تھا تو وہ تھی میرے ساتھ المبی ہی تغطيم كامها لدكرت تحفيها لانكره وميراسات وتح اوريس نيان ميوص حال كے محے ___ادرجب من الدین محر مصرت والد ماجد خواج محر باتی قدر سو کی ضرمت میں حاصر ہوتے تھے توصورت والد ماجد ال کے ما تھ ہی طریقے تعظیم کے مع الرحية وفيع الدن محر" أك مرمد وخليق على وتكابدات ملوك من ان كے

والدتيخ قطب لعام كى خدمت من ره كركي كما بي برعى كليس اور فوا مُدعا قبل كے تقے اس لے اسارزارہ ہوئی حبیت ہے اپنے ضیفہ کی منظم کرتے تھے اب ہم کو بھی ان سے رتماه عدار حم عي اسي طرح كاسوك كرناجا ب ایک دن کا دا تعد بریان فرمایا کریم د د تول کھائی خواجه خرو کی خدمت میں جا کر مقے ان یر محبول کا غلبہ تھا اس باریر وہ در س محل نہیں دے سکتے تھے ۔۔ اپنے ظردالول، دریانت فرایا کرگھری جھے کھاناہے ؟ انفول نے تایا کہ ایک بحے کے لئے عور اسا کھانا کیا یا ہے فرایاسی سے تعور الے آؤایک بھیونی سی صحاب سے تعور سا کھانا لایا گیا اُکے ما کا د صوئے اور ساخرین عیوما اور سم دولوں کا بول ہے خاص طور يرم كر د فرمايا آدئنا ول كرويه كلانا بم مب كوكفايت كريكا مرستع يحقي بم يرم ودلون عنى نير بوكے كير بھى صحنك ميں قدرے كھانا باتى رەكيا و ويتح تيك فرما بالكسيم من كانام بمن ارخال عاصًا ت كاناس من كرفواجرة كي ضمت ہیں حا عز ہوا___اس دقت اتنا ق ہے آ یہ کے ظریس کوئی فرش نہیں تھت

فرمایا ایک نصر سرکا نام بہن یا رفال عائدات کا باس بن اور اجر و کی فرم نہیں ہوت میں ما عزبوا۔۔۔ اس دفت اتفاق ہے آپ کے ظریس کوئی فرش نہیں ہوت و گئے این باز میں اور اس میں ہے گئے ہیں کا میں ہے گئے ہیں یا رفال بھی زمین پر بیٹھ گیا ، حاسرین مجلس میں ہے کسی نے مواج فرز کے کان میں کہا کہ صفرت ایمین یا رفال ہے اس کی مظیم و قوقیر فرمائی جائے این کی مظیم ہوتو قبر فرمائی جائے اس کی مظیم نہیں اور اعبارہے قو آپ کا دار بلند جواب میں فرایا ۔۔۔" اگر یا رہے تو محتاج تعظیم نہیں اور اعبارہے قو آپ کا دار بلند جواب میں فرایا ۔۔۔" اگر یا رہے تو محتاج تعظیم نہیں اور اعبارہے قو

لا تى تغطى نېيى'' ____ يە الفاظ بىمن يار نے شنے توبىت خوشى ہوا____ فرمایا ___ کر خواجر تر ا درخواجه کلال د دلون مجری تے کر صرت خواجه محد ما فی وفات یا کے جب دو بول محالی مالنع ہوئے توحصرت محدد اللت تا تی کی ضرمت میں مرہند چلے گئے اور مرتوں وہاں ہے ____خواجرکلال کے معلق تومعلوم نہیں ، مرخوا مرزو المارت محروالف أن سے اختطرابة كيا اور اجازت محمول كى معرومي واس الكي يري المرادية في المرادية في المرادية المرادية على المولوم المرادية خواج كظيفه عني استفاصركيا فرمايا _ صرت واجرزت إن أخرى زماني محسے فرایا کی محکور وضر خواج محر باتی قدی سرہ میں اس جگر دفن کرناجها ل جین ا الارى جاتى بي __ اس بايركس صرت خواج كالركابول جھے احاط مقرويس ونن زكرنا كيونكويس اس مركب كے لائن بنيس ہوں ميں نے جواب يا حضرت إير كام تو دوسر وك انجام دي كي مياافتيا ركيا جل سكے كا ؟ فرما يالوگول سے يہ بات كه دينا . بعد فات خواج فرد میں نے دارتوں سے اس وصیت کا ذکر کیا گئی نے بین منی مفرت خلیفه ابوانعاسم صخرت ما فطرید عبدالند کے دصال کے بعد صغرت شا کا بدارتم اكرآمادي كالخفض است محزون ولكن يمن لكا ورايس دروس كي لاش موني

مه آپ لا ولی محد ابو العلائی خلیعة النظم برانوالی کے شاگر در شید امریدا و رضیعة تھے حضرت بردا بو العسلے ا بانی ملیدا بو العلائر کی صحبت می دی ای ان محق _ ماہ رمین ال مشتلہ میں آپ کی وفات مولی مزادم ارک بانی ملیدا بو العلائر کی صحبت می دی ای ان محق _ ماہ رمین ال مشتلہ میں آپ کی وفات مولی مزادم ارک

جس کی صبحت سے تنیفن ہونے رمیں ایک خص نے حصرت جملیف ابو القاسم کا ذکر خیر
کیا استی خص کے ہمرا دائن کی خدمت میں ہونے بنو دیا ان فرایا کرنے تھے کہ بہلے دن
طاقات ہوئی کو حصرت خلیفہ آیائے رکا ان کی تعمیر میں سنول بھے معار کو ہرایا ت فرا ہے
تھے ۔۔۔ ایک ہوقع برگفتگو کے رُوران میں آپ ایک شعر بڑھا جس کا بہلا موسس بھا ۔ بھا ۔ بھے۔۔۔
ید تھا ۔ بھے ۔۔۔

21,720013"1/

شعر براه کر فرایا کرمی نے پیمی سخول میں دیکھا دہاں ' ذر کہ وہو و''ہی مرقوم ہے! می برکی عرف کر فرایا کرمی نے جمع سنے دیھے ہیں ان میں تو ' ذر کہ شہو و' لکھا ہو اے _____ کرنے کہ کا کہ نفر اے کہ معلوم ہونا ہے ہم علم ہے ہمرہ یا بہرہ اس کے بعد میرے ایک متعنا ہے کے جواب میں بیٹر عربی ما ہے

علرا ابن زنی مائے بُور علم را بردل رنی مائے بُور بنی علم را بردل رنی مائے بُور بنی مائے کے بین علم کا اول کومنوارنیکے لئے بین علم کواکڑین بردری بیل ستھال کردگے توسانیٹ نام کواکڑین بردری بیل ستھال کردگے توسانیٹ نام کواکڑین بردری بیل ستھال کردگے توسانیٹ نام کا دل کومنوارنیکے لئے

، صنو کذنر آبا انی عائب اگر میں ؟ تذکرہ شامبر اکبراً با د کے موقعت کو ایک مزار کا بھی پتر میں جلا __ خرار مہین میں قبطعہ آیا یخ ونات تھے ہو۔ مخرار مہین میں قبطعہ آیا یخ ونات تھے ہو۔

آنکر اور است میکی مسرشت مخت ابو العام معباح بہشت مشترہ دفت زیں دا دفن جا نب خرمسداد مال تعلیرشسن مرصوم خرمسدد

امتعمال کرد کے تویا رو مددگار تا بت ہوگا ۔ یہ مل القات مخصر ہی بس جند باتوں ہی پر مبارضتم ہوئی __فراتے کھے کم ووسكرون عرمرے دل من آیا كر صرت خليفر وكي صدمت من جا اجاميے جا مختام موا۔ بہت می بشاسنت سے بین آے اور فرایا کر کل تعمیر کے سلسلے میں شغول تھا مات ناتمام رہی اچھا اب بربتاؤ کہ '' ذرہ مہو د''اگر شعری ہو تومنی کیا ہول کے بیں نے اس صورت می جمعی نتے میں وہ میان کئے بھر ذمایا کھین کتابول میں وجود انکھا ہواہے اسکایا مطلب ہوگا، یں نے اس کاعن مطلب تیایا ۔۔۔ بہت بی توش ہوئے۔۔ يهرتومزاج كي موانعت كي بناء يرضحبت اقد س مبت راس آني بحبت وعقيدت كيها عقر برا برخد مت التحاضري دیتا با اور الفول نے بھی بھے القابمائے بکرال سے نوازاتی کیفض مدم ندام حدارے سے. فاوی عالمگری انظران کاوظید خودفرایا کرتے کے کہ مدوین فیا وی عالمگری کے ادرائ سيع مي صفرت عليفه كاحكم المعترات عالمكر اس رنظر أن كالتي مشيح عامد اجمر زامحدزامد کے درس سرمیرے تمریک تھے) تماوی کا جو حصر ان کے میروموا _ ده سرے یاس آنے کواس کام سرمیری رفاقت کروم روزاتنا وظیفہ تھو بھی ل كريكايس فيول بنيركيا مبرى والده فيحب من تواكفول في اصرار كر يح الكام برسكاديا _ جعنرت ضليف كواى اطلاع موى توفرا يا كواس فطيف كوزك كردو مي في عرض كيا كرواره فانوش بول كى فراياحب النرك ادر مندے كے تى كا مقالم بوتوالد كے

حق کور جھ وی جائے گی میں نے عرص کیا دعا جیجئے کہ اندرتیا کی کوئی البی کل برد فرماد كه يه وظيفة خود كخ دمو توت بو جائے تاك والدة كلى ناتوش زمول . أي دعافر مالى . يندروزيذ كزرع متح كرباه شاه في ال وطيفه كيام طلب كي اوران مي عزل توسب کے طور رکھے تغرو تبدل کیا جب بیرے مام برہو سے تومیاد طبعہ مو قوت کیا اور مکم کھا کہ یہ منفس جائے تواس تدررین اس کودی جائے تھے معلوم کیاگیا کرکیا زمین لینا جائے ہومیں نےانکار کردیا___اور دطیعہ موقوت ہونے پرات رتبالی کاشکرا داکیا فرائے تھے کرمیری اس خدمت سے معزد لی کا طاہری سبت ہواکدایک ن نظرانی کرتے بوئے میری نظرے ایک عارت گذری میں کربڑھی صورت مسکلی میں کھی میں ان كآبول كود عماج اسميك كا مافذ كليس معيق سے يہات واضح بولي كريم كروكانوں میں جدا خبر اعبارت کے ما کھندکوری مولف فیادی نے دولوں کو ایک جگے جمع کردیا جی وجي اختلال ردنا بوليام ____ ين ن عائبه براه دباها أاغتلا صُوالْبِدُ كُذَا ____(يدعمارت فلطب مح السطرعي) اس زاني مصرت عالمكركو ف دی کی شمع دیدوین کی طرف بهت نوجهی، رو زار الانطام ایک صفحه با دیما در ک سائے بڑھنے تھے جب وہ فتاری ساتے ساتے اس مقام رہوئے انفاقا میرے ماتیہ كومي تن كرما عدر العراق عن با دراه و نك براساد رفراياكه بركما عبارت و باللطام نے اس وقت نوابی جان جرا ای اور کہا کریں نے اس کا اٹھی طرح مطالعبنی کیا ہے کل تعقیل ہے عرف کروں گا جب گھرائے تو فاصاً مرینا راض ہوئے کوفاوی کے ایک حصے کو میں نے مہمارے اعتما دیر جھو ڈائھائم نے ادتیان کے سانے بھے بہت خفیف
کرایا اور دیلی انگیا تھا؟ ۔ الا حالہ نے ان سے تو کھونے کہا ، میرے پاس اگر مجھ برابنی
نارافنگی کا اظارکیا ۔ میں نے دہ تمام کتابیں جو اس سئے کا مافذ تھیں سٹین کر دیں
اور حیار کے اختلال واختیار کو دافنے کیا بس جب ہوگئے ۔۔۔ ہی ات سسری
مرقونی کا باعث بن گئی۔

فرایا ____ایک دن می مصرت طبیعه کی خدمت میں گیا تعمیر کال کاملسالی راعا ___ سری مامزی ہے سے توتی ہوئے ۔ سی نے ارادہ کیا کری کا راہما کرکے ديدارد ل برانے الله مع ملك كردوں اس خيال كو ظاہر جى كرديا كائے فراياكهمى اس سے میں مے یہ کام کیا ہے ؟ یں نے کہاہیں این تیاس سے بخام دے دول کا ___ فرایار کام بیرسن و بخر بر کے مض تیاس سے می طرح بنیں بوار تا ۔ یہ بہارے ہے ایک اور کام توری ہے ، رفراکرایک فادم کوسکم دیا کہ جاریا کی لاؤا ورزیر دلوار مائے من مجما دو ، حب جاریانی آلئی تو مجم سے فرایا کراس برارام کرواد درموجاد دور ہے جل کرائے ہو _ حکم کی قبل میں جا ریائی برلعیٹ کیا کر مند کہاں ورجب معے دیکا کرجاگ رہا ہوں سونا بہیں ہوں تی فرایا کنیندتو فقری اختیاری جرنے معنى فى من من فول موجائ ادوما مواكو عول جائے داسى لى سے ميندى كيفيت ميا ہو جائے گی اسی اتنا میں ایک درخا دم آئے ال سے فرط یا بہت ایھے دقت کے بری طوت افارہ كركے فرا يا وكواس ماريا فى برميموجا و اوران كے يا ول دابويد دورسيل كرائے بى

تھا کے ہول کے سے فائداس طرح کی ہرائی فراتے رہے تھے اور یہ بهربانان روزاز برطتی بی جاتی میس ____ ایک دن کا ایک دلحیب د افغر سایا کرمی ایک دن خدمت حضرت خلیفه رحیمی ما مزہوا اس وقت آپ کرے ، ہرار کر تھے اور تام میں جانیکا ارادہ تھا جب تھے ،کھا تو گھراں سے گئے اور جمی بیالہ عرق گلاب ادر برائے ہمراہ لائے ___فراما ارکی عاہے تونفط بنانے کھا لو اور جی جاہے تو گلاب اور بنا شول کا ترب بنا کرلی لو، تہیں اختیا ہے ایک ایک مرحدی ہے ہول اتحاکد وقت سرد ہے جمرت منے کے مقاط يس بهتريه وكا كو نقط تما في طالع على الى بات كوس كر صفرت عليفه رحمة الترعلم معنی خیزاندازیں اوّل تو خاموس بوکے بھر جھے دریافت فرمایا کہ متا و کیالیند مختر ہو جیس نے عرف کی اترب ____ فرایاکس وجہ سے جیس نے کہا اجالی بات ويهد كرمصرت والابتا شول كرما عد جيمي بهاله اوركلاب على لابيم يال غالى بتائيے كھا تا ہوں توبہ باتى جنراب مركا رہوجائيں كى ___ حالا بحجل اولى او کسی زسی حکمت کوهزور مینین ہوتاہے . اور قیسلی بات سے کرچھزت والااس قت حمام کی طرف موجری دفارع ہو کرخو دمجی نوش فرمائیں کے بچام کے بعد شرب میں دیا ہے ادر فقر بحی فاصل طے کرکے آیا ہے خقان و دختت کا کچھ اٹر ہے بنرب عفان کرتا ہے ___ جب باجمالی تفصیلی توجرسنی تواس دردیش کی طرب حجم مورد است کی طرب حجم مورد است کی اعتمام مرکز ا

سیاد طائیوں یا ؟ ہے ا دب لوگ میری کس کے لائی ہیں ہی میری کس او جاؤ۔ ہے۔ من نے عرض کی ارحصرت یہ دروتی مجھ کوبد دعا و سے گا کرمبری دہم ے آپ کی صحبت اندس سے عروم وہمجور ہوگیا ، اس مرتبر تونس ازرا و کرم معات می زمان بھیے ، آئیندہ اختیار جونا کے آب سے سمان فرمادیا _ فرائع كالحرب معزت طيفه الوالقائم ني جا الرجم اجازت ارتما دعط ا كس تورامتمام فرايا كرايك مخلص فادم كوظم ديا كدكها ما تيار رويبت سے لوكوں كى دعوت کردی او رنقر کو مجی مرحو کیا، بھردستار میرے سر برباندهی ، میں نے عرض کیساکہ حضرت من استظیم منصب کی المیت بنیس رکھیا ادراس کے صوق بھی ا دانہ میں کرسکا ذرا یا ك لم دوسرى حكرم تواجا رت كفتي بو أخر بدعبد التدكي ما كالم بها رامعا مركبها تھا، یں نے عرص کیا الخول نے توانے تمام حقوق معات فرادیے تھے . فرایا کہ سے بھی اپنے تمام حقوق ظاہری ویاطنی معان کئے ____ حصرت شاه صاحب فرایا کر حفزت فلیفه "فرایا کرنے تھے ۔۔۔ توگول کو كاموكما ب كاين الم كي في بعي نقرى اختيار المياري كرتے" ___ يعنى جب دل محبو بوگیا ا در تمام خطرات دوسا وس برطن مرو کے تو درحیفت ارام کلی حاصل بوگیا ا گرج نظام میں کوئی نفقیال نظرائے۔

5000

سرعطيت التكر حفزت تاهجد الرحم في فرما المحضرت فليع مجم عمية اكراكادي سے جار يوااكت كے كتبراكرہ كے دروسوں سے لاقات كرو _ من ال دیما عقاراس لئے کومیری بوری توجه آیس می کی جانب تھی ایک روزای بات كو تاكيدے فرا يا جب ميري ال رحي توايك خيا دم كوحكم ديا كه ان كوريوغل التم جستی کے پاس لیجا و ان سے میراسلام کہنا اور پرکہنا کہ ایک وروسی کو آپ کی ماتات کے لیے بینج رہا ہوں جب میں سرعظت التروکے محلے میں بیونجا تو خادم کو ان کامکا ن یادندرہا اتفاقا وہان بے تھیل ہے تھے میری نظرایک بے پر بڑی میں نے کہا کہ یہ بح بزرگ زادہ طوم ہوتا ہے اس سے دریانت کرنا جائے۔ اتفاق کی بات دہ کو استہ عظمت المدركاها __ ده تجوكو الين ما عدمكان لے كيا ا درا غدرجا كر صفرت طيفه كا يغام رس کایس نے اس بھے ہے ذکر کر دیا تھا ہیں نیایا ۔۔۔ میدصا دیتے اندرہے یہ کہلا مجماکہ میں صاحب اس ہوں، چلے کی طاقت بنیں رکھتا داس لئے بام بنیں اسکتا، کنے ك عورتين كالمون ألى بونى بي اس لئ اس ترده بوناس مع التا عدود

عده شا خطمت اندن برالدن برموال قادری تو الرآباری سادات مین تردی می سیم بر براه اور در در منا در مین بر برای اور این الدول ترای برداد این برداد این برداد الرای برداد المان برداد المان برداد المان برداد بر

ر کھا جائے ____ بھراس کے نورالعدایک درسے سی کور فراکراندرسے سی کے خوالعدایک درسے کے مربدوں کو سجعاد و بھرخاد مول سے فرایا کہ جھے جاریائی پراٹھاکر دروازے مک لیحاؤ _ جنا بخد در وازه می بشریف لے آئے اور فرا یا کرا گرمیں معذور تھا مگر دوبارہ سرے دلیں یہ بات آئی کر ظیفہ کاکسی کو تعین اسے کمیت بیس ہوگا ___ اس کے بیاد تھوں نے مانام دربانت کماا واس مليد من خوصت دماني من ميشنخ عالعزيز مشكرمار دلوی ہے ابنار تر جمیال عااس کو اس لئے ہیں بیان کیا مقا کرما تا کھا ان کاسلسلہ ان كم ميونياً إن نسبت كى بنا بيرده إلىضنعت كے عالم مين هى توات فرائس كے جس سے ان کو کلیف ہوگی میں اکفول نے اپنی دارمت سے اس سے کو مجولیا ___ بعد ازال آئے ایک اٹکال کی تفریر کی اور اسکاجواب تجھے سے طلب فرایا بی نے عرض کیا کہ استفادے کیلے ما حرفدمت مواہوں زکرافادے کے لئے فرمایا کی اس موال کے کرنے ما مورمول ___ . يرينكرس نياس دن جوهم ميكرد من سي تعاجواب ديا _ . وہ بہت خوس ہوئے اور حیا رہائی ہے نیجے اترائے اور بحد تواضع فرائی __ بھر فرایاکہ مجهر سے بڑی کہ تا ہی ہوئی جھے علوم نرتھا۔ ازاں بعد فرایا کرشنے عبال فریز مرکبار قدک مرف نے ممانے دادانساحب کو وصیت والی تھی کرا گرکوئی ہماری اولادیں سے تہما رہای آئے اور اس شکال کاجوالے مطرح دیدے تواس کومیری یا مات سبنیا دیزا۔۔۔یہ اانت اجازت المعقد اوربض تبركات مي ___ مرے دادا تمام عمر لاش كرت ہے مرا ما مام عمر لاش كرت ہے مرا معرف مرا المام عمر لاش كرت ہے معرف مرا المام عمر المام عمرا الما

ارمری نوت آئی۔ میں نے می تام عمر جو کی زیایا در اب یا ہا ہے ۔ یہ ا أنزى د تت وكوني ايها فرز زبواس نسبت كي الميت ركهما بونيس ركهما بون س وحي افرس لا الحار الكرندالاس دفت أرزدادي بولى برفرا كرعادم سرير با مزها اوراحازت دي __ بهت ي على اورنسر كي ايك مقدار كحي مرك بمراه کردی جب پرسب چیزی نیکر حد نرے ضلیفه کی خدمت میں د ایس آیا تو انتمالی خوشی كالظادرت بوئ فرا فوا كال اور الا ال بور أئے ہو من نے و وسی حزی حصن رحمة المترعليه كي خدمت من و طوري تو فرما إيرند ي اثراره بي جمعيت اللهم كى طرف ادر عمار اشاره ؟ اجازت ا در معيت والن كى مان . مي ان دونون تيزون ين نوتزكت بي درئ ____ بير كيوسها كي قبول نرا لي___ محاورت العان المعنوان كي تدميرة بوي خانوال العان عجب عجب داقعات للبند فرائے میں ___ ایک محدد ہے صفرت نماد فرا ارضم کا ایک ربیب مکالم بی سال کیا ہے ۔ سرم می اسمال اسمال اسمال این می دران کی درایک این آگیاہے، منامت کر ان عمیات کوتم مجھ سے کھ کو بیں نے کہا کہ محے صردرت ہیں کا اسلام ان عمیات کے دنترکو دریا میں ال ان عمیات کے دنترکو دریا میں الے اسلام میں اس کے دنترکو دریا میں اس میں نے کہا توق ویت اس میں نے کہا توق ویت اس اس کے کہ مجھے اور کوئی ان عمیات کا اہل، نظر بہیں کا ایمی دریا میں د

واقعات من من من المره الموالية مناهم المرة المراكمة مناهم المرة المراكمة مناهم المراكمة ال

علىم ممع ، بھير ____رون دائرول کي تمل ميمس وقمر کي طئرح مير عمامنے من ہوہے ہیں ___ فرایا کرنے تھے کرایک رات ہشت کوخواب ہی دکھا گویا اس کے وسط مس کھڑا ہوا ہول اور و وقعور کو دیجھ رہا ہول اس تت سرے دلیں آباكه حور وتصور كونوس نے اپنے دل سے كال دباتھا اور طلب صرت حق مي عجمت و يجمو موليا عقا بهريركما موالم من كريما ل مقصود عيم كويس ويحد را مول الرفت كريه ادرو حدميرے اوپرغال أيا. ال سنت آتے تھے او زميے دائن كورا كن كورا كريا مے کر رجا توقی کی سے سال رونے کاکمالوقع ہے جمی تحتی سے اپنے دائن کو جعرانا تماادران اعراص كرنا تعالى كيران ستنت ني كها كربيس تعضوه ومورو کی نسم ہے بہا و کرسب گررکیا ہم بیس نے بھور مورکوانے دل کی بات کہی __اسی وقت محصالهام ہوا کہ مم نے ہماری کتاب میں بنس برطعا ____کانٹ کھٹر

جنتُ الفِزدُ دس بُوْلاً رمونين وصالحين كے لئے باغمائے سنت بطور مهالی جنت الفِزدُ دس بُوْلاً رمونین وصالحین کے لئے باغمائے سنت بطور مہالی المش كس مول كے برول يروكر اولا بهان كے لئے مجھ جنوبرس مباكر كے اس كے ملي رکھدیے ہیں اکران سے ل کرے بدازال فکرضیافت کرتے ہیں۔ بھراجہ رہے گریددبکا رکبول ہے؟ زائے تھے کہ میں نے ایک صاحب کشف کی بڑی تعرب سی تھی میں نے دیا ماکہ میں اس کے پاس ما دُن سے دل میں بیات ڈالی کئی کردہ برتی ہے اس کے کان زندجا نا مائے بڑیں نے اس دل میں دالی ہوئی بات کی تفی کردی اور طاقات کا ارا وہ کیا بھر وى بات دل من وال تكر من نے مرتفی كردى اور بالاخرصلے كے لئے كھڑا ہوگیا۔۔۔ جوں ی کھڑا ہو کرصلا موں میا یا اور عب سے کہ دیا ان کوئی دلدت جیسان کی مجلی زهی ___یں رکیاادر بڑی جوٹ آئی بھرسے دل میں یہ مات لائ تی کواکرادل مرتبری بات ان لیرا تو این تکلیف برداشت کرنی برای فرا إرت مع كرم كوالهام بواكر شراسلد انت م تيامت باتى ربيكا _فرا

عے کرایک دن رمضان میں زیارہ چلنے کی وجہ سے بہت زیا وہ صنعت عالب، ہو كى تقا قريب تقاكراس صغف كى دجرے روز ه تورد ول بما تھى ما تونسلا صوم کے فوت ہوجانے کا اندوہ وغم بھی تھا ۔۔اسی عم کی حالت می تھے اونگ آگئی حصرت بغيرت الدعليه وسلم كوخواب من دسكها . اين ايك بهان لديذونوتبور کا ناجی کو بزبان مندی دار دو زبان می در دیلا در کتے می محمد کوم حمت فرایا ، میں نے اس کو کھایا اورخوب کھایا ، بھر تخصرت کی الندعگر وسلم نے تھنڈایا تی ست اعلی درنے کا عابت فرایا میں نے اس کو بھی خوب ڈٹ کریا اس کے تعد میری کلوک اور ساس بالکل زائل بولنی اور تم میری او رمیرانی حال بولی صالنے کے نعد میں میں اس زرد اوائے زعفران کی خوشوں ہو دھی میرے تعق مخلصول نے سرے اعد کو یانی سے دھویا اور تبرکا وتیمنا اس یالی سے دورہ افطارکیا آ تصرف السرايه ولم كاعبادت فرايب ال كيسا يا أن كه اميد حيات مقطع موكني ايك دن اسي حالت مي غنو د كي طاري في او چھٹرت مینے عبدالعزیز شکر بار طام رہوئے وہ فرا ہے ہیں اے اور کے حضرت معنبر علیا تصلوہ واسلام تباری عبادت کے لئے تشریعیت لارہے ہی اور تما یدا تطاب ے ترین لایں جس طرف تہا رے بانگ کی باعثی ہے لہذاری جا ریا تی کواک طرح بحواد كرتمارے ماؤں دوسرى طرت كو موجابى ريس كري فيدرك يائ یں کی اور تکم مرے ازر اعلی میں نے حاصر ان کواٹا رہ کا کرمسری مار مان همادی جنا مخدایرای کیاگیا ___ د محرمیرے او پرسی کیفیت اری و کی؛ __ أخضرت على الترعليد وملم تشرليت لائے اور قرمایا كيف حالات يكاف يك _داے بے کی حال ہے ی اس وقت ایک عجمیت صدا در کرید دا صطراب سرے اور طارى بوا _أ محفرت على الشرعلية ولم نے محفولو اپنى أغوش ممارك سى لے لا اسطرح كأب كارس بارك ميرے سركے اور على ، ميں اس قدر رور ما تعاكر آنخفرت كى النر علہ وسلم کا بیر بن مارک میرے الموول سے ترموگیا اومت استر کیفیت حتم موقتی مجربیرے دلیں یہ بات آئی کر مروں سے ہوئے مارک کی تمنا رکھتا ہول کس قدر رکم برگا اگراس و تت بوئے برارک بھے عمایت فرا دی اس کر زویر آن مخضرت کی مد علہ در الم مطلع ہو گئے ۔ رئی مبارک برایا دست تعدی تھے ااور وو وہوئے مہارک تھے عابت فرائے بھا مرے دل میں رضال کرزاکہ عالم متمادت دونا ہی تھی ر دوموے مارک فی رہی گے یا ہیں عمرے اس طره رحی آنحفر صلی اندهلیہ وسلم طلع ہوئے اور فرایا کہاں بہ عالم سہما دت من تھی یاتی رہیں گے اس کے بعد آئے۔ محصرت کی اور در ازی عمر کی بتا رت عطافر ان بھریس ہوش میں آگیا بھے براغ منگوایا ، ان دولوں موہائے مبارک کوانے مالخد میں مذیا کردوھانیت انحصرت

صلی انتدعلیه وسلم کی جانب متوجه ہوا ،ایک میموشی طا ری ہو تی .آنحفرت کی التدوم ممل موئے اورارشا دفرمایا اے اراکے آگاہ موجا وکیس نے وہ دولوں مال از ر دے احتاط متا رہے کے نیجے رکھ دیے ہی وہی کول جائیں کے سے مجھے ہوش آیا اور نکے کے لیمے ہی وہ ہو سے ممارک بی نے رکھے مائے _اس کے بعدایدم بحارزهست بوگیا محرسا ی ما خصنعت کابے صفلیر بوانس سے قربانے جما كريموت كى كيفيت يجرب كي مب رونے لكے ہيں، ميں بولنے كى طاقت زركھ الحا سے اشارہ کرتا تھا کچھ د بؤل بعد قوت کال ہموئی اور صحت کلی تھی یائی _ فرماتے محے کوان دو تول مقدی بالول کے تواصی سے ایک تو بیم کریدوولوں ما مم ليط مونے بمي بي حب در دو شراعت بڑھا جا يا بح توا يک دوسے مراجو جاتے ہیں۔۔۔دوسری خاص ت یہ فرمالی کرایک مرتبہ میں استحاص جو برعقاد اور کر متم کے مقے ان بادک بالول کے استان کے لئے آئے بی ہے دی کے الم بیضای امتحان پر رافنی مرموا ایخول نے ست مجموعت کی تو می مجبور اراضی ہوگیا .ووان دولون مارک بالول کو دهور می لے گئے اسی دخت ایک دل کا سراآیا اور مایکن ہوگیا۔ مالا کر بڑی تیز دھوپ پڑری تھی اور مارش کا موسم تھی تھا ___ان تین میں ہے کہ نے تو فور الوبر کرلی __ا ب ووسکر ماتی رہ کئے ، ابنوں نے کماکر برما دل کا سائلن مونا اتفاقی بات تھی دوبارہ بالول کو دھوٹ ک لا باصلے جنا بخر دوبارہ دھوٹ لائے گئے ، وسری بار کھر بادل کا سرا انودار موا اب ان میں سے ایک تائب ہوگیا

تسرایاتی ریا اس نے کہاکہ یہ توقف اتفاقیہ ہے میری بارکھیردو بول مبارک لول کو وحوب میں اے جا اگیا اس مربہ مجی ابر کا ایک کر اطا ہر ہوا ___ بالا فر میار حق بح مان المران و دون مارك الول كي الك ما ترييان والذكر اكمر برزبارت كے لئے بن نے ان كو كالے كااراد وكا وہ الے بر مقل مع بن نے مردر دوس تمام البخی ہے یا لا طول اجا یا الا رکھلا ایک مراجمع موجود تھا اپنے دل كى ط ن مة جرموا أومكن عن مواكة مع كاندرا يمتضم عين حالت من والمك وسي الابنين هل الحريب الوسى كيس نظرم كومخاط كركها كرك سي دوباره طارت حال كس وه مي محمع كے ساتھ با سرچلاك كو تو مهولت كے مائة بالالفل كيا . حضرت ثماه ولى التدى تت دلوى اس وا تعركونتك كن كالدفرات بي كرهزت والداجد في ابن عرك أنرى حصة من التي ماس مع بوئے تمام تبرکات تقبیم فرادیے تھے والحد تندان دولوں مبارک بالون کی الکھے حصرت شاہ عبد الصم نے فرایا کہ ایک دن خواب میں آنحفرت ملی السرعلی م کی زیارت عرشرب بوایس نے دیجھا کھا حزین میں سے ستحف ایک درود اپنی استعداد كرطالي أي كرباب، من غيرورود من الله وصل على عي إلىنى ألا تى ورود كوسا عت فرما وك و سدوحب أنحصرت كى الدوكم نا الله والمراب الله والمراب الله والمراب والمراب والمراب والمراب المراب الم

حصرات بن رضى الترقالي عنها كي ورات على من الترقيل حصرت على أو ألد د المرسية والمسية والم وستيدنا حصزت مين رصني الشرعنها كوخواب يشيكها كدوه يا قوب مشرخ كي الكاسى المي مرارم حن من من من من قدرت الني ده كالوي خود كوولي ہے ۔۔۔ یں بھی ان کی ہمرکائی میں پیدل مفرکرد ما ہول ، دو نول بزرگ فرا ہے ہیں كأدنمار عماع كارى يستطيا وبي ادب كوها عاس من معردها مول اخركاران دولول حفرات ازروك مزاح فرا اجمااس الى كايرده اور ے نیے کو جھو ڈردو _ یں یہ کام انجام دے کے لئے یا مران رحر طول اور حایا کہ روہ محوردول، اتے من سراایک اعتصرت رضی الدون نے اور دوسرا العصرت بن رصى الدعن في خوب مصنوطي مي والا اوردولول في مكراكرفرايا ابتاؤيها راكياحال ے بیں نے ومن کیا اس تھی کا حال کیا ہو جناس کے دولوں ای آنحفر صلی لند كے فرق العین اور نورمم كے ما مقول میں ہول بھروہ بھے ہی میں بھا كرا مباط تام كے ما عد این گورک لائے دہاں حرت علی کرم اندوجہ سے لا قات کی دولت نصیب موئی میں خصرت علی ہے سے بیسے یہ سوال کیا کر برنست جو ہم نفرار حال کرتے ہیں کیا دی نسبہ ہے جم کوا تضریف اندولی دسلم کی سمبت بارکہ ماصی اندی کو ا

عال کیا کرتے تھے یا زمانے کے گزرجانے کے باعث متب برل کئی ؟ - فرمار عوری دراین سبت مستون بوجاد تا که س معانه کرلول جنایخه می این سبت عوری دراین سبت مستون بوجاد تا که می معانه کرلول جنایخه می این سبت مر تنفر ق بوگرا جهزت علی منی الندع نے بعد طاحظ فرایا کر بہاری سنب و ، می سبع لافرق اوربے تفادت ___ منواب ميل كابراوليار سے ملاقات اندائے ملوک مل فاق طن كوخوات من ركها ادران ما جازت عالى منجدان كحصرت خواج نعت وكو رعها کالفول نے بھے کوئی کے سالے س مان عابت فرایا میں نے واقعی طرع میا۔ كيرائ بت يا بيل رتما دفرا بن اور أنزين ما زيمين طريعة مرحمت فسيل في فراتے کے رحمزت وامین لدین میں اجمری درس مرہ کود مفادہ ک مكان يس بين ويال كمراغ روت و فرورت الله تكون والم كاس براع ك بى كوابعارا جائے الرخو الهي طرح روى بوجھزت واجر نے مجلو اس فدمت كاحكم فرايا بي خطم كالعمل اب كوند حفزت واح الحرى نے ابن سيت عاص كا افا عدّ فرايا___اس خواب كي تعير بأنكل ظامير كر مصرت خو احريطرت ے احارت اصلی ہوئی فرائے تھے کرایک جواب بن بل اند کے سلال تھے دکھائے گئے گویا ایک منع بازاراب دان محرد دكانس بي بوي بي ، سرايك ددكان برايك كصاحب طيعتر

لنے اصحافے فلفا دیکے ماتھ بیٹھا ہواہے ہیں اس بازار مونت سے گزر رہا ہوں تا انکے حزيجوب بالأشخ جلاني رجمة التدعليه كي د كان معرفت برجا ببونجا اورال كاعت كے درمیان میما وہاں فصوص کی رمواف تینے اکروں کی ایک عبارت بڑھی کسی مرایک اس کے علیٰ وہ کی معنی بران کرنے دیکا حب میری باری آئی تو ایک معنی میں نے بھی بران کے ای رحفزت سے جیان 'نے خوس ہو کرفرایا <u>"عرص کان بیارہ کی بوڈو</u>گا شخ می ادین این عربی عرف به یخی، بسر از این این عربی عربی این مراه کی فراین مح کاس خواب کودنی می مرت کرزی مرصورت بین جبلانی قدی سره کی زمان مارك كلا بواركوره بالاحرائي كمير عافظي موجودى فرايا كراسك بعصرت مرسیان محدکو تهائی سے کے اور فرمایا کرمیری جانے ہمارے ول بن أماكوني ويومر ربتائي بي نے عرض كياجي مال ميسرايك ها حيطرليقه نے تو بے واسط بھے اجا زت مرحمت فرادی گرحفزت واللنے ہے واسطراجا زت ابھی تكسب عنابت درائى جهزت محبوب تحانى بيراياكم رسيطفار الديم كمميس حان علواجازے، ورکام سے اجازت حال کر میں نے عرف کا کرامط اجازت کا نطف ی مجواورے فرایا ایجی بات ی بھے مے محلی م کواجازت دی بہتے طريقه برجمي لوكون كولمين كما أرد___ فرائے کھے کرایک مرتبہ زیا رت مرقد حصرت خواج قطب لدین بختے اوالی وحمہ الند کے لئے گیا ان کی رُوح مبارک ظام مولی محبوسے ارتباد فرایا کربہا رہے یہاں ایک کے

بداہوگاس کانام تطب لدین احرر کھنا ہے تکومیری زوجہ اسی عرکوہوع کئی عین میں اولاد کی ایریش متی اس لئے میں نے کما ن کا کرتماید ہوتا مرادی اس م مطلع ہو کو نرا ایس مری مراد ہو تا ایس ہے بیابی مرادہے جو مما سے ہو کا منائدای مت بعد دهلی زده کانسال بوماندر دومری تادی کا داهر مدا بوا. دد دسری زهر عصرت شاه ولی انداور بعده صرت شاه ایل اندیمیدا بواے)۔ مون عدف دلوی اس موقع را فرائے ہی کرسے ریدا ہونے رحفزت الد احدای داند کو دا بوش کر چلے مقے اس لئے میرانام دلی التررها کھیدت کے تعدیہ دا قعہ یا دآیا و دطب لدین احمد کم رکھا۔ صفح کری نے ایک بارصنر سیسین خصر لدین جراغ مطرب میں نام میں اور کا ایک بارصنر سیسین نصیر لدین جراغ ونی کوخواب می دیجھا کر دھنوفر ماہے مل درنمازی تباری کررے میں میں نے عرض کیا کہ س عالم مي أب من وه عالم كليف بنس بي عير وهنوا درنما زك كبا صردري، وما جو حد دنیان وصنوا درنما رسیست زیا ده مل رفضا تحا اس لئے دمنوا ورنما زے ایک تم كالذّت حال بولى بي ان امور كا داكر بالذّت كى با ريب م كلف بونے كى

ا حرت تادی درجه کورکی درجه ایک ماحزادی مختری کانام صلاح الدین تعا سه ان دومری درجه و که امم مرارک فرالنه ارتئا جھزت نیخ محکیلی کی مهاجر ا دی کویس مشخ سوری ترازی عالم بداری بران ات

فرائے کے کوجب میں اگرے میں تھا ایک دن مرزا بحد زاہد کے درس فارغ ہوکر دائیں اربا تھا ایک کمبی گلی مب رائے میں ان میں اس وقت بنے سعدی کے یہ اشعا را مہة امنہ بڑھ رہا تھا ا درا یک کیفیت طاری تھی۔ ہے جُزیادہ ومت مرحم بخوائی عمرضائع است جُزیم مرحم بخوائی لیالات است ستعدی کسٹوئے نوح دل ازنقین غیرحق ستعدی کسٹوئے نوح دل ازنقین غیرحق علمے کورہ محق نر نمنی دھا است است

اتفاق ہے اس دقت مجھے و تھا مصرعہ بادہنیں آرہا تھا جس کی دھیے بھے براقلق دصطرا تھا۔ ناگا ہ ایک خص فقروض ، لاحت اُمبر چبرے کامیری داہنی جانے آیا ادر کہا۔ علے کہ رہ محق زیزاید جہالت است میں نے کہا جزاک اند خبر کجزار انہے میری کننی بڑی برشانی کومیرے دل سے دورکر دیا۔۔۔۔۔اس کے بعد میں نے اُن دروس

عدہ اور دستے عدادہ لا جو مشار بھی اختیار کرے گاع صائع کرے گا۔۔۔۔۔ امرادش المی کے عدہ اور دستے عدادہ لا جو مشار بھی اختیار کرے گاع صائع کرے گا۔۔۔۔ اس مورد ال جو علم بھی حق علا درجو کچھ تو ہے۔ اسے معدی توانی وجو دل سے غرص کے نفش رحود وال جو علم بھی حق کی میں رمیا ان کرنے والا زمودہ محفر جمال سے ،۔

كى خدرت بى بان بىش كى . اكفول ئے تسم كى اور فرما يا كركام صرفه ياد و لانے كى تيرت دی ماری ہے ہیں نے کہائیں باریٹرانہ ہے ___ اکفول نے فرمایاکی یال ہیں کھا تاہوں میں نے کہا آپٹر لیت کی روسے بان سے پرمٹر کرتے میں ماطر لیت کی رو سے بوبات ہواس کوبیان کھے تاکمی کھی یان ہے برمزر دوں اعنوں نے فرایا کہ ان باتوں میں ہے کوئی بات بہتیں ہے ہیں کھا تا بہتیں ہوں _____ کھڑی ورویش نے کہا جھے طدھیا جائے میں نے کہا من کی صلدی جلدی جنت ہول اکنوں نے کہا کہ میں ست زیا دہ تیزرنیا ری مے صلا جا ہا ہوں یہ کر اعنوں نے ایماقدم اتھا یا اور کلی ی انہار مایں تھی اکرر و ح میم ہے ہیں نے آوازدی کرانے نام سے آگاہ میں تاكي ايصال تواب كرول جواب بي نرما يا سقدى مي تعيب ارت. رمودي ابي عروبے، یا، تخلق آباد (دہلی) کی ایک قبر فرایارے تفیق بابزیراندگو

كر لاكران كے ياس زادرامله كاكوئي ارتفاع يزمقا اور د بل سے مل بڑے ان كے سا کھ بہت سے صفعا کھی ہوگئے میں نے ورکھائی ابوالرضا ومحرا ورجند دوتوں نے مجتمع بوكر ببط كماكران كو دائس لا باجائير جنائجه ممان كى لاش من تطح حب تعلق او ود می کهندی می مهر نیخے تو رحوب میت بیز ہوی تھی ایک وزنت کے ساکے کے بیچے م اترے مب راحی سو گئے اور میں ان کے کیٹروں کی حفاظمت میں جا گیار با میں نے اسی اتمارس دان محد کی جذر مورس الاوت کس و مال برزد ک ی جند فرس محرے ا يك قردالے نے كما كرمت بوئى كلى كريں نے قرآن بني تما كا دبرى مرت كے لعد آئ ماہے) میں قرآن مجدی قرأت کا بہت مشاق ہوں اگر قرآن آھی اور راطعو توبرااحیان ہوگامی نے پھر الادت شردع کی جب بڑھ کر فاموش ہوگیا تواس نے مراتدعای کرم اور روس تے میری بار راها اس کے بعد مدوی کھائی صاحب خوابیں دی صاحب قبرظا ہر ہواا دراس نے کہاکہ یں نے ان صاحب کر رالہماہی قرأت كيا الخول نے تبول كيا جھے مار ما الهاس كرتے ہوئے شرم محسوس ہوتى ہے مكر شوق الحى باقى ہے أب ان ہے كئے كراس مرتب كھوزيا د و برصيس كان صاحب سرار موسے اور محصے خواب بال کیا ہی نے اس مرتبہ قرآن محصر زیادہ بڑھا ہی نے اس صاحب قبرے انتمائی سرور شاہرہ کیاا دراس نے مجھ سے کہا جزاک استری خیرالجنا، _ مِن خِياس مِقبورے عالم بُرزح کے واقعات کا سوال کا اس نے کہا ميں د دسرى قبر د ل كى قولچياطلاع بنيں ركھ البتر اينا حال ميان كردل كا وہ يہے كر

جس در ہے میں دنیا ہے مل مواہوں میں کوئی تاب دعذا ب اپنے اور پینیں دمجا اگرم ست زیادہ میں دارام می بین ہے ۔۔۔ می نے کہا تھ معرم وکر کس کی کرنے مے م نے نجات مانی ؟ اس نے کہا کی دیا اس برابر برنت دھیا تھا کہ دیا کے تام رسندے محور دول گاادرطاعت داز کارکی راہ مین سی رکا دیس ان سے دست بردار برمادن كا___الرحرة مع عريبات مال بين بولى واندرتالي في إن نفنل د کرم سے میری اس نیت کی کوبتول نے مالیا اس کی برکت سے اتنا ہو کری منطق طركادراك فرائد تقابك مرتبه دمفان كي آخري ون مسجد حبوين بينها بواتحا كرايك برا أن اوراس نے تجوے كما كركل كوفيد ہے من مافرن ہے ہی کندیا ____ مافران میں ایک صاحب فر ماویک نام کے مح الخول في المخن حيوانات كايا اعتبار ب اس براس برا ال علم المعبوط وفاحد بن آدم ہے ہماری میں کے افروہوٹ کا رواج نہیں ہے معروہ جرفیا ارکسی بعدہ ایک د دسری برطیاس کے ہمراہ آئی اس نے علی الکے دن عید موجانے کے متعلق کما اسى اتنا رس قافنى تهركے باس كوا ه أك اور الحول نے تبها دت دى كرمم نے عامد رکیلے سے سے سے ساہ ولی اندرہ تحریر فراتے ہیں کرمی نے والد ماجد ہے جویا کے کلم کی کینیت سوم کی افرایا کہ اس کی آواز تو ہو اوں کی سی تھی ، ورسے روگ

کھ ادراکینی رسلے تھے گر جھے الدی طون سے اس کا ادراک ہوگیا۔ منات كى عقد مندى المراحة وكرحن سبعان من كذار تا عا المجي كرار تا عا المجي كرار تا عا المجي كرار تا عا المجي كر جهرى لرنافيمي ذكرسرى . اس د قت ايك نيك مزاج جن أدى كي شكل مي منظل موكوشرك ذ كرجبرى موتا تعاجب س معاد يعفن دوستوں نے دریا فت كاكر توكون ہے ؟ تواس فے منی سے جواب دیا کراس موال سے کیانا مرہ جرب جمعہ کے دن میں دعظ کہتا تھا او دہ ومنط سننے کے لئے آیا تھا ۔۔۔۔ فراتے تھے کہ ایک جن تجے سے بواا درا تعال يلع ___ايكن سى كلوند يرموار موكرجار بالحادة كل مواا در لوه ا- زيع کی ترکیب دریافت کی میں نے بال کردی ہے جات اس کویا در دری تھی اس کو روباره در مانت کیابیان تک کرخوب محرکا____ فرارت موس احفرت شاه ولى الشرمخدت و لموك انفاس العارفين ميل مرار مراست موس المحرر فرات ميل المدمور من العامد المناص العامد المناقير كو معارب عجب تعلیم فرمارہے تھے. بات اس منہور صدیت کے بیونی ___ انتواذات المومن فا فدينظر مبؤرا مله _ رموس كى فراست سے ورواس لئے كروہ السرتعالے کے فورے دیجائے) __اس کی تسرح میں ووواقعے بیان فرائے ایک ایا اور الكيمة في الدين محركا بدده دونون واتع حرف في من -دا المرات على كالمحض نقرار وضع ركه ما تقا، براي ور در زموموم بواتفا

مردت کوئی خعریا عاشقا نه د دم ره پڑهتا رم اکلاا دربهت رد تا کلها ایک د ن ده ميكرياس آياا در تعين دارتا د كاطاب والنيززاوي مي مفرن كي دروات کی بین نے اس سے اور اس سے اور اور ای اور اعراض کا سالرکیا حب دہ طاکیا توہی نے ماضری سے کہا کہ میص کا لا باکسے اس کی صحبت نے بادہ رہے کرنا علي جھے مامزین کے جرے کا مطالد کر کے موس ہواکہ دوسری اس بات ہے تھی بنس بوئے ایک عصے برح کے دہ عابل خال صویہ دارد بی کے کان پر سترحالت سي عراكا اور قديس وال رماكات يرمعيد كهلاكرده ناجا رطريقے سے يم عورت كوكالا ما تعاا دراس م كوهمان كے ليئ اس نے زادیت اور در ولتی اصار کر لی تھی ہے موقعیت مال داضح ہوئی کہ وہ تمام گرید وزاری اورافلارد دوند اس کی فرمیب کا دی تھی__

ری خان عالم جو کہ ابنے دقت کے امرائیں سے محقے میرے نا اسیخی فیع الدن گھڑ انہ کے معنفد تھے نے فان عالم کے مکان کے قریب ایک علی وہاں ایک خص نقیرانہ دختے ہیں دار دہوا بظا ہر دہ بہت ہی مہذب تھا دنیا داروں کے میل جول سے بہت ہی منتفر معلوم ہو تا تھا، اس کی زبان یاسو اسے قال اشرادر قال الرمول کے اور گھے نہیں تھا۔ فال عالم اسی خس کے بہت معتقد مو گئے ایک دن میسے زبا اکا گرواس باغ میں ہوا۔ اسی کو دیجھا اور دیکھتے ہی فال عالم سے فرایا دیکھو شخص اور دیکھتے ہی فال عالم سے فرایا دیکھو شخص اور دیکھتے ہی فال کا کریٹ عالم سے فرایا دیکھو شخص کے امریا ہا ہے اس سے بیچتے رہا، فال عالم نے دیا لیا کریٹ عالم سے درایا دیکھو شخص کے اربیا ہا کہ اس سے بیکھر شا میں کا دریا ہا کہ دولیا ہی کا دریا ہا کہ دیکھو سیکھو کریٹ یا ہے اس سے بیچتے رہا، فال عالم نے دیا لیا کریٹ عالم سے درایا دیکھو سیکھو کریٹ یا دریا ہا ہے۔

برنائے حد جاری ہواہے اس وجے الخول نے نا اصاحب کی اس تروهیا بنیں دیا ___ کھ عرصہ بنیں گزراتھا کہ خان عالم کوایک ایم کام کے لئے ایک قم کیے کی عنرورت میں النی مطلور رقم ماس ر ہونے کی وجہسے وہ تحرا درمترد و تھے اس نقر نے مان عالمی سرمیمی کوتا ولیا اورسب برت ای معلوم کیاجب اصل دومعلوم بوئی۔ ومتفقان اندازس كماكراس ريتاني كاعلاج بيرعياس وجودب يركيما بناناهان موں کیما کے درایہ بڑی تعدادی سونا حال ہوجائے گا خان عالم اس کی با تول ی تكف ادرايك لا كا عن زائدر قراس تقركوديدى ما كرده كيماكاما مان بمياكرے اس نے ان روموں کوٹرے کرنامٹر دع کیا آور کھے ولوں بعد باع سے ضیت ہوگیا مرحند اس كولاش كياز لا خان عالم بست سيان موئے _ _ اس كے بعد خان عالم مفار کے سلسے میں ایران ملے گئے جرا مران سے دلیں ہوئے تو ما فظ محرن نے روکہ خان عالم كے ليالك محے ، ایک خص کوکسی حکر دکھاکہ وہ برمن کی تکل میں بیٹھا ہواہے. دارهی موس الکهان کئے موے وادر سکرت بول را ہے جب فورے دیما ندی آیا كرية تودي باغ والادهو كم باز فيتروامكو كرنتا ركرك أما اورمخت ميخت ماريكالي كني . بالأخراس نے اخرار کیا کہاں ہر وی صوبوں ___ فان عالم کا کھومال تواس کے یاس سے لی ای رقم اس سے کھا کیا روار کردی تھی۔ ایک دوسے رہام ر حصرت تما ولی افری در ملوی نے اپنے والد احد کی فراست کے سلیے ہیں یہ داند می فراست کے سلیے ہیں یہ داند می فرا فرایا ہے کہ بعن دیما تبارم مرسلے مطفر کری میں حضرت والا تشریب ہے گئے تھے رہونکہ

حدرت شاہ ویدار حرم ایک ماذی طبیب اور کا براب معائے مجی تھے اس کے)

ایک مربین کا قار درہ م کے سانے لایا گیا اس کو دیکھ کی الغور شخر تجویز کر دیا۔
اس مجنس میں ایک مند وطبیب بھی ما عزم اس نے دریا فت کیا کرخبا ہے دسنح تجویز اس مجنس میں ایک مرض کو می جان لیا یا بہیں ؟ اس بات کو سنکر حصر ت کرنے ہے بہیں مار میں کے مرض کو می جان لیا یا بہیں ؟ اس بات کو سنکر حصر ت کرتے اللہ طبی میں اور میں بیاری برہے ۔
اس کے اخلاق یہ ہیں اور میں بیماری برہے ۔

ال جاملال برای ال کرتے ہوئے صفرت والا کوچا دائن گیر ہوئی داو دائی لیسلے سبب بیاری بیان کرتے ہوئے صفرت والا کوچا دائن گیر ہوئی داو دائی لیسلے بیں زیادہ دخا دین قواس طبیعے کہا جاب عالی یہ بایس علم طب کی تی اول میں کہاں تھی ہوئی ہیں ہے۔۔۔ جواب میں ارتبا دفرا! کر بطب کی بات بہنیں کی ۔۔ تون فواسی معا دور محمد یاں "سے یا اسی مضمون کا حسب کے بیطب کی بات بہنیں کی ۔ یہ تون فواسی معا دور محمد یاں "سے یا اسی مضمون کا حسب کے بیطب کی بات بہنیں کی ۔ یہ تون فواسی معا دور محمد یاں "سے یا اسی مضمون کا حسب کا

درایا کرامت واستی رعا کرامت را رسی رعا کرامت دعا کے دانعات از کرانات ادراستجابت دعا کے دانعات بڑی

کٹرندا دیں ہیں اس سلطے کے صرف ایک اتبے ہراکھا رکز ماہوں ۔
حصرت شاہ دلی اشری بنت دمکوئ تحریر فرماتے ہیں کہ حصرت والد ماجوار ثماد فرمانے سے کوایک مرتبر جسیرا روکا صلاح الدین دھوتا ہے کی دوجہ اولی کے بطن ہے میں اورانا سخت ہما رموا کہ ایرجہا شعطع ہوگئی حتی کرمیں نے کفن خرید نے سے بھی بہا رموا اورانا سخت ہما رموا کہ ایرجہا شعطع ہوگئی حتی کرمیں نے کفن خرید نے

اور قرطود نے کو می کہد دیا اس وقت میرادل جش میں آیا ایک گوشے میں میجا گیا اور التدلعالي مي ورود كروعائے حتى . اس دنت بحے زشر منبی کے ذرایوصلاح الدین کی حیات وصحبت کی بشارت دى كى مبلاح الدين كونور اايك هينك آئي ادراس كولويا ازمرنوزنركي صال موكئي. دوسری شادی اور اول د مخریدات می کاربه مین ادامید ي عرساً كامال كي موكن ان يرمنك ف مواكرايك اور فرزنديمدا مو كال نيز تعفل بل كنف حضرات كى زبانى بربشا رت تعمى فى كروه لرط كاصاحب بتقامات بو كا او زلاال الل معام برفائز ہوگا و حصرت دالد الله عرکے دل میں داعیہ تروح بیدا ہوا جسے آیا صرت نے محصلی کو اس ارادہ کی اطلاع ہوئی تو اکفول نے جایا کر ان کی صاحبر ادی سے اللاح ہو باکردہ صاحبزادی اس الاکے کا ال نے فقرنے بیش تھ لوگوں سے ما بحادث رزيط موكيا تو تعضل بي نفاق وشقات نے چربيكو ئيا ل كيس كراس عرش دى مارينين مفرت يشان في حريب ما توفرا يا كرموان في على المي ميري عمر كح كني سال باتی میں دور دانشا و اندرتمالی مجمرے اولا دعی ہوگی' ____اس کے بعد دالد ما مرد مرق سال زنده ربے اور دوسسرزندوجود میں آئے دشاہ ولی الندادرستاہ المالترا

الك عجروا و المعارات من الما مراعا كراب والمعارفة والدا مراع والما والما والم بتجدا دا زبانی اور نقیر کی دالده ماجده می دین قریب می تبجد بر هوری محترینا زیجد سے فارع ہونے کے بعد والد احد نے وعاکے لئے ما تھا تھائے والدہ صاحبہ محد با تھ المائے ہوئے این کہرری میں دیکا یک اور اول کے درمیان دو ماکا انوراری حفزت رحمة الدعلية نع ذيا ياكريه دو ما كايمان فرزند كي من جوعنقريب متولد موكاس کے بعد نقرید اہوااور سات مال کی عمری بہجد کی نماز کے اندر شرکب والدین ہوا اور اسی وضع بر رجس وضع برسات سال سطے دیجھا گیا تھا) فقرنے اپنے دو اول کو والدین كے درمان دعاكے لئے الخائے__ حضرت محدث دملوی مخر بر فرماتے میں کرایک روز حک بین تقریب می صعفر ایش

عاصرت دالد ما فرنے محے الل الله کرم رکز دیکا راکسی نے اس را زکومو می او فرمایا اس کا بھائی اہل النه عنقریب متولد موکا دیے اختیا رہ میری زبان براس کا نام اس فت جاری ہوگیا

تصزت شاه ولى أندكى جانب التفات يرال

حصرت شاه ولى الندنم بر فرائے من كرحصرت والدها صروحة الشرعله خلوت وطوت بن ميري جانب انهما أي توجه والتفات اورملطف مبذول فرائے منے داور بھے

دی کری بڑی خوشی اور مسرت کا اظهار کرتے تھے . فرایا کرتے تھے کرمیرے دل میں بے افتیاریہ بات آئی کر تمام علوم ومعارت کو بیک مرتبرے سے میں اوروں ر در کرای برای خاص کیفیت طاری بوجانی تھی اور کھر دویارہ مرمارہ می جمرار ماد فرائے تھے جنا بخ نقر کوجو کھے حال ہوادہ آیے کے انعاس طیر کا اثرہ فلورے ورنه اس نقر نے عیس عکم سوک میں کھر زیادہ محنت میں گئے ہے ۔۔۔۔ بحر برفرانے بي كرايك و ن فقرزها يه طفوليت من اجها دوا قربائك ما كة ايك باغ كي سيركو حلااكما حب دابس آیا توصرت دالاند فرایا اے میا ایم نے صنے و تت بی باع کی سرکاس وقت میں دہ کیا شی ماسل کی جو تھا کے ساتھ باتی ری ج مجھے دیکھویں نے اپنی دیریں اس قدر در در پڑھاہے۔۔۔۔ برمنے ہی نقر کادل باعوں کی سرے سردہوگا کھرمر تفريح كا داعيد دل من ميداي بنين موا

معلقا و و مرمدین این شرک ماری در خاص مریرین کی ایک فیرست دیلی معلقا و و مرمدین کا ایک فیرست دیلی میلی این میلوم موند

بیں میں تعرفی تدارتوالڈرتمالی کو معلوم ہے۔

را) حصرت نیخ محکیلتی جو صرت شاہ عبدار حتی کے خیراد رحفرت شاہ دلی الندی کے نانا بھتے محملیتی جو محرت مرا دلی کا نائے تھے معرف محدث دلجوی نے ایک حالات میں ایک معلی رمالونھا ہے جس کا نام ہے عملیۃ العتمد یہ کی الانعا میں کھر میر ہے۔ کے سالا درائے کا با دو البی کو الدرائے کا با دو البی موالے دائی ہوتا ہے سبت ہ عبدالندی کے صاحبرات و البی موالے موتا ہے سبت ہ عبدالندی کے صاحبرات

ادر زاہ محرعاتی میں اپ یو ہے ہیں ۔۔۔ مرجا دی الاولی صوال میں آیے انعال فرا ار ملت س

رو رو المرا تدمحدت د بلوی جو اینے زمانے کے آفیا بشریعت و (۲)

طربعت من الين والد ما صُد كے ضليفه و محاز بس خو د الا متماه في ملاسل اول الا نشريس

فقرنے دالدبزرگوار کا ایک ترت کم محبت حال کی اوران سے بیت کی اور ادا بطريقة كالراحدان عيما وطن منبوره كاشعال ان عاضرك فردسونا ان كالخول عيما بصرت والديا صراس صنعت ك طرت ببت وجرفرات مح اس سنبت صنوراب کی وقع ہے مال کی ایک بہت سی رایا ت کا شامرہ لی أنكمول سے كيا. دا قعات عجيبُ اورا تعاقاتِ غير مرم جووالدصاحقِ اوران كيتو كويتي أئے محے ان باتوں كوئ كريا در كھا اور انعاس لوا رفين كى مم اول مي تلمبندكيا أنزعم من حفرت والدما فبدن في علين وجب اورجب وتوحري اجازت عطام مالي ادر مده کیدی رفعنی ای کام کام سے باتھی ماندے ہمرے بادے رازی دف وا وللحمد لله على ذالك حمدً اكثرًا مباركًا فيد.

رس، حضرت تماه زين العاجين ابن يع عمى ابن هزية محدد العت ما في اب معنام من المراب الرائد المال مع انعر، اصول نعد ادر تصوت مي بهارت التر رکھے تے بیج ج الدنوتنین سرمندی سے فاہری دباطن علوم حال کئے ۔۔ مرتو ل مندورس وتدرس اورفل تصوت كورونق دى ببت علمار نے آئے علم عالى كا مندورس انتقال فرایا .

انماس العاربين ادرانفاس رخيمين أب كے ام صرت ثا دعبد ارجم و كے مكوبات درزح مي عند ميت الما المن المان الناف المان المعالية المحتورة تا ہ عبد الرحم ہے عبی سلوک میں رمہائی مامل کی ہے انعاس لعارتین سے بترطبا ہ كران كاال المسيح نقرات اورزن العابين لقب تقا___ انفاس لعارفين یں کئی حکر سنے نفرالد کا نام آیا ہے دہ کی سنے زین العابرین بیرہ صنرت محددالف فی میں آب حضرت خواج عبداللہ دہوی عرب خواج کلال کے نواسے تھے۔ رم، حضرت مع حمام الدين انصاري أيزيد بن ع بدلع الدين مها زيو آ کے والد اجد حصرت واج محرمه صوم مرمزی کے اور آ کے جرائ معنرت محدوالان نَا فَي كَفِيغُ مِحَارِ مِنْ أَيْ لِينَ اللَّهِ مِن روروانفِن كَيْرِمُوع بِرايك مِعركة الأراكت المحي حب كانام مرانصل اروانصل كاليك للمي تسخ كتب خائد مظام علوم مها رنبوريس مرج دیجندام اواصر کے باس معموظ میں مصرت تما ہ عدارت کے ایک مكنو ي معلوم بولم كرسيخ حرام الدين الفيارى مهار نيوري بهي أي الجازت في ادر ظیفی انسوس کواس اکال تحصیلے حالات ادرس دفات کا برنظ کے تماه عبيدالنّه دِيرًا صبيب الله . دولاَ ل صنرت شاه محر محلتي

کے صاحبزا دے اور حصرت تماہ و لی النگرکے ہاموں میں مصرت شاہ عبدار حم نے کے صاحبزا دے اور حصرت تماہ و لی النگرکے ہاموں میں مصرت شاہ عبی الرحم میں النازے ہاموں میں مصرف المحاب دولوں کا مزاد میں ان دولوں کے نام مجمی علی دہ اجازت نامیر محما ہے ۔۔ دولوں کا مزاد میں ان دولوں کے نام مجمی علی دہ اجازت نامیر محما ہے ۔۔ دولوں کا مزاد میں صرت عجداله المعلني أجسرت ثما ومحد عاش كلي كے نانا ار رهزت تا و محكنت مح حيازا د معالي مح. (٨) يع محروط كليتي -

وو) سيخ بدراي طعلتي جامع لمفوطات ترا دعبدارهم -۱۰۱ و ۱۱) شیخ نیفن الله دولدا رمگ به دولال صرات می صرت تماه الرحیم کے خاص اصحاب میں سے تھے صبیا کہ ایکے عمویات سے دفعے ہوا ہ کے سیوم نہوں کا

كيددولون بزرك كمال كريم دالے كتے ؟

الصنيفات المرب الرام كاليف وتسيف كا زياده موقع بني العن الصنيفات المرب المربي المرب المربي المرب المر

الفاب رحيميه معجر منحو بأت كالحبوعه ومصرت تماه بالنده

ان محتومات کے جامع ہیں__

ارتمادر مير ___ نن التسوت ادر ملوك من ايك مفيد ومام رمال

رس حضرت عن الدين عبل كه ابك رسال تصوت كا د جوع في زبان بن

عنا، فارسی زبان میں ترجمہ کیا ہے جس کو حضرت شاہ دلی الندمحدت وہوئ نے اپنے والد سے مبعقا مبعقا بڑھا ہے اور جس کا ذکر انفا سل لعارفین اور الانبہا ہیں کیا ہے۔
اسرے کے بر واقع اسلور وی الحصرت محدث وہوئ ارفام فرائے ہیں کہ اسرے کے بر واقع اسلور وی اسلامیو میں حصرت ایشا ال ایسے خت میں مصرت ایشا ال ایسے خت میں مصرت والانے خلوت میں بلاکر مجھے حکم میں مصرت والانے خلوت میں بلاکر مجھے حکم ویا کہ توجہ ولی برابر، آئی جائے کو ل اور اس کی جمدا سرت کروں اور نیمی فرایا کہ تیں اور کی میں مصرت کروں اور نیمی فرایا کہ تیں اور کی میں میں میں کا راز معلوم زبور کیا ۔

اس بات کا خاص خیال رکھا ، اس وقت بین ماہ کی تصیص کا راز معلوم زبور کیا ۔

اس مخت مرض سے جند روز میں افاقہ ہو گیا اور ل صحت بھی کرلیا گیا تبین ماہ بعد مرض بھرلوٹ اور کی تعقیقات ہوتی اور کی تفیق کی کھیلی میں اور کی تفیق کی مقیق کی تعقیق کی تعقیق کا میں مرض بھرلوٹ ایا اور کچھ عرصے بعد وفایت ہوتی تومعلوم ہواکہ بین ما دی تفیق کا دیا تھی۔

محدث دہری فرائے ہیں کہ ان کلات کا راز نبد کو کھلاجب کر محمد عاشق کھیلتی سے نقابی نقرے ارتباط طرایعہ بیدا کرلیا اور دہ مجھ سے نقع ہوئے ایر دی ج کراس دوتی ہے۔ "فرائے سیار" براکد مول کے۔

حرت تاه صاحب محر برزوی منان کرده الدا تبدی عرکا آخری منان می روی منان می از آن می مان می کرد منان می کرد منان می کرد منان می از آن می کرد منان می کرد منا کرم منان می کرد منا کرم منان می کرد منا کرد منان می کرد مناز می مناز می مناز می می مناز می می مناز می مناز می مناز می می مناز می من

دان وَإِنْ خَاطَبْتُ الْفَ فَخَاطَبِ الْفَ فَخَاطَبِ فَاسَتَ النَّذِى اعْنَى وَامْتُ الْحَاطَبُ وَمِنَ النَّذِي اعْنَى وَامْتُ الْحَاطَبُ وَمِنِ الرَّوْلِ الْمُعْلِيلِ اللَّهِ اللَّهُ اللّلِي اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّلَّ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّلِي اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّلِي اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّلْمُ اللَّهُ ال

بوے یہ تکیف کیول اٹھائی جا رہی ہے ہاس کے جواب میں فراتے کھے کرروزہ کھے سے زیا دہ سے زیادہ میں توہوگا کرصنف کوحسے بہوش ہوجا وں گابہوشی کا توہی سے ہی سے تو گرموں ___ جب توال کامپیز آیا تو کھوک کے گئت ما قطامونی او رصنعت کا غلیم و گیا ایک ر درانسی حالت مولئی کرام دحیات مانکل با تی ہنس رہی كمى _اس ازك مارت م استغفرالله الكذي لاإله الأهو الى الفيوم ... زبان برجاری تما بھر کھے صحت اور تحقیف موکنی صفرالمطفر کے مہینے میں مرض دوبار لاحق ہوا ___ جس روز دنات ہونی ہے اس کی سے صادت سے سے جب اُمار موت ظاہر ہوئے توآب کواس کا بڑا خیال تھا کرنا رضح فوت نہوجائے جندیا راس أخرى دنتي دريانت فرمايا كرضيع صادت مولئ يابنين ؟ حاصر بن نے كما كرائجي مع صا دق منس موئی مصرت واللانے عصبے کے لیج میں فرایا کرا گرجہ مہماری مساز کا وتت میں موا بماری بن زکا وتت ہوگیاہے بھر فرایا گرمجو کوتبلہ کی جانب متوجم كردد كاراتار المص اخرى نماز وهي حالانكدو تت يس تبك عقالبدا زال وكراسموات المبتهامة كرتے ربحاد راسى شغولىت ذكريس اس دنيائے فارنى سے رخصت مو كے ال به داند ۱۲ صفر الطفر السال عربه مها رشنبه كا المصدر فرع ميرا د تما وكي عكوت كاأخرى مال تقا فرخ مراجى وفات بي ياك روزلعدامير موالعدازال ملطنت مغليهي زبردست انقلاب بريابوا . أب كي عمر ، يرمال كي بمولي . فتع حيتوزا اورميسر جامع مبی رتبا ہجہانی دہی آپ کویا دھی ۔

وطعه الرخ وقات درمزار دیک عبد دسی دیک زنجررمول بار ارمار تنبه از صفر تانی عب دارجیم با دی راه طرفیت یخ دی عب دارجیم کرداد دیا اے دول درمیت الما دی مفر

حزت محدث دم وی ارشاد فرات می کرهنرت ايتال دوالد ما جير، املاق مليمه مرصيه مثلا شجاعت فراست اورعبت وغيره سے بوجراتم متصف تقے عقل معاش محمی ل عقل معا و كالل ودافر رکھتے تھے ۔ ہرامیں اعتدال کولیندفراتے تھے ، لیاس میں عدم تکلف کجو فارم ما تھا مونایاریک جیراکبرا میراگیا استعال کرایا امرائے مکانات پر کبی نیس جاتے تح الرامراراب باس ما مز ہوئے تو آب بڑے اخلاق ولواضع ہے میں آنے تحے بریم قوم کامزید اکرام فرائے کے اگرامرار بھیمت طلب کرتے تھے قونہایت نرمی مے تعبیت فراتے تھے بہتے تخطیم علم وعلما را در نفرت زبل وجہلا آ کے شعار رہا ۔۔ رجال بن آیا رنبویہ کا بنے کرتے تھے ۔ اُسے آیار استقامت میں ہے ایک یمی ہے کہ جمی ابنی عریس ربعد سنعور بهاعت نما ز فوت بنیں کی الآیہ کہ کوئی مذر شری بین ایل مورکسی زمار عمر میں خوا ہ جوانی مویا نوجو انی ، امورممنوعه کی

جأن ميلان مبني بموا. التب اع جاده محديه آب كا خلق حلى تقا. عزدرت كبونت سع دشرار كامعا فرخو دكر ليقت تقع عامد دغيره لياس من متائخ صونيار كي وتع ليند كلي بة كلفار زندكى بررت مح سے بغرمند مرصورر کے قرص لینا کردہ تھے تقے اور جو بیض عیش وجنرت اوراجعے کھانے ، بینے کی خاطر قرض لیتا تھا اس سے نا راض ہوتے تھے۔ مرعلم من مجور جمد وصل رطعے تھے فن طب من أب كى بهارت ، انهاكو بيونى موتى تلى -معمو المت المركدة دلوي في تروزا با كالمرات المركدة والموري التركيدة الميال معمو المت كالمرات المركزات محى، متاط درخبت كيما ي حبقدر ركوات عني بوجائي _ا تراق دجانت عي يرصح تحے، بعد مغرب ومروك فارع بوكرى ووركعت تما زنفل برائ تواب لدين وبرا در كال برصف كالعمول عما زماده ترالادت قران محد من منول بصقة كونى عذر مولة دومرى بات يحد بستى توس لحان متے ۔۔ رہایت بخوید کے مالئ فسران شرایت برط سے تتے ۔ لاوت کے علادہ" صلحہ باران میں دو تین رکوع کا زجر بان سان کے ساتھ کرتے تھے۔ ایک ہزادمرتبر زكرنفي داشبات بوتا كيوحقه فجر بي يعير كرما لا كي أم ته أم ته سب باره مزارم تراسم ذات كاور دلازم تقا . مراتب مي معى بيت تق يعدد مات هزت مشيخ الوالصامح يتدبعن خلصين كى درخواست براين مرحوم بها لي كے انداز مين وعظ فرمات عقيب روع من اكثر مشكوة ست رايت ، تبيه العف اللين اور نیتہ الطالبین ہے اخذ کرکے وعظ فراتے تھے ۔ آ جزیں تفسیر قرآن وعظ کے اندر شرع

کری تقی _ بارہایں نے آب کی زبان مبارک ہے سناہے کہ ہم نے جو کچہ با یا ۔ روز مور اُہ مزل گیآرہ مرتبراہ رئام معنی گیاہ ، مرتبراہ رئام معنی گیاہ سور تبر، غذائے ظاہری کے لئے برط صفے تھے . التذریقالے تمام حسالات میں آمہا : طل ہری اپنے مزدول کے تلوب مضرت رایتا آل کی طرف موجوفرا دیتا تھا ۔

ملفوطات

مرت مملی اور ادامعاش کی تعلیم ارنام فرانے ہی ارنام فرانے ہی اور ادامی اور ا رجمة الدعليه اس نقر كوابنى كلبس مها رك بي جملت على اور أداب معاشرت كي هى بهت كرجمة الدولة الماب معاشرت كي هى بهت كي من المحد المنظم ويت رمية محمة على إس ملسله كي جند باليس جومير ما فنظ من بالى روكني اليس المحد المنظم ويت رمية على إس ملسله كي جند باليس جومير ما فنظ من بالى روكني اليس ان فرایا _ کوانی ملسی می می درای مالاتے کے لوگوں کی ہر کرزان ذكرناكر بورب دالے اسے موے من ادر سجاب دالے وسے موے میں افغا نول من عیب ادر مغلوں میں برزائی ہے ممکن ہے کہ مہماری علب میں اس وم یا علاقے کا باان کا حایت کندہ کوئی موجود ہو __اس کو میات ما گوارگرزی ادر بس کدر موجائیگی رین فرمایا کرتے تھے کہ دخواہ اور طاعنر درت ہرگر کوئی اسی بات کلی میں زبان پردلانا جو ' نمالف جمہور' ہو ، اگر میردہ فی نفسینے ہو اکیو کہ لوگ رایکم ، اس

بات کاانکارکردی گے اور تکدر میدا ہوجائے گا۔ رمی فرماتے بھے _____ کرخلس عام میں کسی ماص تفص کا نام کیراعتراص اور ردمرع زياجات رعام بات بخرام كے ہو) رم، فرايا كرت مع كوانها ن كالماس اس كانتيا ذوكما ل يراطلاع وين والابنا عاميے اگرده عالم وقطمار كامالاك يہے اوران كى كى زندكى سركے اور دروش وق الاس درومتی زیب تن کرے اور درویوں کی طرح زندگی گرادے . ره، فراتے مخے کرعادت وہماریری کا مقبوعظم یہ کے کرمین کو رہمانے اس طرز عمل سے ،خوشی مال مو ، مقدر بنہیں ہے کہ نقطاس کے مزان کی کیفیت معلوم ہو جائے . المذاجب کوئی میں مرفق کی عمادت کا فصد کرے تو ایسانہ مونا جائے کہ مربق کو تواطلاع زموا دروہ بالای بالائس ہے کینت مزاع معلوم کرکے دائی موجائے ایسا كنيصة مقعد فوت بوتله يسبي حال تعزيت كاب ا در بي تبيت معارش كي بران دواد مِن عى المام وما عامية كرص كوستى ديناه اس كورتعزيت مامه ما أمدك وسعى ان جذبہ ممدردی سے طلع کرو ____ اورس کی سفارش کی ہے اس کھی طلع کر دیا ما كرتبارى مفارش كردى كئى ہے _ فرمائے مخے كرجن جن اور میں اقا مت مصلحت و بوانقت کواورا میں انسا نول کے دل جوڑنے اور بحبت پیدا ہونے کو مرتظر اور محوظ ركعالياب. انسب عاملات بي ايراي بواجا مي كرصاحب ما لمركوب كام مطلع

دا) والحراك وه وك جود نظام امرت من المراحظ محبت دمینی بنادیر به تکوملام کرنے میں ابتدا دکرتے ہیں ، تم اس بات کو السرکی نعتوں میں سے ایک تعمین اور اللہ کا شکر بحالا ما _____ ایسے لوگوں سے خذہ بیتانی کے ما تعمین آئے۔۔۔ اور ان کے حال اور مزاع کو دریافت کر، سااد قات بها رااد نی النفات کی بهادے زریک کوئی تیت بنیں عوام کی نظریں بڑی جیزی جاتا ہے اور دواس التفات کو بڑی تیت دیتے ہیں ۔ اگردہ کی طرت بہاراادی التات می مردمیں کے توہیت رخیدہ ہول گے۔ ے صد ملب دل نیم نگر میتوال خسے رید خوبان درس معام تعصيم كنسب رمین میروں ملک دل ایک ادبی الفات کے عوض خریدے جامعے ہیں اس طلے میں خوبان زمار بہت کو اس کردھے میں ارکارتی انتفات کی زحمت بھی گواراہنیں کرتے ا درانا برانع نظراندا ز کردے ہیں، دى فراتے مے کے بات احمقانے کرائ طعام وغیرہ میں محقوص جیزی عاوت ڈال ل جائے دجب کمہ وہ فعرس وتعین شے نہے اس وت کمین ١٨) فرما يا___ بعض دورت ايسے بوت مي كران كى محبت، ذاتى بوتى بوكرب بندرج تهارئ محبت ان کے ول میں جا گرنہ سے جو جائے گی بھر کسی حال میں وہ مجت انجے

د ل سے باہرزہوگی، زملبی میں مزخوشحالی میں __ ایسے و دمت کونمنیت شا. كناادرائي فرزندس كى بهر بحنا يعن دوست ايسے بوتے مى كرمهارى كى مصیلت کے طور کروسے اکسی غرص سے حبت رکھنے ہیں ان کو ان کے مقام رکھنا ماہے ، غرصکر مسب کوالک درجے ہیں نہ رکھا جائے اور کسی تحص براس کے مرہے ہے زیادہ اعماد نہا جائے۔ دو، فرمائے محے کو کارعا قلال وحکمال یہ بحرکسی میزے نقط لذت حال لیا مفعود زبوبلكراس لذت كيمن ومع ضردرت بالقامت ففيلت لمحوظ مو باادار منت کی بنت ہو ۔ (۱۰) فرائے تھے کہ بات کرنے ہیں ، بطنے بھرنے ہیں اور ایکنے جمیعتے میں قوی لوگ کااندازا فیبار کرنا جاہئے۔ اگرچریم دقدرے صنعت ہی کیوں نہو، اگر کو لی معیوب ا یا بزدلی یا کا اتفاقا تم ہے صادر ہوجا ہے واس کوچیلنے میں تنی الامرکان کوشش کرناد اسے شرمندہ رہنا اور شکلف اس کے مقابل کی انجی صفت کا مظاہرہ کرنا ___ایسا ر برکس کوکونای وقصیری عادت وخویر صائے۔ یه ربای فرمانی به ار وراه حق بخوابی اے لیسر خاطركس را مرنجال الحذر

دُرط بعیت رکن اعظم رحمت است این بی فردد آلخیت البینر داے بیٹے اگر تورادی اختیار کرنا جاہا ہے تو می کے دل کو مرکز مت سمانا ۔ رحمد کی ا طربيت من ركن اظم ب أن خضرت لى الشرطيه وسلم ني معرف كى بهت محوفيلم ولين زائی ہے، اس رباعی کے علق فرایا کہ دوات وقع لاؤاوراس کولھلو۔ الندتوانی نے مصنون اس رباعی کے علق فرایا کہ دوات وقع لاؤاوراس کولھلو۔ الندتوانی نے مصنون كاميك دل بس العارز الها عاراس كام ولصبحت كرول بهرفرا اكر بنصبحت أميز ر باعی الدی بڑی بغرت ہو اس کامی مرازم ہے۔ صرت شاہ عرارہے انعاب تعنیدیں بررباعی عی ہے۔ اے کو نعمہائے تو از صرف زول شکر نعمہائے تو ازحت نرول عراز شكر توبات شبكر ما گراد ففنل او ما دا ره بمو ا داے دہ ذات کرتیری میں طرح صدسے زیادہ میں بیری عمول کا شرکریکی مدامكان، امرى _لهذاتيك رمكرے عاجز بونيكا اقرار كرليا اى تيرائكرے مكريہ ا فرار عجمی اس وتت بومک اے جے تیراهنل دارم بهاری رمنهائی کرے اور بهارے تامل مسل هو من الدرس و موانق مر من على المتراق التراق المراق ا

المعرت فران محرت فران محدث والموقد فران محدث والمعرف مراق والمناس محدث والمعرف مراق والمعرف مراق والمعرف مراق المعرف مراق المعرف مراق المعرف من ال الے کرصن تی عدالقا درجلان سے جونسبت ممنے بانی مو وصات تراورا یک ے اورصرت وام تعبیرے و تبت میں اے وہ عالب تراور ہوتر ترے اور وہ نست و کرخوارسین الدین سے م نے مال کی ووقت سے زویک آراد را بیر اسماء اورصفائی قلت قریب زہے . ایک منامیر ایک ایک مناص نے صورت ایتال سے دریا فت کا کو عام بے ہمہ و باہمہ اور کو ایک کے دریمان کس طرع زندگی بر کرناچاہیے، فرایا اس طرع رہو کہ جیسے تم بھی ان بیں ہے ایک مو النے آید کوان ہے بڑا اور مماز ر مجمو___ براس نے موال کیا کہ استرتعالیٰ تک میم سمجے کا کیا طرایقہ ہے اس كجواب بن يرأيت رفى وحال لاتله في عبارة وكانسع عن ذكر الله. الذية ديسوره وزك ايك كيت بي ميدارتاجرول كي حفزت عن مل مده فے تعربیت فرائی واورس سے یہ بات واضح مولی ہے کہ تجارتی کاروبا راور جا زامخال مین شغول ره کرجی انبان وصول الی اتدی و ولت وحمت مال کرست بے ترکھ ونا كى چندال عزورت بين ____ ایک ایک مرتبه کی دفعاء کے ہمراہ منوردہ ایک مرتبہ کی دفعاء کے ہمراہ منوردہ ایک میں ایک تھی ادرساس میں پر اوبت رونبت موارموت

متے_ایک رئین اتنار راہ میں اپنی باری سے زیادہ موار مواجعزت ایتا ان نے رجو غالبا بیدل مل ہے تھے ، ایک تصف سے فرایا کہلی کے مواروں سے درمانت كروكر إغب لو اهو اقوب للتقوى د انصاب كرد، انصاب تقوى اورير سركارى سے بہت قریب ہے ایر آیت کی یارے ہی ہے ؟ یکی بدرائی علی مقد کلام مجھ کے ادر برجرة وب ماخرة عرض كياكرميها ره بعندرون اسى أيت كيلورشردع بولب دمبیارہ بعددون کا ذکر نے سے جواب میں ایک علی لطانت بدا ہوتی اور عده طریقے برعز روای می ہوئی ، حصرت العظم وكريم العظم وكريم الدين ابن ع تى كى بهت منظم كرتے تھے اور ذرا باكرتے كے كرسيس اگر جا بول توقعوں كم كى برسرمنرتقريركرون اوراس كحقام ممالك وأيات واحادمت كيوان تابت وال ادراس طرع بال كردل كمى كوكونى سنبه نه بسط البرة وصدت وجود كى تصريحات يرميز فرائے مخ كيونك اكر إلى زمان اسم كدكولورى طرح تدمير مكيس كے اور درط ا کا دوز زند می را مانی کے.

من دور در در من المراد من المراد من المائي نے حصرت شاہ عبدالرحم کے اس من ملفوظ است من کے این من جو انعاس جمید کے افریس دیج

مي ان مي سے جنديال بي كرتا ،ول _

فرایا____الک کوچاہے کے رات دن ذکر کا اہمام رکھے ___ طالب كوهامي كونما زفرے بيكرا شران تك مراجعي بيم ادرمراتے كے بعداس فت المكنى كفتكور كري مب كمازا شرات مزيرها المرات موجائے نمازہم ادارے ادر فریک مراقبے میں ہے جب بیندغلر کرے بانی اسے مزار جوالے اکرنیز دورموجائے، اس برارک تت میں توجا ت فلی کا بہت تھ فلوسیا ہے ادربہت کھ کڑا دی محس ہوتی و خصوصا سنے محد کرست می فضیلت رہمتی ہے فرمایا _ جب کسی در درش کی صحبت میں جائے ادر اس سے تما ر ہوتواس ماترکو اے سردمرشد کانیفن محے کریہ قابلیت ان کی نظرے بدا ہوتی ہے۔ فرمایا ____ اگر کسی طالب پر کسی در دست کائل نے ایک با رہی توج کردی ہے ادرتیدہی ہے آزا دکردیاہے توہی ایک توجہ اس کوعمر کے لیے کافی موتی بسترطیک متعول محق ہے یہ زخی تسمت طالب موت کہ ہیں مرے کا جب کماس کا کام يوران موجائے گا۔ نہوجائے گا۔ فرایا ہے۔ طالب حق اگر مرکا کو اس کی صحبت میں بھی جلا جائے تو کھوڑی دیر مرایا ہے کو تا ہم میں مرت کرے داوراس کام میں سگارے) میں بات کی کوش کرنا جائے کے قبر میں جاتے کے اپنی عمر کویا دِمولیٰ میں صرف کرے داوراس کام میں سگارے) میر بات دل میں زلائے كاس كا على علد فارع موجا ول ، جلد بازى كريكا تويه دارته اس برفي على و كليكا

اس دیا ہے جائے۔

ذرابا ____ طالب کوجاہئے کر مرحال میں انتظار حال مجوجتہ بی کرے ادر کسی

لمح اس فکرے عافل نہ موبیال کے کہ برک اس کا باطن منل جراغ دوئن ہوجائے

ادر طلمت مہتی باتی نہ ہے ۔ مردت اپنے آپ کو مبتدی ہجھے اور استخال میں اس طرح حد دجہد کرے گویا کہ اسی وقت مرتند نے ارتبا د فرائے ہیں ۔ یا دی ہیں اپنے جگر کو کہ با کر دے اور جس مگر تیا م ہو اپنی عمر کا خاتم اسی جگر جائے اور اس جگر ہے کسی دوسری حکم کہ درسری حکم کہ مربی خوالی خیال مقطع کرنے ۔ موت کو حاصر جائے تا کہ مرنے سے مرحا کو " والا خاص مقام حال ہو ایسا ہی ہوجائے گا جس بھی قبر ہیں ہوئے جاڈیل کا حالی ایس موالی ہوئے جاڈیل کا اور سبھے کرمیری عمر دخوش کرد نہ بچاس مدال باتی رہ گئی ہی تو وہ بھی ہواکہ طرح گند جاڈیل کا اور سبھے کرمیری عمر دخوش کرد نہ بچاس مدال باتی رہ گئی ہی تو وہ بھی ہواکہ طرح گند جا گئی ہوئے جاڈیل کا اور سبھے کرمیری عمر دخوش کرد نہ بچاس مدال باتی رہ گئی ہی تو وہ بھی ہواکہ طرح گند جا بگی

الكونى تخريف كولين مال يؤدكرد _ الأليا اندرترك دنيا ادرترك ما دعزت با آے تو کوئی مضائعہ بیس بھے لے کرائیں مالت می کوئی جز صرفری سی ك ادرى كاعقد ترائي زيار سك كا، ادراراك اين اندردنيا ك طوت ملان بوى کے توجان کے کہ مرحر مزرمیا گئی ہے بلکہ دنیا کی طرف میل ان ہونا ہی ایک تبلل مزری دل کا دنیا میں بعث نا اور آبل دنیا ہے محبت کرنا اس سے زیادہ کوئی مزرمی الرخلون رفواه كواه الطارنفرت كرع تووى بونا مام كرم دودى بعول حق بوما با مادر العي طرع زين تن كرا در الراد المعارت دي ين ويد حارت کا ما دروزے زیادہ کا ہیں ہے۔ اس میان کا عزت کے الاسمان الام من والطرائب براديس كالمام -اس ات برخی مین رکد کرمرایت ومنلالت، از مان مدای جن تعالی کے مواجعی ی وائن و ارزوے مردون امرینی بوتے ___ خرائی جمال سے گذرنا ہے اور اس بان وعور نا ب بن حر كواصطرار وعبورى كے ما كالى تھو رے كا بترين ے کاس کوان اے افتیارے عور دے. توالركسى كالمون كلف اللائعان تواسط حق من دعائد مدر كوللم عرف اينى جميت دعا فيت كو النبر سطلب كراب كر كو نواه في تماني اس موذى كومبراك مصيت كردے انوین بك بخندے بس الترتوالی کے اور تھور دے ہوگ دل كے اند مع اور طسيراتي الى التد كے منظر ميں ال كى صحبت ميں زميعنا

ان کی صحبت ہے ہمز کرنا دطالب تی کو جائے کہ کمی ممان ن کوانے سے کم درجہ مزجعات ا حق قبالى اسكوانزي تونيق نيك يد عبلا كانتخض كوهي رائه كايرنظ كرت بوسي الا المسجع اسك كراس كااحمال وامكان ميكرده وزيات ملمان موكرانقال كرے اور فائم تخرجوجائ بزرگان ملف کے کمالات مرت میں عوام بیان کرنے میں خول زر بے لکہ اپنے اندر بھی ایک حال مداکرنے کی کوش کرے مطالع اوال بزرگال میں معنفت موکر خود کھی صدوهد كرف لك ما كربرركون والى كيفيت الترتوالي اسكومي عنايت فرامي فقط بدر بوكاني معافرت کے لئے ان بررگوں کا انہان با ان کیامائے جرب انہار کوئی کام منبی طری ا الركوني نماز راتفاق سے تصابوتی توجب كاسكوا داركدكس كام بي شول زم بوکونمازاد ایج بغیرسی کام بی شعول بونا مخوست کی بات ہی۔ د ل ما لك يرج لحد عالم مكوت من ظامر مو وهى يرظام رز كرے اين ابائے جنس کے علاوہ کوئی شخص اپنے کو دوست ظام کرے تواس پر کلیٹر مال دفتون نہو جائے اس لے کرا ہل دنیا مکار ہوتے ہیں جب کم کسی صادق نہائے اور تس بردا الم التدنيز فرما نبردارال التدرز دين اس وتت ككى ساينارا زطام رزك . اصل كارير كرابنا اختيار درميان اعالالي أب كوابل المدر ميردكر دے تاکہ مقصود مال موجائے۔ در نہ مقسود مرازمال موالے کے اب کوس ایک كرديد المستامتفاصرركع درزمى عكري على معرف الموسخ كار

مكتوبات

حصرت تناہ عبارہ کے کمتوبات کا مخصر عموعہ ہے جب کو حصرت تناہ اہل اللہ فی مرتب کیا ہے اور جو مطبع احمدی دہ خوعہ ہے جب کو حصرت تناہ اہل اللہ میں باہ و مطبع احمدی دہ خوں کا در مطبع محتبائی دہلی میں باہد علی مدر عزیزی دہلوی کا در مطبع محتبائی دہلی میں باہد علی ماسی محبوعہ کا نظرے گزرا۔ اس کے مطالعہ ہے اندازہ ہوا کہ مطبوعہ نسنے مہبت گرد برگردی گئی ہے ۔ کہیں ایک محتو کا مجد حصر در سے محتوب میں تمال کردیا گیا کہ جس کی دجہ سے دو او اس محتوب نا تا ہے جس کی مجد اندازہ میں ایک ایک اس کے مجد سے محبوب نا تا ہے جس کی مجد اندازہ میں ایک محتوب کی بنادیر میں مرتب کے اندازہ ایک اے جب کی بنادیر مطلب خیط ہوگیا ہے جس کی خوات و در ذمیں مرتب کے اعلا ما کے جند مونے نے اس موجد بیش گرنا۔

مُتُوبًات كے شردع میں حضرت تماہ اہل الله کادیا جہے جس میں یہ بات ظاہر کی کی ہے کہ میں نے بریحتوبات ، حضرت رحمۃ اللہ علیہ کی رندگی ہی میں جمع کر لئے تھے۔ ایک دن میسے رابحہ میں بیموعر دکھ کر حضرت دالانے ارتباد فرایا کہ اے اہل التہ ابتم ان خطوط کوترتب دیرد تاکه ان سے بورابورا فائرہ عالم ہو۔ میں نے علم عالی کی اوراس مجموع محموع است کا انعاس رحمیہ نام رکھا ___الشرتعالے ہی

تونی دیے دالاہے اور اسی برمبرابحرومری " اس موعد کتو بات میں سے بہلے ایک بخر درج جو غالباکسی کے نام مکتوب ہے۔ شردے میں کمتو بالیرکا نام درخ نہیں ریخر براجھا خاصہ ایک جموا سارسالہ بجس میں

ست ہے مصابن آکے ہیں۔

اس کی ابتداراس مہور صدیت ہے گئی ہے۔ التدنعا لي استحص يرايني رحمت

قال رسول اللهصلى الله عليه وسلم لايرج مُرالله من

لايرحم الناس.)

اس کے بعدد دسری صرب تھی ہے۔ قال رسول اللهصلى الله عليه

وسدوالراحمون يرجه والجهن

ارحموامن في الارض يوحمكم

من في السماع _

رحمن جل ترار وان لوكون رحمت فرما ما بي جواس كى مخلوق يرترحم و معنت رئے میں مرمن براسے والعتمام انسانول بررحم كردأمان

نازل بين فرايا جو انسالان روحم

بنس كرنا.

والالم إرجمت كريكار اس مدین ترت کرتے ہوئے ارقام فراہے ہیں۔

اس صدیت میں تمام انسانوں پر رحم کرنے کو فرمایا گیا ہے جاہے وہ نیک ہوں یا ہد۔ بدوں پر رحم کرنا یہ ہے کوان کو بدی ہے بازر کھا جائے۔ یا شطاب کے بوهي قابل رقم مواس برزم كرد. كوني هي بو ___ من في التّماء بلّ سان كخضيص ندرتمالي كے كمال وسعت اورعلود ارتفاع كى بناديرے يا ممن بى النماء سے لائک مرادمی کردہ رحم کر نیوالول کے لئے البرتعالیٰ سے رحمت کی در خواست کرتے ہیں بیا مرادی کر اللظ ، رقم کرنے دالوں کی شیاطین جن دالس سے حاظت رہے ہی در حاظت کرنا کو یاکر دم کرنا ہے۔ اس کے بعد کر روز اے ہیں ___اے طالب قرب مولی اور اے قامعان دنیا وقبی ، التر کے مندول پر شعفت اور ترحم کرناخا صرُحضرت خدا و ندی جوا درانبیا، واولياوى صفات كالديس سے ايك صفت بريس تواس مرى كوش كركرمور و كريطرح برنک بدیر چکے مخلوق کی بداخلاتی کو بر داشت کرادران سے رحمت متنفقت کو

النّاس من ينفع النّاس لولول بن سب الجمادة بحدولول كونفع بينيا ما النّاس من ينفع النّاس الله المسب الجمادة بحدولول كونفع بينيا ما ؟ آنفرت بوری کرتا او رسیم نے رسی فرایا ہے کرجو بندہ اپنے تھائی کی مدوکرتا اور اس کی منزدرت بوری کرتا اور اس کی منزدرت بوری کرتا ہے الندلی الی مندے کی نصرت وصاحت روائی فرمایا

اس کے بدان دوجورتوں کاذ کرکیا ہے نے کے معباق صریت میں خرکور ہے کہ ان میں ایک عورت نیک اور بارساحی ایک بی کے ساتھ بے رحانہ سلوک کرنے کی دھ سے عذاب موااور دومری حورت ونک طبن بنیں تقی ایک سامے کے کومان اللی وجے ابریاب ہونی اور تی گئی ۔۔۔ ہم کھ جمارت کے لعد فراتے میں ۔۔۔ واخراس دارنا وكوهور ماسا وردارج اردبقاري بيونخاب لبذا نعمانيت ادر جركواية الذراع فال كرعينك عادراع الديم دمر زكافن وكرم فعادير نظرده جهال تک موسکے لوگوں کے دلوں کوراحت سنجا اور مخلون سے وحم و منعت كاما لار _ اورائے آب كوبرى صفات سے كاروركم _ العالى كى غور کرکر ایک حیوان کوراحت مونیانے کی دھرے ایک جہنی کوجنی کردیا گیا الانمان كورات سيجانے سے صرت رفن مجد كوايا مقرب بالي توك بعيد كوا دراك حوال كوتكاهن سنجانے سے ایک سان دورے س سبحالوا اركسى بندہ كے دل ووروم الوا حق اور کل امرار خداہے __ کوئی تحق کلیف ہو کا اے اور اس کے بیتے میں بل ماللین میں گرجا کے تو کی العجیہے ؟ آنصرت می النظیر دسم میں بڑھیوں کا کا گئے بالقدانام ديت مع معنر صراصلى الدعليه وسلم ندارتنا دفرايا ب كري سحانة دتماني نے رحمت کے موصول میں ہے ایک صربمام حبوانا ت اور مخلوقات کو تعلیم فرادیاہے جس کی نمار پر مائیں انے بچوں کو دوروہ لمانی اوران کی بردرش کرتی میں اور ہم والاجازر اسی ما بوں اور شم سے اپنے بچے کو محفوظ رکھناہے اور اس کو ایز اسے بچا کہے بلند خالی

نے رحمت کے باقی نا اونے حصے اپنے یاس محفوظ رکھے ہیں یہ معیت فرادندی ایک محقان بحث کرتے موے محریر فراتے ہیں۔ و مؤمن كر أيناكن مر ___ وغن اقرب البرمن حبل الوريار ان ایول کے بین نظر است کو محماجا ہے۔ آیت کے ظاہری منی میں کہ فدادندرىم بہائے ما كا توجها ن كى تم مو، اور ده انسان كى رك جان سے عى ياده زب، س مانامام کالک مرک دومری مرک ما کا بونے ک معبت کہتے ہیں۔ معیت با نومیازی مای جائے کی محقیقی علمان ظاہر کا قول میج کرمیمیت محازی ہے متعی بیں ہے وہ ہتے ہی کر فدادند کر کم تمام ذرات کے مائے جو گرار دوے علم ذکرار مرودات بي المصرات الملين فرات بي من مونيات كرام ظامري من وقب بنين كرت بالرحقيقة كوطلب كرت بي ال كانول و كرميت تن تعالى تمام ذرات كانات كے مالة حقق معنى من بالعبى حق تعالى برات و دعم استها كانات

اس کی معیت دوہ بن ہے جس کو مکابین اور علما رطام بربان فراتے ہیں افرانی کی معیت دوموں ہے۔ دعیت میں اور علما رطام بربان فراتے ہیں افرانی کی معیت دوموں ہے۔ دعیت ہے ماکہ دوہ اسی معیت ہوان اور اور اور اور میں معیت ہوان اور اور اور میں معیت ولا میں معیت ولیواں برب مالی دی برب میں معیت کو دور سے بربوای برب میں معیت کو دور سے بربوای برب میں معیت کو دوان میں موسلے کی میں معیت کو دوان میں موسلے کے مشورہ کر موالے میں معیت کو دوان میں موسلے مسئورہ کر موالے میں معیت کو دوان میں موسلے مسئورہ کر موالے میں معیت کو دوان میں موسلے میں معیت کو دوان میں موسلے میں معیت کو دوان میں معیت کو دوان میں معیت کو دوان میں موسلے مسئورہ کی موسلے کی دوان میں معیت کو دوان میں موسلے میں موسلے میں موسلے میں موسلے میں معیت کی دوان میں میں موسلے میں موس

ہے ۔۔ زمیں معیت دم مزن بنس خموش ایس میت دربیا عقل دم ہوئ داس معیت پر زیادہ گفتگو نے کر بس خاموش ہوجا اس معیت کوعقل دم وش پوری طمرح بنس باسکتے ہے۔۔

 یسی وزلت اس قرب میت کی دجہ سے ذرہ برابر بھی داجب اوجو دکی منزہ وموری زات برا تراندا زمہیں ہے۔ فبتارت الله انحسن الن بغین ۔ جب تم نے عقب معیت درح جسم کے ما تھ بھی لی تومنہ ورقول من عَرف نفنسہ عُرف دُبتہ ۔ رجس نے اپنے کو بیجان لیا) کو بی بھی ہو گئے ۔ اپنے کو بیجان لیا) کو بی بھی ہو گئے ۔ اپنے دب کو بیجان لیا) کو بی بھی ہو گئے ۔ اپنے دب کو بیجان لیا) کو بی بھی ہو گئے ۔

یسخ نمجرهبلتی کو مخریر فرائے ہیں۔ دوام شہو درجصنو رسی کواپرتا تھے۔ العین برا لو سیمرسی دعائز ہشغامی سنول رمو تو دہ عین دھال کا درہے ہو دجھنوری عملوہ و الادت میں بھی شغول ہو تو دہین

ومال ہے۔

مرز شرخه دولت اے برادر بجف اُر ایس عرفرامی بخیارت بحر اور دائم مروا با مرسی در مرب کار میدار به فقر حتیم دل جانب یار دائم مرها با مرسی کوما تعین لادُ او داس عرفرامی کوخیارے کیساتھ مت منائع کود مرجد مرسی ہے ہوگر حیثم دل کو بمینہ جانب منائع کود مرجد مرسی ہے ہو مرد دری کام بیس خول دہ ملتے ہو گر حیثم دل کو بمینہ جانب میں کونیا ، یمال محرف محلیق ، کود اضح دے کو خفلت اگر جرایک کی ساعت مود طرفیت میں کفرے جمعلیان بن کوزند کی گرزاز ماجا ہے ہے یا دخد اجینا موت کی ماندے بلووت ہے ہوئی ہوت کی ماندے بلووت ہے ہوئی در اناا در نہیم میں دہ بھی ہون دائم کام میں منتول رمیں ۔۔۔

بیس شول رمیں ۔۔۔

کی حفاظت لازم ہے ہ ایک مقام پر تحریر فرمائے ہیں۔ ہرادرت محدویت منظم اور و لدارمگٹ کو اس درولیت دلرمین کی جانب سے لعبدالام سنون واقع ہو گالوت بیف قاطع "۔۔ تکو آگا ہی دوام کے حصول کی سمی تمام کرنا چاہئے عبادت میں سعادت کو ۔اور فراغت دینے کری ہیں شھادت ... آنحضرت کی الشرکیر دم ہمینہ مکرمنداور عمکیین رمنے کتے بچہد نہیں بارحق سے باز رکھے تم اس سے بازر ہو ۔ عمکیین رمنے کتے بچہد نہیں بارحق سے باز رکھے تم اس سے بازر ہو ۔ چیست و نیا از خدا غالم تا سے باز رکھے تم اس سے بازر ہو ۔ چیست و نیا از خدا غالم تا ۔ یکٹرا ، چا ندی اور فرزندوزن دنیا آئیں دونیا کہا ہم کا خداے غالم ہونا ۔ یکٹرا ، چا ندی اور فرزندوزن دنیا آئیں

میں، ۔ شخصی کے محکومیاتی کو ایک میکو کے آخریں مخریر فرماتے ہیں ۔ تمتہ وصیت آنکہ یاد درمت یا یا دردرمت دم رحیر جزادرمت مذبکومت نہ نکو بمت. مینی یا تو درمت ہویا یا دردمت ہمواس کے علادہ جو کچھی مو محقی کے اس ایک عنوب بین نیخ محرادرد لداریک کوادنام فرائے ہیں۔
دروس دروس درس مجرادرد لداریک کوادنام فرائے ہیں۔
مرام مسنون مطالعہ کریں ___ الشرالشرکردا در اموی سے تھومور داددام آگابی مسنون مطالعہ کریں و الشرالشرکردا در اموی سے تھومور داددام آگابی مسنی بین مورد زیرا جائے مدیث خیر المناس من بنفع المائ دولوں بین مرب بہردہ ہے جولوگوں کو فعرا دولوں بین مرب بہردہ ہے جولوگوں کو فعرا مدین خیر المناس میں بین خیرا کا میاش اگاہ باش کا باش کا

 سے بدرویں ۔ استین عبرالد المانی دوالد المدیم محدعالی کو تحرور الے برا دردین، حت تعینی لینی صواح آیا رمیال شیخ عبیدالترجیو، میته با دخدای محفوظ اور حفظ فدایکے اندر محفوظ رہ کر ذاکر د تماکر میں بعیر الام منون محریر آنکہ ۔ . . . دل فعركواس ي فرو درم مواورتماي حالات كابس، اينے ظاہرى و باطنى حمّا نن وموارت عصل محارجيم __اورهوكراب سردملوك كى كس منزل من بو اس فى فكركرد كرم موائے فدا كے سى كے بندے ندفتے باداد رابيا كام كردكم كل كوشرمند كى نربع __ حيات دنياكى كوئ حيثيت نهي جن تعالى سے عاص بالمل مطلق ہے ۔ دنیا فاتی ہے ہتن کے ساتھ مشغول رسما ،سعاوت دوجہاتی ج ذره یا دوآگای مزاربادتیای سے بہترے طلب مولی از ممداولی طلب وست من الم منت كاعور ولكركر اخلاصي نجات كا درليسية. خلات كام كر افرمن مين ے ابل یا درذا کرلوگ میترشا در منتے ہیں ۔ دنظام اسباب کرحیمات می ا میروسلطان کی رضامندی در کارمونی ہے لیکن معا درآخرت کے معلمے میں رضائے ر حمن صروری بر رصامندی می در کاری تدسیر و نیاا در ایل دنیا کاکیااعتبار. ونماجندروزی ہے آخر کارواسط فعراد ندر کم سے می رہے گا۔ دین عدات کی است ما ئل رم وادراین نفن برغالب اگردرخانه کس است بک حرب

ایک مرید کو تحریر فراتے ہیں۔
میدالت زابنی تحق ناگاہ بیونج آپ گر کمال پر بیونچ آپ و ل اُگاہ بر۔
دل اُلا گاہ کی علامت کیا ہے ؟ ذکر فداسے دل میں لور وسر در کا داخل مونا اور دارالغور
دنیا) سے دور درمنا _ میٹک الذت یا دحق تمام لذتوں سے ادمی ہے سے میڈائھ
جگا اس نے میٹھا یا درحس نے بات کو سمجھا _ اورجس نے بنیں مجھا اس نے سمجھا _ اورجس نے بنیں مجھا اس

سنع حمام الدين مهارن إوري كواجا ذت ارتخر يرفر لمت موك يول ومطاز

انکمنگونه زب العلین و الصدفاعلی دسولم محتمد و الد واصحابه اجمعی و نیم المرائی ملیم مناب برصوری و عنوی رشیخ می الدین ای فرمت می مالات فلام ری و باطنی المیم مناب برک التیات الماقات متبریال مسنون کے لعد عرض کو کاشیات الماقات متبریال می مام الدین ای فرمت می مام الدین او داخوان العدت والصفا اضدمت عالی می امر به او داخوان العدت والصفا اضدمت عالی می افذات کے مسلم میں مرج عاکمتے میں کیان این و داری کی وجه او داس بنا دیکو اس داخی مام المرافع علی او داجر است خرکتر کی جا براس بنا در احتم داری می ایک المرافع علی او داجر است خرکتر کی جا برات الحق المرافع می داخیم المرافع المرافع می داخیم المرافع می داری می داری می داخیم المرافع می در این می داری کی در این می د

کے مطبع اجری دہلی دالے نسخہ میں یہ اجازت ارمطان ہے درج ہی بڑ دہاں مخت الرکانام ذکورہیں قلی سنے سے بتہ علاکریت خوم الدین سمار نیوری کے نام ہے۔

منی فراتے ران وگوں کومعیت بنیں کرتے ، میٹات بات سے ہے۔ طالبین کی کوہائی نظرادر بے استعدادی برنظری جائے تو اسرار جی میں سے ایک بات می ان سے کہنا ماسبين لين المي بات يب كرابل طلك سان قوا عدط ليتربيان كردي اين ان مي جوس استداد كامو كابيره در موجائ كا . آخفرت على الشرعليه وسلم كاارشادى الدرتماني استفس كوسرمبزوشا داب كرے بس نے محصے و مجوماده دوسرول كى بہوتیا اکیونک بھن وگرین کے دین کی بات ہی ہے۔ ان دوگوں سے زیادہ مو کو کھنے والے ہوتے من تھول نے براہ راست دین کی بات تی ہے " اور بزرگو ل کا طراحہ بھی ہو اس وقت تک علی را ہے ہی ج ملے کہ آیاس حدیث کومین نظر رضیں اور و محی طارب ما دق أعاس را فها رط بن كري ص كے نصيب مي صنام وكا يا كے كا ا در اکرعدم اظارط بقہ کی وجہ ہے کر آب کوئیس سے اجا زت نہیں ہے کردہ سرط اظهارطرافيهم _ تواس نقرى جان ہے اجازت تحيين اس نفركو ظاہري عارب ربان ابرامرارسها في حضرت ما فظ ميدعبد التداكيرا بادى قدى مرة ما في حزب عن أدم بزري ان كوحزت مجدّد العن ما في قدى سره سے اجازت ب نيزاس نقركونددة العارفين خواج الوالقائم على _ جو كفليغ كے لقب منہور مع ___ امازت عالى واعلم على ر، اورت مرفالا دلى محرفدس مرف مے ادران كوماحب طريعة مزب وسوك ميرابوالى اكرآبارى قدى سرف ان كوفواجم عبدالندے ان کوانے اموں و آج مرافق سے ان کو اپنے امول میٹو ائے ارازوا م

عبد الدار ارتدس مرہ سے اجازت ہے طراقیہ 'قاور یہ وہشتر کے متائع طراقیت كے نام وصنت محد دالف الى سے اور س كاركى كر بھنے مانس كے ۔ الين ايك مريدين التدكو كريرفرات من بعدا كروالصلولة برادرم فين التر بمينة منظر فيصل تندر من العار دمين التداجة ك ادرناكا وبيونخة عين دلكاه پرسونجام، مانتے مودل آگاہ کیسا ہو اے ؟ دہ دل جو آ داب کا یاند مو ادب تین شم کاہے ادب فدا، ادب مول اوراد ب خلق فدا __ جس نے اور کی کا فظت درمایت کرلی ده مردان راه خدا کے مقام برہیو بی گیا ، امام مالک مدینے کی کلیو ال من بھی سوار نہ ہوئے اس خیال سے کرمبوب رت العالمین ،سید المرملین صلی اقد علیہ وسلم بیال برل صلے ہول کے .امام موصوب جب قدیم عمارت کو دیکھتے تھے اد یک مائد اس کوبومہ دیتے تقے اس خیال سے کر تباید آنخفرت ضلی اقد صلیہ وسلم کا دست مارك مكوسكام كارجب في بي يخ كاتو أنحيس فل جائي كى بمات ا نیض ربانی تم اینی انجھول سے دیجھو کے اور اسرار نیفن کک بیونچو کے ۔ اتنا افاصنہ دمین ریجوکے کرافاعنہ ویص کا از بہاری کا وبقیرت سے تھیے جائے کا اوز کو فیاص کے شيخ محرکيلتي رو کوايک محتوب بي ارقام فراتے ہي ۔ نسبت کی زیادتی واضافہ کی بوری بوری کوشیش کی جائے۔ اگری نوع اس یس صرف موجائے تبکی اس کاحق ادا نہ مو کا میفر ق اشخال ادرا درا دسے دست برداری مونی چاہئے اور بوری عزمیت اور قوت کے ساتھ مہینہ سنبت کی جائی میں موجو رہا جائے میں موجائے کے ساتھ مہینہ سنبت کی جائی جو اس فیے کو مول نیج کا نہ جو اس فیے کو اس فیے کہ دوہ اصول نیج کا نہ میں اس مرب ہمت "کرنا چاہئے دوہ اصول نیج کا نہ میں اور خیر میں اور خیر میں اور خیر میں اور خیر میں مرحال میں تقوی رہی عام مخلوق خدا کو بخیر تفراقی ملک و فقت میں بردا، دوام ذکر رہی مرحال میں تقوی رہی عام مخلوق خدا کو بخیر تفراقی مالی و اللہ علی مواحل اللہ اور طبق اللہ علی مواحل و اللہ اور طبق اللہ علی مواحل مواحل ہو۔

مشیخ می بیدی کوایک دوسیم کور فرات بی از کامی سے بہتر بنیں ہے۔ آگاہ کون

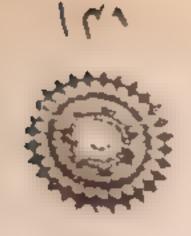
درگا دالبی ہے قرب کر نیوالی کوئی چیز شخل آگا ہی سے بہتر بنیں ہے۔ آگاہ کون

ہے ، وہ جو خود کو آگا ہنیں بچتا اور صوفیا سے کرام کے ایک جملے کو میراعلیٰ بیں بوئی آ ۔ وہ ت کا علم ہے علم کو بنین بیونی آ اور صوفیا سے کرام کے ایک جملے کو میراعلیٰ بیں بیونی آ ۔ وہ جمل میں نعم یہ مواور وہ دوست جولونی شریت جمل میں اس طرح ہو کہ آگا ہی اتی ہے او اعتبال کیسائے ہو اور وہ دوست جولونی شریت ہوں ان کی طون انتقات کریں ہم افتر ، میں مدہ وغیرہ سے ایک لحظ خالی ندر ہیں میں اس کی خالے خالے خالے اوقات عزیز کو عفلت و بیکاری میں ضائع نہ کرل اور ا

انفاس كوبر ذرحق تعالى كے ذكر ارس ے ہرکیفن کرئیرددازی کوہرات کازافراج ملک دوعالم بودیما میندکای خواردی رایگان ساد وانگردوی بخاکتی وست در او رع کاجوران کھی گزر ماہے وہ اتنافیمتی ہے کہ ملائے عالم کاخراج اعجمیت واس ما کویندز کرکدان فزانے کولوں ی رائیگال ادر برباد کردے اور خالی با تھ معلی ہو کر قبر یں مائے ، مخلوں سے توجیما کرفالی کی طرف موج موجاد او راینے او قات کو عمادت تران " وزرد وام " اور " اگلى برجرتمام " ين شول رهو ... جولى بي فين كاكامكوانانصب العين بالواورايك ماس معي فلتسے زمالو اور نظارو والدى تے نظرکر د تواندی دایں طرف د کھو تواندی ایس طرف نگاہ کرد تواندہے۔ اگرو داین ذات كے اندرنظ كردتو الدود و و يمام حركات دارا دات منجاب الترس مرامى مبت ين وس كردادر تودكواني نظرے يوتيده كرلو قبل الله تعرف دهم الندى في موى وظیفه درده ، اشراق دچاشت اور تهجد بسبت باطنی حال کرنے کے تیجھے فوت من موتے پائی اس لئے کو ان بی بے شما ر کمالات ہیں ۔ مه ول گفت مراعلم لدنی بول ست تعلیم کن اگر و ادمترس است كفتم كرالعن كفت ورائعة ميح ورفان الركمل مت يك بلت (دل نے تھے کہا کہ محتال ان کی آرزد کا آرتو کو بیلم آنا ہو تو بیلے بیس کردو میں نے العت تبادیا اس کماادر کچو بیس نے کہا بس اور کچو بنیل آرکوئی لائت آرمی کو قاس کو ایک میسی حرف کافی ہے)

المراد المالية بعض المرائ قبوركي بمكامى

ر در حضرت مولینامحمنطورنعانی



ستمالله الرحم الرحب

والله الموقق وهوالمستعان

ببت والله الرحب الرحب يعر

حَامُ دُاوَمُ صَلِياً وَمُسَلِّمًا

فی القبود. کے ہارہ سرج کھ کھا جا جگاہے وہ اہل علم کی نظر میں موگا اور ال دولو کیوں کایاں دمیان خودی ان کے معنی متین کردیتا ہے۔ کی تفاسیری دھی کی ے) ہرکیف صورت مال یم کو شراحیت کے ال ما فند قرآن وصد مت اس ماره می ماکت میں . اور ریم رکز عنروری نہیں کرجوبات قرآن وصدیت میں نہان کی کئی ہووہ لازمى طورير فابل انكارى موبلكم مؤسكتا ہے كرايك حقيقت مجائے خود تيم موا وروفتونس ات کے بخربر اوراوراک میں آئے اور قرآن وصدیت میں اس کواس لئے بیان زفرایا گیا ہو کامت کے عوام اور جمہور کے لحاظ سے وہ نازک اور دیت ہواوراس سے ان کے لئے کسی ابتلاء کا خطرہ ہویا اس طرح کی کسی اورصلحت سے اس کو قرآن وصدیت میں ان مذ فراياكيا بو__ خو دحصرت تماه ولى التدرجمة الترطليه في الترالبالو مي مقيقت ردح بركلام كرتے موسے اس كته كوان الفاظين بيان فرايا ہے۔

ادریہ بات نہیں ہے کرتر لویت یں حرص ہے زمان ہے کوت کیا گیا ہوراک ہورت کیا گیا ہوراک ادراک ہورت کی گیا ہوراک ہورت کے لئے ممکن ہی مذہبو ملکہ کمبرت مرسی کے لئے ممکن ہی مذہبو ملکہ کمبرت میں اس لئے میان نہیں کیا جا آ ا

وَلَيْسُ كَلَّ مَاسَكَتَ عَنَهُ الشَّرِعِ لَا يَمِكُنَ مَعَرَفِتُهُ الشَّرِعِ لَا يَمِكُنَ مَعَرَفِتُهُ البَّتِة بَلِ كُتْيُرْاما بِسِكَتَ عَنَهُ لَا جَلِ النَّمَعِي فَنَهُ لَا يَصِيلُ لِمَعَاطِمِهِ الْمَصَالُ لَعَاظِمِها مِعْمُورِ الأمقُ وال المَكنَ جَمُورِ الأمقُ وال المَكنَ بَعْضَهُم والأمقُ واللَّ المَكنَ لِيعَضَهُم والإمقَ واللَّيْ السَّمِيلُ إِلَيْنَ الْمُعَلِيلُ المُعْمَلُ وَلَا السَّمِيلُ اللَّهِ السَّمِيلُ اللَّهِ السَّمِيلُ اللَّهُ وَاللَّهُ السَّمِيلُ الْمُعْمَلُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَالْمُولِيلُ المُعْمَلُ وَلَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَلَهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَلِي اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللْهُ وَاللَّهُ وَالْمُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللِّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَالْمُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَالْمُلْعِلَى الْمُعْلِقُ وَاللْمُ الْمُلْكُولُ اللْمُعَلِي الْمُعْلِي الْمُلْعِلِي الْمُلْعِلَى الْمُلْعِلَ اللْمُلْعِلَى الْمُلْعِلَى الْمُلْعِلَى الْمُلْعِلَى الْمُلْعِلَ الْمُلْعِلَى الْمُلْعِلَى الْمُلْعِلَى الْمُلْعِلِي الْمُلْعِلَى الْمُلْعِلِي الْمُلْعِلِي الْمُلْعِلِي الْمُلْعِلِي الْمُلْعِلِي الْمُلْعِلِي الْمُلْعِلِي الْمُلْعِلِي الْمُلْعِلِي الْمُلْعِل

ہوتی ہے جس کے لین دین دافادہ استفادی کے صلاحیت است کے عوام میں بنیں ہولی داگر حیزہ اس عوادد میں اس کی المیت ہوتی ہے ادر دو اس سے متعند ہو گئے ہیں کے

صونیا ، کرام کے بہت سے معادت اور بہت سے تجربے استقبل سے ہیں بال کر خدا مخواستدان میں ہے کوئی ایسی بات کھے اورائیسی معرفت یا واردات بان کرے جو قرآن دهدیت اورا صول تراحیت کے خلاص مو تو الاشبراس کارد وانکا رواج بوگا، ایکن اگردہ بات ایسی و کرقران وصدیت اس مصرت سائت می تو بحراس کے ایکار وابطال پرزورویاغلوموگا ___زیاده نے زیادہ پرکہ دوسے راگ اس کے لیم وتبول كرنے كے مكلف زموں كے مصرت شاه عبد الرحيم كے حالا بر بعض تواصل صى تبورے بمکائی، یابداری میں حصرت موری علی الرحمۃ سے لاقات، یامطی الطر (رندوں سے بات جب کے ادراک وغرہ کے جو دا تعات بمان ہوئے ہم ان بب كى نوعيت دراك يى ب _اس كے عرف اس بناء يران كا انكاراوران توص معجم بيس كرقران وعديث ين ان كي كوئي منال بين لتي . اوات كے مكالم سے انكاري الك على دجرفاصر احنات كے لئے يہ على يوسكى ے کریہ بات ایمی خاصی سمرت یا گئی ہے کر منعنہ سماع موتی کے قائل ہیں ہیں اور طاہر

مے کہ اموات سے مکالے کا اِس وقت یک تھور بھی ہیں کیا جاسکتاجی تک کران کے الع بارہ میں بلی بات تو یہ برکر کی میں مصنفین نے سماع موتی سے انکار کیا ہوئی۔ اس یارہ میں بلی بات تو یہ برکر جن میں مارہ میں نے سماع موتی سے انکار کیا ہو ان کو می سماع ہے طاق انکار بہتی ہے بلکہ دواس میں استناء کے قالی میں متال انے ہیں کرب کوئی زار قبر رسلام کرتاہے توصاحب قبراس کا ملام منتاہے اور اس کا جواب می دیتاہے، اس طرح احادیث نبویہ کی رشنی میں اعفول نے ادر می تعین استنادا كے ہیں۔ لیکن الل بات یہ وکریٹ ہوت ی ایک غلط بھی یرینی ہے کرا مُرضفیت سماع موتی کے سرمی محققین علمار اختات دعوی کیا و کرفقہ صفی کے اگرواسائین یں ہے کسی سے علی یہ انکار تابت میں ہے. امام العصر صفرت مولانا محدالورشا وستميري كے امالي منيول بارى على صحیح البخاری میں ہے۔ ملاعلی قاری رحمته الشرعلیه کےایک وُ فِي رِسَالَة غيرِمطبوعة لعلى

الله و المراق الله و ا

غرطبوعه رمالی کوسماع موتی نے اکارائی فیرس سے کسی کاعبی مسلک وزمب بہیں ہے، بلکہ مجن صفین نے باث الایال کے ایک جزئی مسلم

القارى ان لعل امن اعمت المست المعت المدين هب الى النكارهك والمعت والى النكارهك والما والى النكارهك والما والى الكوات والما الستنبطوها من مستقلة في باب كايمات الح

ایراسمهای ایراسمهای ایراسمهای ایراسمهای ایراسمهای اس کے بعد مناه می ایران مام کے رویہ برگفتگو فرمانے کے بعد مناه می استرائی میں استرائی میں ۔ ترعلبہ فراتے میں ۔

رحمة الترعلية فراتي __ اقول، والإحاديث في سمع الاموات قل بلغت منطع التواتر

ا در میں کہتا ہوں کر مسئد ہماع موتی کے بارہ میں صریبی تواتر کی حدیک ہمونی ہمونی ہیں داسلے اس کے انکار کی کوئی گئجائس ہی

نیزنتے الملیم من اس موقع پر نلار الوسی بغدادی فی کا کلام نقل کیا گیاہے ب سے سند کے مختف میں ہوری پر المجھی طرح رونی پڑتی ہے خاص کراس تبر کاجواب بھی مل جا یا ہے کہ قبر میں تو هرف بیجان اور ہے گردح لا متردنن ہوتا ہے اور وہ بھی عام طور سے زیادہ مرت کے میں عملا مت بہنیں دمتا اس سے سماع کا کیب امکان ہے ۔ زیاری علام الوسی کے اس کلام کا صرف حاصل اور ضلاحہ دبح

كامالك ___ فرات بي. سى يەم كرابوات كے لئے سماع فى الحدابات كادراس كى دولول موسی ایک مرکاشرتا فرجب جا ملے این خاص قدرت ہے جم بیت کے محصد میں رجو قبر میں مرفون ہے استے کی صلاحیت بدا كرديائ جس ے دہ زائرين كاملام اوراس كے علاد د جو كلى لاتعالىٰ اس كوسنوا ناجا براب منتاب ادريها تكدوه ميت كاسول من منى ئے نیجے مرفون ہے داور آ داز ہو تھے کے لئے کوئی منفذ بھی بہنی ہے) ادراس کاجہمان نظام جتم ہوجکا ہے اور اس کے جوڑ بندالگ الگ يطيمي اس ماعيس ما نع نهيس بموتي ركيونكه اس مماع بدا لموسكا قاون حیات دنیا کے سماع کے قانون سے مختف ی دوسری توجیرا موات کے سماع کی یہ موسی ہے کرسماع براہ راست میت کی رُدح کوہو تاہے اور رمیت کے حبم اور اس کے کسی عضو کا اصالاً

اس مماع سے کوئی میں ہوتا ایکن جو کومیت کے مدن یا اسکے كسى فاص جزكے ما قداس كى روح كاكسى قسم كاتعلق صرور رمباہے ہو نوعبت میں جیات دنیا دالے سے مردح کے تعلق سے مختلف ہوما ہے اورامی حقیقت اور نوعیت نس اندرتعالیٰ ہی جا تراہے اس لئے جب كونى أدمى صاحب قبرى زمارت كوا تاب قوالتدتعال الرجابتا ہے تواس کی روح کواس وقت سننے کی صلاحیت سی ویاہے اپنی اسے یہ لازم میں آ تاکومیت کی روح ہراوا زاد رہرات من سکے، اس لئے اوات کا یہ ماع اور اسی طرع ان کے دوسے راصا سات ا درا کا ت مجی راس نظام عالم کے ما درار) اٹ رتعانی کی مشیت کے بخت اس___ دائے علامہ الوسی فیرائے میں کہ میں دو سری توجیہ میرے زدیک را ع ہے۔ دی اللہم ا

اسى مئدسماع موتى كے بارہ میں حضرت مولا نامجہ قاسم الوتو کی کو ایک تعیق بحی ان كے ایک محمو کے جوالہ سے فتح ہللہم کی اسی بحث میں لی گئی ہے جس كا حال

-500

مروں کا زندوں کی کوئی بات مننا اس طرح ہیں ہے جس طرح ایک زندہ آدمی دوسے رزندہ آدمی کی بات اسما طلبہرہ عا دیرطبعیہ کے تحت سنتا ہے ادر زیم زندول کو اس کی قدرت ہے کراپنی جوبات جا ہیں دوسر علم ير بهويخ مانيو الے کسی مردہ کو سنائيس بگرانشری کويہ قدرت ہے کے زندوں کی جوبات وہ مردوں کوئا نا جاہے نظور فرق عادت کے ان كوسنوادے يااس كے لئے ايسے اسافيد كا ايك سلسله بيدا فرما دے تن کو ہم بہنیں جانتے بھروہ مردے کی بات زندوں کی طرح میں یارندول سے تھی زیارہ سے اس راس دضاحت کے اجدمولانا نا و توی فرمانے میں عالبا اسی کمتر کی وحت قرآن مجد میں بندوں سے اِنہاع لینی سنوانے کی نفی کی ٹئی ہے دلعبی فرایا گیاہے کہ اے بنی أب ترول بن ون شده مردول كوابى بات بني ساسكتى ، مردول کے سنے کی تعی صراحت کے سائے ہمیں بہنین فران کی ۔

امید کردا کابرعلیارا خیات کی ان توضیات اور تصریحات ہے کہ مناع موتی کے بارہ میں آکا مسلک معلوم ہونیکے علادہ بہت وہ اشکا لات بھی طل ہوجائیں گے جومئلہ کی شیخ نوعیت ممانے نہ ہونے کی وجہ ہے بیدا ہوتے ہیں اور بھراس مئلہ کی بنیاد براموات ہے ہمکلا می کے بارہ میں جو اشکال بیدا ہوتا ہے وہ می نفخ ہوجائیگا۔ منیاد براموات سے ہمکلا می کے بارہ میں جو اشکال بیدا ہوتا ہے وہ می نفخ ہوجائیگا۔ ماوریہ بات بائل ظاہر ہے کی میں جا سکتے ہیں اسی طرح مرووں کی بات ذندے بھی طور بر زندوں کی بات مُردے من سکتے ہیں اسی طرح مرووں کی بات زندے بھی میں منت ہیں ان دولوں باتوں میں کو نی بنیادی فرق نہیں ہے فیص البادی میں میں منت ہیں ان دولوں باتوں میں کو نی بنیادی فرق نہیں ہے فیص البادی میں الم العصر صنولانا الزرشاه كتنميري سے اسى سناع موتی كی محث میں تولیا کیا گیا ہے۔ اسى سناع موتی كی محث میں تولیا کیا گیا ہے۔ کرانے فرایا .

المیت ک میت کاسی زندہ سے بات کرنا یاکسی زندہ کی بات منزادد اول مسئے ایک میں ہیں ۔

ان مسئلة كلام الميت كو مهاعدوالحدالة

ر بنین اب ری مینیا اخری ہم شیخ ابن القیم کی بے نظر تصنیف کیا بالروح سے خیافتها س نقل کرتے ہیں امید ہم کہ انتا رائٹران سے آمل زیز کت مسکر براچی شوی پڑئی افقاحی خطبہ کے بعد کیا ب کا آغاز اس سوال سے ہو با ہو لیڈہ واگ مردول کی زیارت کو آتے اور سوام کرتے ہیں مردوں کو ال کے آنے اور سوام کرنے مرووق ہے یا بنیں اور دہ انکو پہانے ہیں یا بنیں ؟

شیخ ابن القیم نے اس کا جواب اتمات میں دیاہے ادراس کے تبوت میں بلے جد مدینو کی اس کے تبوت میں بلے جد مدینو کی متحق کسی کی قبر برجا کرمیام کرتا ہے تو مردہ ملام منتا ہے ، جواب دیتا ہے ادر پہا ما ہے ۔ اس کے تعدفہائے

. U.

ا درسلف کاای براجاع ہے ادراس با رہ میں ان کے آثار مدتوا ترکوبیوسخے ہوئے میں بت

والسلف مجمون على هذا وقد قراترت الأثارعنهم بان الميت يعرف ذيا وق کو زندوں کی زیارت کی خبسر موتی ہواوران کو اس سے سرت اورخوشی ہموتی ہے۔

الحی ولیستشرب ص

اس کے بیدان الی الدیما کی تخریج سے متعدد حدثیں اور متعد دا ما رواقعات اس کے تبوت برنقل کئے ہیں!س کے لعدفراتے ہیں ۔ اس کے تبوت برنقل کئے ہیں!س کے لعدفراتے ہیں ۔

ادرتربرملام كرنوالے كوعرت شربعت من زائر دلینی القات كنے دال كما جا كائے تود اس کا کافی بٹوت بر اور اکرائیسی بات موتی کرقبر دالوں کو اس ملام کرنوالے زار کی خری نہ بیوتی تو اس کوزارُ رطاقات كرينوالا، كنام ركبيح مرموما، کونکر حب صورت السی موکد القات كريز الے كے أسكى خراقى اس کودم جس سے القات کے نے دہ آیاہے تو برکہنا قطعا یک

ويكفى فأذ تسمية المسلم عيهم زائرا ولولاا نهم يشعرون ببرلما صح تسمية ذائوا فانالمزودان لمعيلم بزيارة من زارة لم لصحوان يقال ذاره هان اهو المعقول من الزمارة عدجمع الامم وكذ الالالسلام علهم ايصنافات السكدم علىمن لاستعرولا يعلمها لمسلم محال وقدعتسر النبي صلت الله عليه والدؤسكم امته إذازاروالقبوران يقولوا

سُلاً معليكم اهل الديار من الموبنين والمثلين و المثلين و المان من الموبنين والمثلين و اناان مناء الله المشتقدهين منا و منكم و المستاجسويين منا الله لنادلكم العانية و هذا المتكلم وللخطاب و يعقل و يودوان لم شيم المنت المرابعة ويعقل و يودوان لم شيم المنت المرابعة المرابعة المنت المنت المرابعة المنت المرابعة المنت المنت المرابعة المنت المنت

(صل)

مر بوگا اس نے اس کی زبارت یعنی اس سے لاقات کی درناکی راری قوموں کا ہی عرب ہے ادر سی ان کے زریک لے مطالق ہے. اسي طرح شريسيت من اصحاب قبور کوملام کرنیا جوهمے وہ یمی اس بات کی متعل دل م كرقبرول واليسلام كومنتي بجحتي می کیونکی اسی جرادوستور سے باکل خالی ہوسلام کر ناادر اسلام عليم مے اس كومخاطب كرنا بالكل فلات الم حالانك دسول انتصلي الترعليه وسلم ني سلمانون كواكي تعليم دې و د و موري زيارت كرس توكيس

عُلكم أهلُ الديارمِن المُومنينُ وَالمُسْلِينَ لِمُرْفِي سلام بوئم بران گھروں کے رمنے والے موتنواور ملمو، اور ایک ن ہم کی مے سے آلیں کے التركي رحمت موتم متي س أكے مانے والول إ اورليدل ميو تخنے والول برہم اپنے لئے ادرمتمان ليخالترسيرو عافیت کی دعا کرتے میں ۔ " اورظامرے کراس طرح یہ سلام كرناا ورمخاطب كرناا درسخانيا كسي السي سي كوموسخما وجو سنتي موا درهتي موا درلاني خطأ بهوا درجوات مي مبو . الرحيم لام كية والااس كاجوات سع

اس کے لیدفراتے ہیں ۔

اورس کوئی آرمی ان مردول کے قریب نماز بر حصاب آووہ اس کے قریب نماز بر حصاب آووہ اس کوئی کا مران کوئی کی نماز کاعلم موتا ہے ۔ اوردہ اس بررتیک کرتے ہیں ۔ اوردہ اس بررتیک کرتے ہیں ۔

واذاصلی الرجل تریب منهمر ستاهد و وعلموا صدوته و غبطو کاعلی ذالاث

اس کے بعداس ملسلے کے بعض واقعا ت می قال کئے ہیں. ان میں ایک واقعہ ابن الى الدنماكى ردايت ميسند كے ما تقل كيا وكد . و مشہور تابعی الوقلا بربیان کرتے ہیں کہ میں شام سے بصرہ کیطرت ایا ،ایک نزل پرس نے تیام کیا و مال میں نے رات کو دضو کر کے دو کسیں بڑھیں، وہاں ایک تب رکھی میں نے اسی برسرد کھ کے سوگیا، مرمرى أن المكالي وصاحب قبرت تمايت كرت بوا محاس كاكرة نے آج رات جھے اید ایمونیانی رفینی بہار اسررکھ كے مونا میری ایزاد کا ماعت بوای کواسی صاحب تبرنے کما کرتم زنرہ لوگ نمل كتے مواور راس كے متيجه كا علم حكونيں ہے اور يم مُردول كوظم م أياى مرًا انسوس معمل بنس رسطة عرضا كرجو دوركتيس بم نے اس دونت يرعيس وه دنيا وما فيها ميهترين الندنيالي دنيا كے زندہ بوگول كو ان کے عمال کی بہتر جزادے، بیری طرف سوان کو سلام بینیا و ال ای

دعا دُل سے ہم شردوں کو بہاڑوں کی عظیم مقدار میں الوار ملتے ہیں" اس واقعه من صاحب تبريد الوقلاب سے بيداري كى حالت من كلام كيا ہ ادران کے الے رتا کا اطار کا ہے. تینخ ابن العیم نے اس سلسالہ میں جوادر دین واتعات نقل کئے ہیں دورار ك حالت كے نہیں من ملكر دویا مے تق كے بيل سے ہیں، ان میں آخرى واقعه متبود جليل القدر تا بعي مطرت بن عبد الترائحرشي كاسم فرات مي ایک د فوجمعہ کے رن میں ایک قبرسان کے یاس سے کزرا میں نے دیماکردبال ایک جنازه آیا ہواہے ۔ یس نے موجا کر موقع غیرت ہے اس جاره مي ملى شركت كرلول بينا يخيس اس اراده قبرسان مي آگیا ، کھرس لوگوں کے پاس سے ہٹرایک طرت آگیا اور وہائی نے ہور کوت تمازیر طعی اور مالارا دو ملی اور مختصر مرحی اس کے بعد مجے کھا ونکھ سی آئی ، بہال ایک قبر کھی ، میں نے دیکھا کرصاحب قبر محس بدراے منے یہ دورتیں زیادہ کی طرح بینی بڑھیں ہی نے کہا ال بیاف ایسائی ہواہے۔ اس صاحب قبر نے فرایا معم زندہ الا عمل كرتے ہوئن م كوعلم من ہے دفتی اعمال كے قواف عداب کے بارہ میں دہ علم بہیں برجوم نے کے بعدیم کو حال ہوگیا ہے بااور جارا حال بہے کریم بیاں کو فال بہیں کرسکتے دئیں تملوکوں بروٹر کرکے نے

میں بخدا اگر جمعے بہاں اسی ملی ادر مختصری و در تیں پڑھنے کا موقع دے دیاجا سے میسی ممنے بڑھی میں تومیرے لئے یہ دورس اوری نما اوراس کے ما دے ما زوما مان سے بہتر ہوں گی ۔ دمطرت بن علاللہ کتے ہیں کر) اس کے بعدی نے اس صاحب تبرے دھا کہال کو قتم کے لوگ مرفون میں ؟ اکنول نے کہا کہ خداکے تل سے مسلین میں در مب كوالترتعالي كالفيل تصريب بي في كما اجها يرتائ كرما ن کے مرفونوں میں سے المل کون جو العول نے ایک قبری طرف اتارہ كے كماكہ _ س نے اللہ دعائى كر اے التراس قبرد الے النے بندہ كو میرے لئے امریکال دے تاکیس اس سے تھویا بی ترسکول، تو اس قر ے ایک جوان می کومیرے ماضے ایا ایس نے اس سے کہا کہا والول مس سے اللہ میں واس نے کہا پر لوگ السی بات ہے ہیں ہیں نے کہا اس جونی سی عربیں آئے یہ ملند مقام کونکر حال ہوا ؟ کہانچ و عرہ ادرجها دفی مبیل النداور دوسے راعمال کی کثرت سے جو اکفوں نے کہا میراما درج کہ جمعے دنیوی زندگی میں مصائب او زنکالیف کاست مامنا بواا در بحجه ان برصبر کی تونیق می ، بس التدلیا لی کا به خاص ل و کرم اسی کاصلہ ہے '! شیخ ابن الفتیم اس واقعہ کوفقل کرنے کے بعد فراتے ہیں۔

ا گرچہ نوائے محروبہ دوجار واقع ہائے معالے اتمات کے الے کا فی منس س سین جب یہ مات ما منے رقی ما سے کر الند کے سالع بندول کے اس طرح کے ذوائے دافعات بے تی اور منتمار می داور بطور قد رخترک کے دہ ساس مات برد لالت کرتے ہیں کتب میں مرفون مردے می النری متبت سے زائرین کوجانے ہی ۔ ان کی بایس سنتے اور ان سے بایس کرتے ہیں ، لو کھرینواب می اس صفت کے تبوت کی ایک دلیل بن ماتے ہیں راسی نظر بلاسنديب كدرول الترصلي الترعليه وسلم كے زمانديس ايك دنوستوروسحار كرام نيخواب ديجا كرشب قدر درمضا ل كے آئزى عشره من ہے تو احضور فے فرمایا۔ میں دیجھتا ہوں کرتم مسے کے ادى دوياكم قل تواطأت خواب اس برمن می کوشرب على انها في العشرالاداخر فدرائخى دى راتولىس

رائمنکو فیس بحوالہ مین صرب عبد الله بن عرکی روایت کے العناظ یہ ہیں . دیا تی بر معی آئیندہ ،

کسی رات اس ہے تو تم ابنی

رالول مي اس كو الأش كرور

اس مار مواکب اللہ کے صاحب بیان بندوں کے خواب کسی
بات برخنی ہموجا کیں تو اس کی جینے سالی ہی ہوجائے دہ برخس طرح الرائی یا
یا ان کی ارار کا اقت اِ تحسی بات پر ہوجائے دہ برخس طرح الرائی یا
کی روایا اوراعی الوکا آلفا ایک با وزن دہیں ہے اس طرح الن کے خوابوں
کا اتفاق بھی ایک دہیں ہے ۔۔۔۔۔ علاوہ بریں ہماری دہیں صرف
اس طرح کے خوا ب ہی نہیں ہیں بلکہ ہما رے الل دہ روایات
ہیں جن کو ہم ہیلے دکر کر میکے ہیں ۔

دكمة فسالروح صلايان

شنخ ابن الغيم عنے اسى مسلسله بى عبد صحابہ كے بعض ایسے داقعات على نفل كئے ہيں جن بيں ايك صحابی نے اپنی وفات كے بعد اپنے سى دنده مرا على كوفوا ،
میں كوئى اطلاع دى اور اس كى بنا ويرا ہم قالونی فيصلے كئے گئے _ان ہیں ايك عب واقع صعن بن فيزا مر اور عوف بن مالک رضى الندم ہما كا ہے ۔

ايك عب وغرب واقع صعن بن فيزا مر اور عوف بن مالک رضى الندم ہما كا ہے ۔

ان دونوں کے دربیان ہمدِ مواحق رسی بھائی بیارہ کامعابد مہولاتا،
ان مصحب بن جامہ کا انتقال ہوگیا،عون بن مالک ان کوخواب
میں دیجھا تو اکفول نے دحیٰ دو و سری باتوں کے علاوہ بعوت کو پیجی بالمالی کے ملاوہ بعوت کو پیجی بالمالی کے ملائی کے اورو ڈیسے میں ویار قرمن لئے کتے اورو ڈیسے مائیں یا

عوت کہتے میں کرمیا جب مونی تومی نے دل میں کہاکراس خواب میں تو بڑی تعلیم اور بڑا بیام ہے . میں صعبے گھرا یا ،سے سام تے قرن "اروایا اور جو کھواس میں تھا اس کو کا لاتو اس می کھنا تھی حس میں دینا رمحفوظ کھے ،میں وہ دینا رائیراس بیودی کے پاس کیاار اس سے اوجھا کرکا صعب ممارا کھ قرینہ کھا۔ اس نے کہا کہ دور مول الترصلي الترغليه وسلم كے ست الصح صحالي تحتے جو تجھ تھا و ديس نے انحو حيورد يارنعني سرااب كونئ رطالبيس يعون كتيم من كرمي اس يورى سے كماكتيس بتانا برايكاكيتارا كھ قرص تھا يائيس ، تواسے کماکہ ہاں اکفول نے دیش دیزار قرص لئے کھے بحوت کہتے ہیں میں نے وہ دینار ہو قرن سے نکوائے کتے وہ اس کے مامنے وال دیے تواسنے دى والمحافدا كانهم يوليدن ميرك والعدين المي دركاب والمحقر والمحقر والمخا

ہم مال عوت بن مالک رضی النرعنہ نے وہ دش دیا رصرت معب کے خواب والے بیان می کی بنار براس ہو دی کو دید ئے۔ مالانکم اس کے خواب والے بیان می کی بنار براس ہو دی کو دید ئے۔ مالانکم اس کے خواب والے بیان کو نظر انداز کر دیا جائے تو بطا مبروہ ان کے میم بچوں خواب والے بیان کو نظر انداز کر دیا جائے تو بطا مبروہ ان کے میم بچوں اور دی شرعی وار توں کی ملیت تھے اور بلا نبوت کے ایک ہودی لوائن کا دے دینا ہم گرخوا بُر نہیں تھا ۔ لیکن عوت بن مالک اور حضت معدیکے گھروالوں کو غالب کی قرائن کی مدد سے صفرت صعب کے خواب معدیکے گھروالوں کو غالب کی قرائن کی مدد سے صفرت صعب کے خواب و الے بیان کا ایسا تھین ہوگیا کہ اکفول نے ان دنیا روں کے ہیودی کو دینے کا فیصلہ کرلیا ۔

ریے میں میں اور عجر واقع صنت ٹابت بن تیس بن شاس رہی لند اس ہے ہی زیادہ عجر وابن عب والبرنے مند کے مما کھ ان کی صاحب زادی عنه کا ہے جس کوالو عمر وابن عب والبرنے مند کے مما کھ ان کی صاحب زادی کی روایت سے لیا ہے۔ امر کا بھی بہاں صربت وہ حقد دہج کیا جا آ ہے جوزیر

بحت موضوع سے القال رکھاہے۔

نا مت بن قبیس رصنی النه عنه مورک برمار میرست مهید موئے دلینی اس جنگ میں جو رسول النه صلی النه ملایہ وسلم کی وفات کے لعب مر مرحی نبوت مسیلم گذاب اور اس کے لشکر سے حصرت خالد بن ولید رصنی النہ تعب انی عنه کی کمان میں لڑی گئی ہیں وقت و کہت میسد مونے توان کے صبم پر ایک بہت نفیس ا دریتی زر دیمی مبلمانول مرین کریں کے ایک بہت نفیس ا دریتی زر دیمی مبلمانول ہی کے لٹکریں کا ایک ادمی اُن کے پاس سے گزرا تواس نے ان کی وہ زرہ آیا ر کے اپنے قبصنہ میں کرلی سیکر کے ایک مجامر نے نابت بن قیس کونٹو اب میں دیکھا اکفول نے فر مایا میں بتیں ایک دھیت کرتا ہوں، ایما زہوکہ ہے تیسال کرکھے کہ یہ ایک بے صفیت خواہے اس کوصالع کردو، مجھے کہنا یہ ہے كريس كل منهيد كرديا كيا ہوں اور سلما نوں ہى ہيں ہے ايك متحف نے بیری زرہ لے لی ہے اور اس کاخیمہ بالکل آخری کا رہ یر ہے ادرایک ہیان برے کراس کے خیمہ کے یاس ایک گھوڑ اے جوہبت احملیا کو دتاہے ۔ اس نے میسری زرہ کواس طنہ ح عمیا باہے کہ اس کے ادبرایک بڑی یا نٹری السط و می مواور اس کے اور کیا وہ ہے ، مم خالدین ولید سے بھو کہ وہ سی کھیے كاس ميسرى زره عال كرس ادرتب عمديد بوتولو خليف رسول الوبر صدلق سي عرص كرنا كر مجد براتن اتنا قرض ہے، اورمیک فلاموں میں سے فلاں فلاں آزادمی رلعنی می ان کو آزاد کرتا ہوں ، ہے ہے کے یہ صاحب حن کوتا بت بن قیس نے خواب میں یہ وصیت کی تقی صفرت خالد کے پاس

144

آئے اوران سے زرہ والی بات کھی الفول نے آومی بیم کرخوا کی نشا ند ہی کے مطابق وہ زرہ حاصل کرلی اور جب یہ صاحب مین ہے آئے توصنت را بو بحر کوصفرت نیابت کا خوا ب الا بینام بیموننچا یا جصفرت ابو بحر رصنی الشرعت نے ان کی دھیرت کے نفاذ کا صحر و مان میں ا

ابوعمرون عبدالبراس واقعہ کوردایت کرکے کہتے ہیں کہ ہما اس عبدالبراس کے علاوہ کسی اور کی موت کے کہتے ہیں کہ ہما اے علم میں بندی کو اس کے علاوہ کسی اور کی موت کے لیدگی دسیت نافذگی گئی ہو۔

د كما شالرّوح صابي

صرت ابت بنتین اورصنت رسوب بنجار کے ان وولوں قوں کے بارہ میں جو نقی اور قالونی موالات الحقیقے ہیں سینے ابن القیم افران بر کھی کو اور ان مرکا بھی جواب دیا ہے کئی وہ مہا ہے موصوع سے فارے ہے۔ ہما دامو صد تو ان مرتب افعال مرتب کے بیال نقل کر نے سے فارے ہے بیال نقل کر نے سے مرت برتبانا ہے کو اندون الی کے اون اور اس کی مثبت سے بھی ایر الھی ہیا موت برتبانا ہے کو اندون الی کے اون اور اس کی مثبت سے بھی ایر الھی ہیا

ان دا تدکوای پورئیمیل کے ساخد مافقان تھونے" الانعاب بی طبران کی تخری سے صرت انس کی روایت سے محمق کی ایس سے الانعاب نہیں ا

ے دمرنے اور مرفون ہونے کے لیدالٹر کا کوئی بندہ خواب میں مجھی شاؤ ونا درسیداری میں من دند دصاحب روحایت سے کوئی بات کیے اس نے حصزت شا دعبدا ارضم رحمة الترعليه كے بار دميں حضنت مثاد ولى التدرحمة الله کے اس دانہ ان دانہا ت سے دمنی خلیان داضطاب کی کوئی مجمع بیاد ہیں ہے __ یہاں یہ بات بھی قابل لی اواب کر اولی را تشرکے تدارد یں تواس طرح کے دافعات بیٹمار ہیں بہم نے یہ دوجار واقع صحب بہ اور تابعین کے صرف کی میاروج 'سے سل کئے ہیں جو حضرات میں جو الت میں ابنا القیم کے صرف کی اللہ کا میں ہوں کے مسلک اوران کی علمی وقعیقی خصوصیات سے واقعت ہیں امید ہو کہ ان کے ذمہوں میں اگر کھی جھنیں اس مسلم لیس ہوں گی تر و دھی ختم ہو جائیں گئی اللہ و دھی ختم ہو جائیں گئی اللہ و دھی ختم ہو جائیں گئی اللہ و دھی ختم ہو جائیں گئی آ

اس سنسلدی ایک نکمتر برجمی قابل خور سے کرنیندگی حالت بین جولک کو ما رہے اور ادراکات کا تعلق اس عالم مضقطع ہوجا آ ہے اس لئے دو سے رعالم والوں سے رابطر قائم ہونے کا اوران کی یا تیں سننے کا اکمان دیا دہ بیدا ہوجا آ ہے ، اسی لئے خوا ہے ایسے واقعات برکسی کو بھی تعجب و ریا دو سن بہیں ہوتا ہے ، اسی لئے خوا ہے ایسے واقعات بن اس طرح کا معاملہ وحق بہیں ہوتا ہے می حضرات کیسا تھ ہوتا ہے جو اپنے گر دو میش کی دنیا ہے قطع زیادہ بالعموم ایسے ہی حضرات کیسا تھ ہوتا ہے جو اپنے گر دو میش کی دنیا ہے قطع زیادہ بالعموم ایسے ہی ادفات میں ہوتا ہے جبکہ وہ ہماری اس دمیاد میں اور خاص کر ایسے ہی ادفات میں ہوتا ہے جبکہ وہ ہماری اس دمیاد

مافیہا ہے باکل بے خبر ہوکر دوسری طرب ہوتے ہیں الیسی صالت ہیں
دوسے عالم والوں سے ان کی روحائیت کا رابطہ قائم ہوجا آہے اور وہ
خواج الوں ہی کی طرح ان کی باتیں سنتے ادران ہے باتیں کرتے ہیں بہال
اُن کی اُس و قت کی خاص حالت اور خواب کی حالت ہیں تھے ذیا دہ نسرت
ہنیں ہوتا۔ اسی لئے دی سے عالم والوں کی جہات وہ اس حالت ہیں سنتے ہیں
اس کو ان کے برابہ می مواد و مراکز وی ہنیں سنتا حس طرح کو خواب کی بات دو کرا
برابر والا ہنیں سنتا اور ہنیں جائتا۔ امید ہے کہ اس نکمۃ برعور کرنے سے سکلہ
برابر والا ہنیں سنتا اور ہنیں جائتا۔ امید ہے کہ اس نکمۃ برعور کرنے سے سکلہ
کی حقیقت مجھنا اور زیادہ کا سان ہوجائے گا۔

من من من الم المحارض مي ما جا كا عالى الم المرتب و المن المرافعان من المرتب المرتب المن المرافعان من المرتب المرتب المن المرتب المن المرتب المن المرتب المن المرتب المن المرتب المركب و المحال الموال الموال المرافعات المن المرتب المن المرتب المرافعات المرتب المرافعات المرتب المرافعات المرتب المرافعات المرتب المرت

ربینی فامن ہوکریات منوں اس کے بعد مرحوم صرت زید نے ایک طویل کلام فرایاب میں رمول افتر صلی افتر علیہ وسلم کے متعلق اور صرت الجبر وصفرت عرفو فرایاب میں رمول افتر صلی افتران کے کچھ اوصات میان فرائے اور صرت عثمان کے یا رومیں شہادت دی اور ان کے کچھ اوصات میان فرائے اور آخریس صرت عثمان رضی النوٹ کے بار ومیں ایک پیشین کوئی فرائی جولوب میں آخریس صرت عثمان رضی النوٹ کے بار ومیں ایک پیشین کوئی فرائی جولوب میں اکم یہ میں صرت عثمان رضی النوٹ کے بار ومیں ایک پیشین کوئی فرائی جولوب میں

باسکلی تابت ہوئی۔ حصنت زید بن خارج کے بعد الموت کلم کا یہ واقعہ اوران کا وہ اوراکلام قریب قریب ان مرب کتا ہوں ہی مردی ہے جو صنحا برکرام کے احوال مرکع می گئی ہیں اورائڈ جدیث دروایہ ہے اس کو تبول کیا ہے ، امام من ری کے نے اسکو ذکر

كياب كمافى الاصاب

وُلْخِرُدُعُوانَا أَنِ الْحِلُ بِلْهُ وَلِيَا لَا لَا الْحِلُ اللَّهُ وَلَيْكُ اللَّهُ اللَّهُ

